

DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE

Daniela Niebisch | Sylvette Penning-Hiemstra  
Franz Specht | Monika Bovermann | Monika Reimann

# *Schritte* 2 international

**Kursbuch + Arbeitsbuch**

Max Hueber Verlag

**Beratung:**

Prof. Dr. Jörg Roche, Ludwig-Maximilians-Universität München  
Christina Antoniadou, Goethe-Institut Thessaloniki

**Fotogeschichte:**

Organisation: Iciar Caso, Weßling  
Fotograf: Alexander Keller, München  
Regie: Franz Specht, Weßling  
Darsteller: Ileana Cosmocici, Marcus Fugmann, Irina Rechkina, Daniele Zucal u. a.

**Interaktive Übungen PC:**

Barbara Gottstein-Schramm

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen  
bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche  
Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingespielt werden.  
Dies gilt auch für Intranets von Firmen und von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2010 09 08 07 06 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2006 Max Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland

Zeichnungen: Jörg Saupe, Düsseldorf

Layout: Marlene Kern, München

Verlagsredaktion: Dörte Weers, Weßling; Marion Kerner, München

Druck: Appl Druck GmbH & Co. KG

Printed in Germany

ISBN 3-19-001852-9

## A U F B A U

Inhaltsverzeichnis – KURSBUCH	4
Vorwort	6
Die erste Stunde im Kurs	7
Kursbuch: Lektionen 8–14	8
Fragebogen: Was kann ich schon?	78
Inhaltsverzeichnis – ARBEITSBUCH	81
Arbeitsbuch: Lektionen 8–14	82
Wiederholungsstationen	147
Prüfungstraining	156
Grammatikübersicht	168
Wortliste	176

### Symbole / Piktogramme

Kursbuch	Arbeitsbuch
Hörtext auf CD/Kassette 	Hörtext auf CD/Kassette 
Grammatik <b>ich bin → ich war</b>	Vertiefungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Hinweis <b>Die Brille gehört mir. = Das ist meine Brille.</b>	Erweiterungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Aktivität im Kurs 	
Redemittel  <b>Das habe ich nicht verstanden. Können Sie das bitte erklären?</b>	

## 8

### Beruf und Arbeit

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b>Superjob!</b>	<b>8</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Berufe benennen und erfragen	10
<b>B</b>	Informationen über Vergangenheit und Gegenwart austauschen	11
<b>C</b>	von Ereignissen und Aktivitäten in der Vergangenheit berichten	12
<b>D</b>	Praktikumsbörse: Anzeigen verstehen	13
<b>E</b>	ungewöhnliche Berufe: Kurztexte verstehen	14
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>15</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Schöne Bilder – falsche Schilder	16
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wortbildung Nomen: <i>der Lehrer</i> → <i>die Lehrerin</i>, <i>der Kaufmann</i> → <i>die Kauffrau</i></li> <li>● Präteritum <i>sein, haben</i>: <i>war, hatte</i></li> <li>● modale Präposition <i>als</i>: <i>Ich arbeite als Programmierer.</i></li> <li>● temporale Präpositionen <i>vor, seit, für</i>: <i>vor einem Jahr</i></li> </ul>	

## 9

### In einer fremden Stadt

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b>Gemütlichkeit</b>	<b>18</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Anweisungen geben / Abläufe erklären	20
<b>B</b>	Anweisungen und Ratschläge geben	21
<b>C</b>	über Erlaubtes/Verbotenes und Regeln sprechen	22
<b>D</b>	Informationsbroschüren verstehen	23
<b>E</b>	an der Hotelrezeption: nachfragen, um Erklärungen und Verständnishilfen bitten	24
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>25</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Da tanzt die ganze Stadt!	26
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Modalverben <i>müssen, dürfen</i></li> <li>● Satzklammer: <i>Sie müssen einen Tisch reservieren.</i></li> <li>● Pronomen <i>man</i></li> <li>● Imperativ: <i>Gehen Sie zur Touristeninformation.</i></li> </ul>	

## 10

### Gesundheit

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b>Psittakose?</b>	<b>28</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Körperteile benennen über das Befinden sprechen	30
<b>B</b>	über das Befinden anderer sprechen das Aussehen beschreiben	31
<b>C</b>	Anweisungen und Ratschläge geben und verstehen	32
<b>D</b>	einen Brief (Anfrage) schreiben	33
<b>E</b>	einen Termin vereinbaren	34
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>35</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Das hat Hand und Fuß.	36
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possessivartikel: <i>dein, sein, ihr, unser, ...</i></li> <li>● Modalverb <i>sollen</i></li> <li>● Satzklammer: <i>Wir sollen zu Hause bleiben.</i></li> </ul>	

