

Inhaltsverzeichnis

Dossier 1 Au boulot !

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
Le bac Leçon 1	Auszug aus einem Zeitungsartikel: <i>Le Parisien</i> ; Ausschnitt aus der Radiosendung: <i>Le téléphone sonne, France Inter</i>	sich organisieren, um eine Prüfung abzulegen	Organisation, Stress, Lernen	
Diplômes Leçon 2	Infografik, Insee; Presseartikel	seinen Beruf oder Berufswunsch vorstellen	Arbeit (1), Studium, Soziologie / Wirtschaft, Umfrageergebnisse	Komparativ, einfache Relativpronomen
Question d'éducation Leçon 3	Buchcover; Radiosendung: <i>Question d'éducation, France Info</i>	eine SMS schreiben, seine Meinung zum Thema „textismes“ äußern, die französischen „textismes“ mit deutscher „SMS-Sprache“ vergleichen	Sprache, Erklärungen	eine Aussage gliedern, Kausalsätze
Métiers Leçon 4	Plakat der Zeitschrift <i>L'Étudiant</i> ; Zeitungsartikel, <i>L'Étudiant</i> ; Radiosendung: <i>Info Campus, France Info</i>	einen Beitrag für <i>France Info</i> zum Thema Sprachenlernen schreiben	Arbeit (2), Branchen, Geld, Schule, Soziologie	<i>Futur proche</i> und <i>Futur simple</i> , Auslöser des Futur, <i>Conditionnel présent</i>
Culture Leçon 5 ➤ Les profs	Textsorte: Comic – <i>Les Profs</i> von Pica und Erroc	einen Comic zeichnen Recherche: Pica et Erroc		

Action ! Wir gestalten ein Plakat zu einem Zukunftsberuf.

Dossier 2 Images

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
Privé-public Leçon 6	Titelseiten der Magazine <i>Vogue, Paris Match</i> und <i>L'Express</i> ; Auszug aus einem Interview von der Internetseite www.francetvinfo.fr	Meinungen über die Regenbogenpresse austauschen, einen Tweet an das Magazin <i>Closer</i> schicken	Journalismus (1), Berühmtheiten, Ausdrücke / Wendungen	
Nous, journalistes Leçon 7	Zeitungsartikel, <i>Le Monde</i> ; Auszug aus der <i>Charta von München</i>	seine Meinung über die Pflichten von Journalisten äußern, drei Artikel in der <i>Charta von München</i> ergänzen	Journalismus (2)	etwas müssen, eine Verpflichtung ausdrücken, <i>Subjonctif</i> bei Ratschlägen und Verpflichtungen
Médias Leçon 8	Radiosendung: <i>Info Médias, France Info</i> ; Plakat und Ankündigungstext der Ausstellung <i>Paparazzi !</i>	über sein Verhältnis zu Medien sprechen, einen Ankündigungstext für eine Ausstellung schreiben (<i>Paris 1900</i>)	Medien, Umfrage, Ausstellung	statistische Ergebnisse wiedergeben und Verhältnisse formulieren, <i>Gérondif</i>
Brassaï Leçon 9	Radiosendung: <i>Regardez voir !, France Inter</i> ; Plakat und Auszug aus dem Katalog zur Ausstellung Brassai; Zeitungsartikel, <i>Le Nouvel Observateur</i>	eine Kurzbiografie zu einem Fotografen verfassen (Cartier-Bresson)	Kunst, Gefühle, Biografie	ein Foto beschreiben, Zeiten in der Vergangenheit (1) <i>Plus-que-parfait</i>
Culture Leçon 10 ➤ Plume	Textsorte: Gedicht – <i>Plume – Lointain intérieur</i> von Henri Michaux	ein Gedicht nach der Methode von Henri Michaux schreiben Recherches: Henri Michaux	Emotionen, Bewegungen, Musik	

Action ! Wir organisieren eine Ausstellung zum Thema „Die Natur in der Stadt“.

