

Et c'est reparti !

► 1

Vive la rentrée

la rentrée	<i>hier</i> : Beginn des neuen Schuljahrs
reprendre contact	wieder Kontakt aufnehmen
la formation	Ausbildung
la grasse matinée	Ausschlafen
désert/e	<i>hier</i> : menschenleer
rouvrir	wieder öffnen
le réveil difficile	schwieriges Aufwachen
au dernier moment	im letzten Augenblick
les grandes vacances <i>fpl</i>	Sommerferien
retrouver	<i>hier</i> : wieder treffen
reposant/e	erholsam
reprendre le chemin	sich wieder auf den Weg machen
des centaines de <i>fpl</i>	Hunderte von

► 2

1

Die beiden Kollegen Ève und Max sprechen über das Ende der Sommerferien und den Schulbeginn. Hören Sie und kreuzen Sie die richtige Aussage an.

- Ève**
- est heureuse de rentrer chez elle.
 - est déprimée.
 - a le réveil difficile.
- Max**
- est déprimé.
 - aime se lever tôt.
 - aime son chef.



Info!

Die *rentrée* bezeichnet in Frankreich die Zeit von Ende August bis Mitte September, wenn die Sommerferien (*les grandes vacances*) zu Ende gehen und das neue Schuljahr beginnt. Die *rentrée* ist in Frankreich ein gesellschaftliches Ereignis mit speziellen Aktivitäten in Politik, Wirtschaft und Kultur.

- 2 **2** Ergänzen Sie im Dialog von Übung 1 die fehlenden Ausdrücke. Hören Sie ihn dann noch einmal zur Kontrolle.

reprendre contact grasse matinée les grandes vacances retrouver
des centaines d' désertes rouvrent le réveil difficile formation
au dernier moment reprendre le chemin la rentrée

Ève Et voilà, _____ sont finies. C'est reparti !

Max Moi, je n'aime pas la fin des vacances.

Ève Ah bon ? Moi, j'adore _____ et les magasins qui _____ ! Et puis, je suis vraiment contente de _____ mon appartement, mes plantes et mon chat.

Max Et moi, je n'ai pas envie de _____ du bureau avec _____ autres personnes dans le métro. Je préfère le calme et le silence. Les plages _____ en septembre, c'est tellement agréable et reposant.

Ève Mais pourtant, c'est sympa de _____ avec les collègues, non ?

Max Moi, le retour au travail, ça me déprime. Je n'ai pas envie de revoir mon chef au bureau ni de commencer cette _____ en management. Je reste en vacances jusqu' _____ !

Ève Ah oui, mais n'oublie pas que le jour de la rentrée au bureau, tu ne peux pas faire de _____ !
Moi ça va, je n'ai pas _____, mais toi...

3 Wie sagen Sie es auf Französisch?

- 1 Nach den großen Ferien treffen Sie Ihre Freunde wieder.

- 2 In den Ferien schlafen Sie immer aus.

3 Das Aufwachen fällt Ihnen schwer.

4 Sie machen sich wieder auf den Weg zur Arbeit.

► 3

La France en questions

monter sur

le panorama

évidemment

la tradition

le muguet

originaire de

francophile

l'émission *f*

la chaîne

la légèreté

couramment

besteigen, steigen auf

Panorama

selbstverständlich

Brauch

Maiglöckchen

ursprünglich aus

frankophil

hier: Fernsehsendung

hier: (Fernseh-)Sender

Leichtigkeit

fließend



► 4

4

Bringen Sie die Sätze in die richtige Reihenfolge.

Hören Sie sie anschließend zur Kontrolle.

1 la / sur / monter / On / dune / peut / du Pilat.

2 un / le bassin d'Arcachon. / magnifique / a / on / Depuis là-haut, / sur / panorama

3 du / on / qu'on aime. / Le 1^{er} mai, / aux gens / offre / muguet

4 lire / sur la France, / évidemment. / Pour / française, / je / m'informer / peux / la presse

5 Astérix et Obélix. / Comme / Français, / adore / j' / de / beaucoup

► 5 **5** Hören und lesen Sie die fünf Fragen und antworten Sie mit dem passenden Satz von Übung 4.