## 11

### In der Stadt unterwegs

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b>Fremde Männer</b>	<b>38</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben Verkehrsmittel benennen	40
<b>B</b>	Ortsangaben machen	41
<b>C</b>	Orte und Richtungen bestimmen	42
<b>D</b>	Fahrpläne: Informationen entnehmen Durchsagen verstehen	43
<b>E</b>	am Bahnhof: um Auskunft bitten	44
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>45</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Entschuldigen Sie ...?	46
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Präposition <i>mit</i>: <i>Ich fahre mit dem Auto.</i></li> <li>● lokale Präpositionen <i>an, auf, bei, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen</i>: <i>Wo ...? – Auf dem Parkplatz.</i></li> <li>● lokale Präpositionen <i>zu, nach, in</i>: <i>Wohin ...? – Zum Buchladen.</i></li> </ul>	

# 12

## Der Kunde ist König

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b><i>Ich liebe sie.</i></b>	<b>48</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Zeitangaben verstehen und machen	<b>50</b>
<b>B</b>	zeitliche Bezüge nennen um Serviceleistungen bitten	<b>51</b>
<b>C</b>	höfliche Bitten und Aufforderungen ausdrücken	<b>52</b>
<b>D</b>	einen Informationstext verstehen	<b>53</b>
<b>E</b>	schriftliche Mitteilungen und Telefonansagen verstehen	<b>54</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>55</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Zu Besuch beim Märchenkönig	<b>56</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● temporale Präpositionen <i>vor, nach, bei, in</i>: <i>Wann ...? – In einer Stunde.</i></li> <li>● temporale Präpositionen <i>bis, ab</i>: <i>Ab wann ...? – Ab morgen.</i></li> <li>● Höflichkeitsform Konjunktiv II: <i>würde, könnte</i></li> <li>● Satzklammer: <i>Könnten Sie bitte Kaffee kochen?</i></li> <li>● Verben mit verschiedenen Präfixen: <i>an-, aus-, auf-, zumachen</i></li> </ul>	

# 13

## Neue Kleider

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b><i>Ein Notfall</i></b>	<b>58</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Kleidungsstücke benennen und bewerten	<b>60</b>
<b>B</b>	Gefallen/Missfallen ausdrücken	<b>61</b>
<b>C</b>	Vorlieben und Bewertungen ausdrücken einen Zeitungsartikel verstehen	<b>62</b>
<b>D</b>	Vorlieben erfragen, eine Auswahl treffen	<b>63</b>
<b>E</b>	im Kaufhaus: um Hilfe/Rat bitten	<b>64</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>65</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Mode?	<b>66</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Demonstrativpronomen <i>der, das, die</i>: <i>der Rock → Der ist super!</i></li> <li>● Frageartikel <i>welch-</i>: <i>Welches Hemd?</i></li> <li>● Demonstrativpronomen <i>dies-</i>: <i>Dieses Hemd gefällt mir.</i></li> <li>● Komparation <i>gut, gern, viel</i></li> <li>● Verbkonjugation: <i>mögen</i></li> <li>● Personalpronomen im Dativ: <i>mir, dir, ...</i></li> <li>● Verben mit Dativ: <i>gefallen, gehören, passen, stehen</i></li> </ul>	

# 14

## Feste

<b>Foto-Hör Geschichte</b>	<b><i>Das müssen wir feiern!</i></b>	<b>68</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	das Datum erfragen und nennen	<b>70</b>
<b>B</b>	über Personen und Dinge sprechen	<b>71</b>
<b>C</b>	Gründe angeben einen Termin schriftlich absagen und zusagen	<b>72</b>
<b>D</b>	Einladungen lesen und schreiben	<b>73</b>
<b>E</b>	Feste nennen Glückwünsche ausdrücken	<b>74</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>75</b>
<b>Zwischenspiel</b>	„Lieber, guter Nikolaus ...“ – eine vorweihnachtliche Liebesgeschichte	<b>76</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ordinalzahlen: <i>der erste, ...</i></li> <li>● Personalpronomen im Akkusativ: <i>mich, dich, ...</i></li> <li>● Konjunktion <i>denn</i></li> <li>● Verbkonjugation: <i>werden</i></li> </ul>	

# Vorwort

## Liebe Leserinnen, liebe Leser,

*Schritte international* ist ein Lehrwerk für die Grundstufe. Es führt Lernende ohne Vorkenntnisse in jeweils zwei Bänden zu den Sprachniveaus A1, A2 und B1, wie sie im Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen definiert sind. Gleichzeitig bereitet *Schritte international* gezielt auf die Prüfungen *Start Deutsch 1* (Stufe A1), *Start Deutsch 2* (Stufe A2) und *Zertifikat Deutsch* (Stufe B1) vor.