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
Carte postale... sonore Leçon 11	Postkarte; Beschreibung einer Klangpostkarte auf der Internetseite von <i>RFI</i> , Klangpostkarte	eine Klangpostkarte erstellen	Klänge / Musik, Raum, Gestalten, Eindrücke	
Bonne route ! Leçon 12	Werbeplakat, <i>Air France</i> ; Facebook-Seite; Anzeige von <i>Quick-post</i>	Fotos auf Facebook beschreiben	Ferienaktivitäten, Ausdrücke / Wendungen	Demonstrativpronomen mit einfachen Relativpronomen
Éthique Leçon 13	Radiosendung: <i>Aller-retour</i> , <i>France Info</i> ; Internetseite des Reiseveranstalters <i>Vision Éthique</i>	seine Meinung über „grünes“ Reisen äußern, für die Webseite des Reiseveranstalters <i>Vision Éthique</i> einen Reisebericht verfassen	Tourismus, Solidarität	finale Zusammenhänge ausdrücken
Destinations Leçon 14	Untersuchung von <i>Protourisme</i> für <i>L'Écho touristique</i> ; Untersuchung IFOP für www.hotels.com ; Seite aus einer Zeitschrift; Passantenbefragung	einen Fragebogen für eine Umfrage erstellen, einen Fragebogen einer Umfrage ausfüllen	Aktivitäten zum Entspannen, Ferien	Konditionalsätze, <i>Conditionnel présent</i> (Wiederholung)
Culture Leçon 15 ➤ Le Tour du monde	Textsorte: Roman – <i>Le Tour du monde en quatre-vingts jours</i> von Jules Verne	ein Reiseerlebnis in literarischer Form wiedergeben Recherches : der literarische Stil von Jules Verne	Traum, Charakter, Reisen / Abenteuer	

Action ! Wir planen eine einwöchige Reise in ein französischsprachiges Land.

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
En alternance Leçon 16	Filmplakat: <i>Les Enfants</i> , Film von Ch. Vincent mit K. Viard und G. Lanvin	beschreiben, wie Familienleben funktioniert	Familie	
Familles Leçon 17	Infografik, <i>Le Magazine du Monde</i> ; Zeitungsartikel, <i>Le Monde</i> ; Erfahrungsberichte	Gedanken zu neuen Familienformen austauschen, eine aktuelle Kontroverse aus dem eigenen Land analog zum <i>Le Monde</i> -Artikel vorstellen	Geteiltes Sorgerecht, familiäre Beziehungen, Ausdrücke / Wendungen	Konsekutivsätze
Solos Leçon 18	Interview mit Marcel Rufo, Kinderpsychologe; Internetseite www.parent-solo.fr ; Presseartikel	nuancierende Antworten auf Fragen formulieren, eine Kleinanzeige für eine Wohngemeinschaft verfassen	Graduierungen, Wohngemeinschaft, Psychologie, Lebensform „alleinerziehend“	Graduierungen
Évolution Leçon 19	Werbeanzeigen für <i>Éram</i> und <i>La Chèvre rit</i> ; Passantenbefragung	über verschiedene Vorstellungen von „Familie“ diskutieren, seine eigene Meinung auf der Internetseite www.psychologie.com posten	Haltungen, Meinungen	seine Meinung äußern; <i>Subjonctif</i> nach Ausdrücken des Zweifels, der Unsicherheit und der Angst
Culture Leçon 20 ➤ Correspondance	Textsorte: Brief – „Briefe an die Mutter“ von Saint-Exupéry und Baudelaire	sich die Briefe der Mütter an die Autoren ausdenken Recherches : <i>Les fleurs du mal</i> von Baudelaire, die Todesumstände von Saint-Exupéry	Zuneigung / Liebe	

Action ! Wir stellen eine Filmliste zum Thema „Familie“ für die Internetseite www.vodkaster.com zusammen.

Inhaltsverzeichnis

Dossier 5 Un corps parfait		Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
	Nouvelle alimentation Leçon 21	Plakat, Programm und Flyer einer Veranstaltung; Auszug aus einem Interview, <i>France 5</i>	seine Meinung über Essgewohnheiten kundtun; ein Plakat und ein Werbetext für eine Veranstaltung gestalten	Ernährung, Gesundheit, seine Meinung äußern	
	Saga des pubs Leçon 22	Plakatwerbung für <i>Vittel®</i> und <i>Contrex®</i> ; Produktgeschichten: <i>Vittel®</i> und <i>Contrex®</i>	die Geschichte einer Marke vorstellen, die man gerne mag	Mineralwasser, Marketing, Medizin (1), Körper (1)	<i>Passé simple</i> der Verben auf -er, Zeiträume ausdrücken
	À la plage Leçon 23	Internetseite www.santemagazine.fr ; Radiosendung: <i>Cinq jours à la une, France Info</i> ; Presseartikel	sich eine App zur Selbstvermessung ausdenken	Strand, Körper (2), Sport	Passiv, Angleichung beim <i>Participe passé</i>
	Le bikini Leçon 24	Buchcover; Radiosendung: <i>L'Éphéméride</i> , 23 juin 1946: «un ingénieur français invente le bikini...», <i>France Inter</i> ; römisches Mosaik	einen Beitrag über die Geschichte der Badehose verfassen und aufnehmen	äußere Erscheinung, Mode	Zeiten in der Vergangenheit (2), Zeitangaben
	Culture Leçon 25 ➤ Knock	Textsorte: Theaterstück – <i>Knock</i> von Jules Romain	sich eine Szene für <i>Knock</i> ausdenken Recherches: Filmadaptationen zu <i>Knock</i>	Theater, Bewegung, Körper (3), Medizin (2)	
Action!	Wir entwickeln die sechste Szene aus dem zweiten Akt von <i>Knock</i> weiter und spielen sie nach.				