- 1 Qu'est-ce que tu peux faire pour t'informer sur la France ?
Réponse n° ____
- 2 Qu'est-ce qu'on peut faire quand on est en vacances dans la région de Bordeaux ?
Réponse n° ____
- 3 Qu'est-ce qu'on voit quand on arrive en haut de la dune ?
Réponse n° ____
- 4 Quelle est ta BD française préférée ?
Réponse n° ____
- 5 Quelle est la tradition en France pour le 1^{er} mai ?
Réponse n° ____



Info!

La BD : la bande dessinée. In Frankreich heißen Comics *bandes dessinées* (wörtlich: gezeichnete Streifen). Sie haben einen sehr hohen Kulturwert und werden von allen Bildungsschichten, von Erwachsenen wie von Kindern, gelesen und geschätzt.

► 6 **6** Hören Sie die Fragen und antworten Sie wie im Beispiel.

- 1 non / marcher / rapidement
- ▶ Lisa, quand tu fais une randonnée,
tu marches lentement ?
Non, je marche rapidement.
- 2 non / venir / rarement
- 3 oui / parler / couramment
- 4 oui / travailler / très bien
- 5 non / rouler / très prudemment

► 7

Formation professionnelle

la pause déjeuner

la dynamique d'équipe

la gestion du stress

le management

la communication dans l'équipe

l'exposé *m*

ludique

tous / toutes les deux

elles ont envie de

trop de

ça fait neuf ans que...

ça ne te dit rien

quelque chose

débordé/e

Mittagspause

Gruppendynamik

Stressbewältigung

Management

Teamkommunikation

Exposé, Vortrag, Referat

spielerisch

(alle) beide

hier: sie möchten

zu viel

seit neun Jahren ...

hier: du hast keine Lust dazu

etwas

überlastet

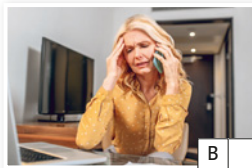
► 8

7

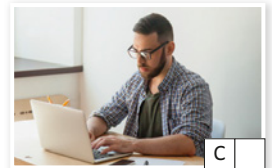
Drei Kollegen sprechen über ihre Arbeitsstelle. Hören Sie, was sie sagen, kreuzen Sie die zutreffenden Aussagen an und ordnen Sie die Personen den Fotos zu.



A



B



C

- 1 **Ève**
 - travaille depuis 25 ans dans la même entreprise.
 - a des difficultés à gérer son temps.
 - est vite stressée au travail.
- 2 **Thomas**
 - est nouveau dans l'entreprise.
 - voit ses collègues à la cantine.
 - veut s'intégrer à l'équipe.
- 3 **Cécile**
 - dirige une équipe de cinq employés.
 - ses employés ne se connaissent pas.
 - veut aider ses employés.

8

Lesen Sie die drei Anzeigen. Welches Fortbildungsseminar würden Sie Ève, Thomas und Cécile aus Übung 7 empfehlen?

SÉMINAIRE DE FORMATION

Vous dirigez une équipe de salariés et voulez en améliorer la dynamique ? Vous voulez des employés heureux au travail ? Dans ce séminaire, nous verrons les différentes techniques pour apprendre à écouter ses salariés et à percevoir les problèmes de gestion de stress et de communication. Avec des exposés et des ateliers plus ludiques, nous trouverons ensemble des solutions.

1

SÉMINAIRE DE FORMATION

Bravo, félicitations ! Vous avez trouvé un nouveau travail ! Vous vous demandez peut-être si vous avez fait le bon choix. Vous avez envie d'avoir de bons contacts avec vos collègues et vous voulez vite intégrer votre nouvelle équipe ? Venez à notre séminaire pour apprendre les bonnes techniques de communication avec les collègues. Pour un bon départ dans le monde du travail !

2

SÉMINAIRE DE FORMATION

Mieux gérer son temps au travail

Vous aimez votre travail, votre entreprise, vos collègues mais vous avez des difficultés à vous organiser et à gérer votre temps ? Vous avez aussi l'impression que votre cheffe vous demande trop de choses à faire à la fois et vous vous sentez vite débordé-e ? Une bonne gestion du temps est pourtant essentielle pour votre bien-être au travail. Cette formation est ouverte en particulier aux employés avec plusieurs années d'expérience en entreprise.

