

# F Der Ton macht die Musik

## 24 Hören Sie und sprechen Sie nach.



Vokale = a, e, i, o, u  
Der Ton macht die Musik

a	da	Tag	ja	Japan	Kanada
e	der	er	es	geht	zehn
i	wie	Sie	dir	bin	bitte
o	von	Ton	wo	oder	Pilot
u	du	und	gut	zum	Beruf

## 25 Ergänzen Sie die Vokale.

H\_\_ll\_\_      d\_\_nke      d\_\_s      N\_\_me      m\_\_cht      d\_\_e  
 \_\_st      w\_\_h\_\_r      k\_\_mmen      w\_\_s      s\_\_nd      \_\_hnen  
 h\_\_er      \_\_ch      F\_\_hrer      L\_\_fth\_\_ns\_\_      \_\_ntsch\_\_ldig\_\_ng  
 r\_\_cht\_\_g      Fl\_\_gsteig      M\_\_rgen      j\_\_tzt      \_\_lle



## Jetzt hören und vergleichen Sie.

## 26 Hören Sie und sprechen Sie.



- Wie ist Ihr Name?
- Woher kommen Sie?
- Was sind Sie von Beruf?
- Wie geht es Ihnen?
- ...
- ...
- ...
- ...
- Wie bitte?
- Woher?
- Ah ja.
- Auch gut, danke.
- ...
- ...
- ...
- ...

## Ergänzen Sie den Dialog und üben Sie zu zweit.

## 27 Hören und sprechen Sie.



Hallo, wie geht's? Wie geht es dir?  
Wie heißt du? Woher kommst du? Oder bist du von hier?

Guten Tag. Mein Name ist Kanada.  
Ich bin Fahrer von Beruf, bei der Lufthansa.

Hallo. Ich bin Yoko Yoshimoto.  
Ich komme aus Japan, aus Kyoto.

Entschuldigung, mein Name ist Behn.  
Bin ich hier richtig? Ist hier Flugsteig zehn?

Guten Morgen, Herr Behn. Jetzt sind alle da.  
Jetzt bitte zum Check-in der Lufthansa.

## Üben Sie zu zweit oder zu dritt.