Dossier 6 Êtes-vous geek*?		Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
	Vers le futur Leçon 26	Umfrage der Internet-Zeitung <i>Mediapart</i> ; Interview-Auszug von der Internetseite der Tageszeitung <i>Le Monde</i>	über Vorteile und Gefahren der Neuen Technologien diskutieren	Gegenstände, virtuelle Welt	
	Robots et compagnie Leçon 27	Plakat der <i>Cité des sciences</i> ; Editorial der Zeitschrift <i>Robotmag</i> ; Webseite des <i>Château La Gravière</i>	über Möglichkeiten des „Abschaltens“ sprechen, eine Homepage für <i>Detox et liberté</i> konzipieren	Roboter, Psyche, Zeit	Futur, <i>Futur antérieur</i>
	Objets connectés Leçon 28	Radiosendung: <i>Objets connectés : la nouvelle révolution numérique, France Info</i> ; Katalogseite: vernetzte Objekte	über den Nutzen von vernetzten Objekten diskutieren, einen geschichtlichen Abriss über vernetzte Objekte schreiben	vernetzte Objekte, Apps	das Pronomen <i>en</i> , zusammengesetzte Relativpronomen
	Flagship* Fnac Leçon 29 *Haupt	Pressemitteilung der Handelskette <i>Fnac</i> ; Werbeanzeige für ein vernetztes Objekt (Wi-Fi-Pflanzensensor <i>Koubachi</i>); Verkaufsgespräch	Verwendungen für Drohnen überlegen; eine Pressemitteilung für ein Geschäft verfassen, das vernetzte Objekte verkauft	Hightech-Produkte, Handel, Pflanzen	Stellung des Adjektivs, Stellung von zwei Pronomen
	Culture Leçon 30 ➤ Petite Poucette	Textsorte: Philosophischer Aufsatz – <i>Petite Poucette</i> von Michel Serres	das eigene Verhältnis zu den Neuen Technologien darlegen und präsentieren Recherches: Michel Serres: Studium, Werdegang und aktuelle Arbeiten	mentale Aktivitäten	
Action!	Wir erarbeiten ein Projekt zu „Intelligenter Gebäudetechnik in der Schule“ und entwerfen Szenarien dazu.				

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
Superstitions Leçon 31	Titel der Zeitschrift <i>Historia Magazine</i> , Umfrage Rezension zu einer Zeitschrift im Radio	über sein Verhältnis zum Aberglauben sprechen, eine Umfrage machen	Religion, magische Gegenstände, Bewegungen, Gewohnheiten	
Croyances populaires Leçon 32	Artikel aus der Zeitschrift <i>Historia Magazine</i>	über Aberglauben im 21. Jahrhundert nachdenken und dazu einen Artikel für das <i>Historia Magazine</i> schreiben	Aktionen, Gegenstände, Stoffe, Ausrichtung	Indefinitpronomen
Nouvelles croyances Leçon 33	Cover und Artikel des Magazins <i>Clés</i> ; Passantenbefragung	vorstellen, wer oder was ein Glaubensersatz sein könnte, über neue Glaubensformen sprechen	Glaube, religiöse Objekte, Empfindungen	Adverbien (Gebrauch, Stellung und Bildung von Adverbien auf <i>-ment</i> , <i>-emment</i> et <i>-amment</i>)
Religions Leçon 34	Infografik, <i>L'Observatoire du patrimoine religieux</i> ; Umfrage aus dem Magazin <i>Clés</i> ; Passantenbefragung	an einer Umfrage teilnehmen; einen Text schreiben, der die Ergebnisse einer Umfrage so wie in <i>Clés</i> darlegt	Kultstätten, Religion / spirituelles Leben, Denken	Substantivierung, <i>Conditionnel passé</i>
Culture Leçon 35 ➤ Le Horla	Textsorte: die fantastische Novelle – <i>Le Horla</i> von Guy de Maupassant	eine eigene fantastische Geschichte schreiben Recherches : Informationen über Maupassant zur Entstehungszeit von <i>Le Horla</i>	Fantasiefiguren, Angst, Mysteriöses	

Action! Wir führen eine Umfrage zum Thema „Glauben“ im Kurs durch.