3

Info!

„Unternehmen“:
l'entreprise, la société
(Gesellschaft)
„Firma“: *la firme*
(nicht so gebräuchlich
im Französischen),
umgangssprachlich:
la boîte

Ève :
séminaire n° ____

Thomas :
séminaire n° ____

Cécile :
séminaire n° ____

9

Wie sagen Sie es auf Französisch?

1 Sie arbeiten seit neun Jahren in diesem Unternehmen.

2 Sie sind überlastet.

3 Sie haben keine Zeit.

4 Sie haben beschlossen, sich für ein Fortbildungsseminar anzumelden.

▶ 9

10

Dites-le autrement ! Verbinden Sie die beiden Spalten.

Hören Sie dann die Ausdrücke der linken Spalte und sprechen Sie sie nach.

1 Je suis débordée.

a Je n'ai pas très envie.

2 Ça fait neuf ans que je travaille dans cette boîte.

b La formation s'adresse aux collègues qui viennent d'arriver.

3 Ça ne me dit rien.

c J'ai trop de choses à faire.

4 La formation s'adresse seulement aux nouveaux employés.

d Je travaille depuis neuf ans dans cette entreprise.



Info!

Ça ne me dit rien heißt auch: „Das sagt mir nichts“ / „Ich habe nie etwas davon gehört“.

