

1 être und die Personalpronomen

Das Verb *être* ist wie im Deutschen ein wichtiges, unregelmäßiges Verb. Lernen Sie am besten seine Konjugation auswendig.

| | |
|--------------------|---------------|
| <i>être (sein)</i> | |
| <i>je</i> | <i>suis</i> |
| <i>tu</i> | <i>es</i> |
| <i>il/elle</i> | <i>est</i> |
| <i>nous</i> | <i>sommes</i> |
| <i>vous</i> | <i>êtes</i> |
| <i>ils/elles</i> | <i>sont</i> |



*C'est Marc.
Il est informaticien.*

1a Spielen Sie Domino. Ergänzen Sie die Formen von *être* und verbinden Sie jeweils die nächste Frage mit der richtigen Antwort.

DÉPART

Anne, tu _____
suisse ?

Oui, ils _____ de
Bruxelles.

Vous connaissez
ma collègue ?

Je _____ de Lyon.

Moi, c' _____ Marc.
Et toi ?

Oui, elle _____ très
sympathique.

Non, je _____
française.

Moi, c' _____ Aline.

Vos amis _____
belges ?

ARRIVÉE

Mme Noble, vous
_____ d'où ?

1b Kreuzen Sie das/die passende(n) Pronomen an.

- | | | | | |
|---|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> Je | <input type="checkbox"/> Il | <input type="checkbox"/> Tu | suis coiffeur. |
| 2 | <input type="checkbox"/> Je | <input type="checkbox"/> Tu | <input type="checkbox"/> Nous | parle anglais au bureau. |
| 3 | <input type="checkbox"/> Elle | <input type="checkbox"/> Tu | <input type="checkbox"/> Ils | es de Concarneau ? |
| 4 | <input type="checkbox"/> Ils | <input type="checkbox"/> Nous | <input type="checkbox"/> Elles | sont sympathiques. |
| 5 | <input type="checkbox"/> Nous | <input type="checkbox"/> Vous | <input type="checkbox"/> Tu | êtes allemand, M. Lang ? |
| 6 | <input type="checkbox"/> Tu | <input type="checkbox"/> Il | <input type="checkbox"/> Elle | est très drôle. |
| 7 | <input type="checkbox"/> Vous | <input type="checkbox"/> Elles | <input type="checkbox"/> Nous | sommes des amis de Marc. |

Zeichnungen (einschließlich Coverzeichnung): Bettina Kumpe, Braunschweig

Zeichnung Fisch (S. 6, 9, 18, 28, 35, 41, 50): © Thinkstock/iStock/hunkmax

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

9. 8. 7. | Die letzten Ziffern
2027 26 25 24 23 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2012 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Redaktion: Dr. Elke Haag, Hueber Verlag, München

Grundlayout *On y va !*: Sophie Bischoff, Hueber Verlag, München

Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-183325-1