## Das Kursbuch

Jede der sieben Lektionen eines Bandes besteht aus einer Einstiegsdoppelseite, fünf Lernschritten A bis E, einer Übersichtsseite sowie einem Zwischenspiel. Die Lernschritte A bis E sind jeweils auf einer Seite abgeschlossen, was einen klaren und transparenten Aufbau schafft.

- **Einstieg:** Jede Lektion beginnt mit einer Folge einer unterhaltsamen Foto-Hörgeschichte. Die Episoden bilden den thematischen und sprachlichen Rahmen der Lektion. Der Handlungsbogen dient als roter Faden für die Lektion und erleichtert die Orientierung im Lernprogramm.
- **Lernschritt A bis C:** Diese Seiten bilden jeweils in sich abgeschlossene Einheiten und folgen einer klaren, einheitlichen Struktur:  
In der Kopfzeile jeder Seite sehen Sie, um welchen Lernstoff es geht. Die Einstiegsaufgabe führt den neuen Stoff ein, indem sie mit einem „Zitat“ an die gerade gehörte Foto-Hörgeschichte anknüpft. Grammatik-Einblendungen machen die neu zu lernenden Sprachstrukturen bewusst. Die folgenden Aufgaben dienen dem Einüben der neuen Strukturen. Sie üben den neuen Stoff zunächst meist in gelenkter, dann in freierer Form. Den Abschluss des Lernschritts bildet eine freie, oft spielerische Anwendungsübung oder ein interkultureller Sprech Anlass.
- **Lernschritt D und E:** Hier werden die vier Fertigkeiten – Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben – nochmals in authentischen Alltagssituationen trainiert und systematisch erweitert.
- **Übersicht:** Die wichtigen Strukturen, Wendungen und Strategien einer Lektion sind hier systematisch aufgeführt.

- **Zwischenspiel:** Landeskundlich interessante und spannende Lese- und Hörtexte über Deutschland, Österreich und die Schweiz mit spielerischen Aktivitäten runden die Lektion ab.

## Das Arbeitsbuch

Im integrierten Arbeitsbuch finden Sie:

- Übungen zu den Lernschritten A bis E des Kursbuchs in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, um innerhalb eines Kurses binnendifferenziert mit schnelleren und langsameren Lernenden zu arbeiten
- Übungen zur Phonetik
- Übungen, die zum selbstentdeckenden Erkennen grammatischer Strukturen anleiten
- Anregungen zum autonomen Lernen in Form eines Lerntagebuchs
- Aufgaben zur Vorbereitung auf die Prüfungen *Start Deutsch* und *Zertifikat Deutsch*
- ein systematisch aufgebautes Schreibtraining
- zahlreiche Möglichkeiten, bereits gelernten Stoff zu wiederholen
- Lernwortschatzlisten

Die integrierte CD enthält alle Hörtexte des Arbeitsbuchs sowie interaktive Wiederholungsübungen für den PC.

Eine Wiederholungssequenz über den in je zwei Bänden erworbenen Lernstoff und ein Modelltest mit Tipps zur Prüfungsvorbereitung finden sich am Ende jeder Niveaustufe (*Schritte international 2, 4, 6*).

## Was bietet *Schritte international* darüber hinaus?

- **Selbstevaluation:** Mit Hilfe eines Fragebogens können die Lernenden ihren Kenntnisstand selbst überprüfen und beurteilen.
- Einen ausführlichen Grammatikanhang und eine alphabetische Wortliste am Ende des Buchs.
- Unter [www.hueber.de/schritte-international](http://www.hueber.de/schritte-international) finden Sie zahlreiche Übungen, Kopiervorlagen, Spiele, Texte und vieles mehr.

Viel Spaß beim Lehren und Lernen mit *Schritte international* wünschen Ihnen

Autoren und Verlag