Inhaltsverzeichnis

	Medium	Handlungsorientierte Kompetenzen	Wortschatz	Grammatik
Intégration Leçon 36	Auszug aus einem offiziellen Dokument; Reportage auf <i>Arte radio.com</i>	ein offizielles Dokument verstehen; eine „Integrationsvereinbarung für Migranten“ erstellen	Bürgersinn, Gesellschaft, Gruppenzugehörigkeit	
Représentations Leçon 37	Internetartikel auf www.lepetitjournal.com (CNED)	stereotype Vorstellungen vom eigenen Heimatland präsentieren, für www.lepetitjournal.com einen Artikel über Stereotypen über die Franzosen verfassen	die französische Sprache, Vorstellungen, Körperpflege, Eleganz, Sozialsystem, Welt	Ausdruck von konzessiven Sachverhalten und Gegensätzen
Étrangers en France Leçon 38	Internet-Umfrage von <i>TNS Sofres</i> für <i>Campus France</i> ; Erfahrungsberichte	Gründe äußern, warum man Französisch lernt; sagen, welches Bild man von den Franzosen hat; eine Kurzumfrage durchführen und die Ergebnisse als Tabelle oder Infografik darstellen	Umfrage, positive Aspekte	<i>Mise en relief</i> Hervorhebung einer Idee
Le français Leçon 39	Logo; E-Mail; Header der Homepage von <i>TV5 Monde</i> ; Interview mit Henriette Walter	seine Meinung über die grammatikalischen und orthografischen Veränderungen einer Sprache äußern	Sprache, Austausch	Indirekte Rede in der Vergangenheit und Zeitenfolge
Culture Leçon 40 ➤ Douce France	Textsorte: das Chanson – <i>Douce France</i> von Charles Trenet	ein Lied vorstellen, das man gerne hört, und dessen Geschichte erzählen; eine Strophe für das Chanson <i>Douce France</i> schreiben Recherches: weitere Titel von Charles Trenet, Entstehungsgeschichte des Chansons <i>Douce France</i>	Erinnerungen, Kindheit, Stadt Gefühle, Geografie, Gesang	

Action! Wir organisieren eine Frankreich-Ausstellung.

Phonétique

- Dossier 1** Leçon 1 Rhythmus, Silbenfall, Vokale
- Dossier 2** Leçon 6 Das *mot phonétique*: Pause, Rhythmus und Betonung
- Dossier 3** Leçon 11 Die Laute [y] / [ɥi] und [u] / [w]
- Dossier 4** Leçon 16 Das «e»: [ə]
- Dossier 5** Leçon 21 Die Lautgegensatzpaare [œ] ([ø], [œ], [ə]), [O] ([o], [ɔ]) und [u] – Die Laute [ø]/[œ] und [o]/[ɔ]
- Dossier 6** Leçon 26 Die Laute [ɔ̃], [ɑ̃] et [ɛ̃] – *Dénasalisation*
- Dossier 7** Leçon 31 *Les sons* [j] et [ʒ]
- Dossier 8** Leçon 36 Die Lautgegensatzpaare [œ] ([ə], [ø], [œ]) et [E] ([e], [ɛ]) – Die Laute [e] und [ɛ]

Droits de reproduction vidéo

- Dossier 1 : Série de télévision : *Fais pas ci, fais pas ça*, saison 1, «La rentrée des classes» © AB Production
- Dossier 2 : Émission de télévision (culture) : *Ce soir (ou jamais !)*, France 2 © France Télévisions
- Dossier 3 : Émission de télévision (divertissement) : *Rendez-vous en terre inconnue* © Adenium TV
- Dossier 4 : Bande-annonce : *Les Enfants*, film de Christian Vincent © Pathé Production
- Dossier 5 : Publicité de télévision pour la marque Vittel® (les images sont extraites du spot publicitaire intitulé « Fauteuil Vittel » réalisé dans le cadre de la campagne publicitaire de la marque VITTEL, Nestlé Waters France, 2013 ©)
- Dossier 6 : Émission de télévision (reportage) : *Envoyé spécial*, France 2 © France Télévisions / © Keepinnews
- Dossier 7 : Reportage : interview sur les superstitions, *100 % Mag*, M6 © Kaliste Productions 2013 / © Tony Comiti
- Dossier 8 : Reportage Télé-Loisirs : micro-trottoir © Télé Loisirs