Quellenverzeichnis

Cover: © Getty Images/E+/Geber86 | **Fotos Innenteil:** | **S. 5:** © Getty Images/E+/SDI Productions | **S. 7:** © Getty Images/iStock/Goldi59 | **S. 8:** © Getty Images/E+/Tree4Two | **S. 9:** A bis C © Getty Images/iStock/jacoblund, © Getty Images/iStock/Oleksandr But, © Getty Images/iStock/fizkes | **S. 11:** © Getty Images/iStock/nd3000 | **S. 13:** 1 bis 4 © Getty Images/iStock/zhudifeng, © Getty Images/iStock/valzhina, © Getty Images/iStock/AtnoYdur, © Getty Images/iStock/CasarsaGuru | **S. 15:** 1 bis 4 © Getty Images/iStock/songdech17, © Getty Images/iStock/DenKuvaiev, © Getty Images/iStock/Vadim Cherenko, © Getty Images/iStock/Orla | **S. 16:** © Getty Images/iStock/wesvandler | **S. 17:** © Getty Images/iStock/Xantana | **S. 18:** © Getty Images/iStock/AndreyPopov | **S. 20:** © Getty Images/iStock/RossHelen | **S. 21:** 1 bis 4 © Getty Images/iStock/gorodenkoff, © Getty Images/iStock/Antonio_Diaz, © Getty Images/iStock/Dejan_Dundjerski, © Getty Images/iStock/Andrii Bicher | **S. 25:** © Getty Images/iStock/Andrey Sayfutdinov | **S. 28:** © Getty Images/iStock/AndreyPopov | **S. 29:** A bis D © Getty Images/E+/kupicoo, © Getty Images/iStock/LSOphoto, © Getty Images/iStock/shironosov, © Getty Images/iStock/1223350504 | **S. 31:** © Getty Images/iStock7monkeybusinessimages | **S. 32:** © Getty Images/iStock/fizkes | **S. 33:** © Getty Images/iStock/Nadezhda1906 | **S. 34:** © Getty Images/iStock/fizkes | **S. 35:** © Getty Images/E+/SolStock | **S. 38:** © Pat on stock - stock.adobe.com | **S. 39:** oben © Getty Images/iStock/Crobard, unten 1 bis 3 © Getty Images/iStock/pkazmierczak, © Getty Images/iStock/Philippe DEVANNE, © Getty Images/iStock/Crobard | **S. 40:** 1 bis 3 © Getty Images/iStock/travellinglight, © Getty Images/iStock/dennisvdw, © Dan Marsh - stock.adobe.com | **S. 41:** 1 bis 4 © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/iStock/AnnaZhuk, © Getty Images/iStock/FRAVEQ, © Getty Images/iStock/mvaligursky | **S. 42:** © Getty Images/iStock/Paul Brady | **S. 43:** © Getty Images/iStock/Salvador Jeremy | **S. 45:** © Getty Images/E+/SDI Productions | **S. 46:** A bis E © Getty Images/iStock/Visual_Intermezzo, © Getty Images/iStock/dashtik, © Getty Images/iStock/Irina274, © Getty Images/iStock/triocean, © Getty Images/iStock/SilverV | **S. 48:** Foto © Getty Images/iStock/SilverV, Illustration Blume © Getty Images/DigitalVision Vectors/vreemous | **S. 49:** oben © Getty Images/iStock/Balakleypb, unten © Getty Images/iStock/offish25 | **S. 50:** © Getty Images/iStock/my84 | **S. 51:** © Getty Images/iStock/DmitriiSimakov | **S. 53:** © Getty Images/E+/RyanJLane | **S. 56:** © Getty Images/iStock/ABYKO | **S. 57:** 1 bis 3 © Getty Images/iStock/Paha_L, © Getty Images/iStock/Cristian Andriana, © Getty Images/iStock/RibeirodosSantos | **S. 60:** A bis C © Getty Images/iStock/PKpix, © Getty Images/iStock/viafilms, © Getty Images/iStock/bensib | **S. 61:** © Getty Images/iStock/Inside Creative House | **S. 62:** © Getty Images/iStock/imagoDens | **S. 64:** © Getty Images/iStock/diego_cervo | **S. 65:** 1 bis 4 © Getty Images/iStock/FlamingoImages, © Getty Images/iStock/2thirdsphoto, © Getty Images/iStock/Manuta, © Getty Images/iStock/Josuu-Ozkaritz | **S. 66:** © Getty Images/iStock/Estradaanton | **S. 69:** © dostar10 - stock.adobe.com | **S. 71:** © Getty Images/E+/EXTREME-PHOTOGRAPHER | **S. 72:** © Getty Images/iStock/FotografieLink | **S. 73:** © Getty Images/iStock/Denis Burkin | **S. 74:** 1 bis 3 © Getty Images/iStock/anatoliy_gleb, © Getty Images/E+/vgajic, © Getty Images/iStock/Paperkites | **S. 80:** © Getty Images/iStock/Fokusiert, © Getty Images/iStock/LightFieldStudios, © Getty Images/iStock/MarkKord | **S. 81:** von oben © Getty Images/iStock/zstockphotos, © Getty Images/iStock/Julia Garan, © Getty Images/iStock/metamorworks | **S. 83:** © Getty Images/iStock/AndreyPopov | **S. 84:** © Getty Images/iStock/kyunny | **S. 86:** 1 bis 3 © Getty Images/iStock/frantic00, © Getty Images/iStock/grinvalds, © Getty Images/iStock/Ridofranz | **S. 89:** © Getty Images/iStock/OSTILL | **S. 90:** © Getty Images/iStock/dennisvdw | **S. 93:** A bis D © Getty Images/iStock/ViewApart, © Getty Images/iStock/michaeljung, © Getty Images/iStock/Antonio_Diaz, © Getty Images/iStock/AntonioGuillem | **S. 97:** von oben © Getty Images/iStock/EmilHuston, © Getty Images/iStock/eugenesergeev | **S. 98:** © Getty Images/iStock/Radnatt | **S. 100:** A bis D © Getty Images/iStock/evgenyatamanenko, © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/iStock/tommaso79, © Getty Images/iStock/NanoStoek | **S. 102:** © Getty Images/iStock/Chalabala | **S. 103:** © Getty Images/iStock/LARISA SHPINEVA | **S. 107:** © Getty Images/iStock/Uwe Moser

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München | **Inhalt des MP3-Downloads**

zum Buch: | © 2023 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. | **Sprecherinnen und Sprecher:** Ingrid Barzic, Léa Wegmann, Olivier Thomazo, Amelie Jörden | **Produktion:** Atrium Studio Medienproduktion GmbH, München