

# Inhaltsverzeichnis **Kursbuch**

			A	B	C
<b>8</b>	<b>Unter Kollegen</b> Folge 8: Der wichtige Herr Gerber	KB 10	<b>Wir sind jetzt per Du, falls dich das interessiert.</b> • Arbeitsaufträge höflich ablehnen	<b>Je länger man wartet, desto schlechter wird ...</b> • ein Interview verstehen • über den Umgang mit Kollegen diskutieren	... die Kollegin, von der ich dir erzählt habe. • eine Person näher beschreiben
		KB 18 KB 20			
<b>9</b>	<b>Virtuelle Welt</b> Folge 9: Alex Müller ist weg!	KB 22	<b>Du suchst weiter, während ich ...</b> • über Arbeitsabläufe sprechen • etwas planen	<b>Du tust ja so, als ob ich keine Ahnung hätte.</b> • über Schein und Wirklichkeit sprechen	<b>Laden Sie die App.</b> • über die Funktion von Geräten sprechen • Bedienungsanleitungen verstehen und erklären, wie etwas funktioniert
		KB 30 KB 32			
<b>10</b>	<b>Werbung und Konsum</b> Folge 10: Der Gute-Laune-Tee	KB 34	<b>Der Tee soll sowohl schmecken ... als auch ... machen.</b> • sich beschweren, etwas reklamieren	<b>Warum fahre ich dort, wo der Stau ...</b> • über Pannen und Missgeschicke im Alltag sprechen	<b>Der wohltuende Tee</b> • Produkte beschreiben
		KB 42 KB 44			
<b>11</b>	<b>Miteinander</b> Folge 11: Alles «bestens», oder?	KB 46	<b>Sie werden jetzt sofort hier weggehen!</b> • Vermutungen, Pläne, Versprechen ausdrücken	<b>Ich wollte schnell abfahren, da ich zu spät bin.</b> • über gutes Benehmen und Umgangsformen sprechen	<b>Das kommt überhaupt nicht infrage!</b> • Regeln im Strassenverkehr • falsches Verhalten im Strassenverkehr
		KB 54 KB 56			
<b>12</b>	<b>Soziales Engagement</b> Folge 12: Was wollen wir mehr?	KB 58	<b>Ich mache mit, seit ich 16 bin.</b> • das Programm eines Gemeinschaftszentrums verstehen • ein Problem beschreiben und sich beraten lassen	<b>Auch Sie können helfen, indem Sie mitmachen.</b> • Informationen zu Vereinen in der Schweiz verstehen	<b>Persönliches Engagement</b> • über persönliches Engagement/ Freiwilligenarbeit sprechen
		KB 66 KB 68			
<b>13</b>	<b>Aus Politik und Geschichte</b> Folge 13: Nicht aufgeben! Weitermachen!	KB 70	<b>Das wurde von ... Menschen erkämpft.</b> • über Biografien sprechen	<b>Das war eins der grössten Probleme.</b> • etwas bewerten und vergleichen, seine Meinung sagen • Verbesserungsvorschläge machen	<b>Politisch aktiv</b> • Zeitungsmeldungen verstehen und zusammenfassen
		KB 78 KB 80			
<b>14</b>	<b>Alte und neue Heimat</b> Folge 14: Heimat ist, wo du Freunde hast.	KB 82	<b>Kulinarische Vielfalt!</b> • über Spezialitäten aus der Schweiz und der Heimat sprechen • ein Fest planen	<b>Heimat</b> • eine Reportage zum Thema verstehen • über Heimat sprechen	<b>Die Schweiz und Europa</b> • über die Schweiz und die Europäische Union sprechen
		KB 90 KB 92			

D	E	Wortfelder	Grammatik
<b>Von mir aus können wir uns gern duzen.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das <i>Du</i> anbieten.</li> <li>• duzen oder siezen?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit und Arbeitskollegen</li> <li>• Umgang im Büro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konjunktion <i>falls</i>: ..., <i>falls dich das interessiert</i>.</li> <li>• zweiteilige Konjunktion <i>je ... desto/umso</i>: ..., <i>desto schlechter wird die Laune</i>.</li> <li>• Relativsatz mit Präpositionen: <i>Ist das die Bekannte, von der du erzählt hast?</i></li> <li>• Adjektiv als Nomen: <i>bekannt</i> → <i>die/der Bekannte</i></li> <li>• n-Deklination: <i>ein Kollege, einen Kollegen</i></li> </ul>
<b>Internetforum</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einem Forum antworten</li> </ul>	<b>Radiodiskussion</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Radiodiskussion zum Thema «Digitale Welt» verstehen</li> <li>• über digitale Medien diskutieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Technik und Alltag</li> <li>• digitale Medien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konjunktionen <i>während, bevor, nachdem</i>: <i>Du suchst nach der Datei, während ich das Programm herunterlade. Alex Müller war Polizist, bevor er «Superstar» wurde. Nachdem ich auf «Senden» geklickt hatte, bemerkte ich meinen Fehler.</i></li> <li>• Konjunktion <i>als ob / wie wenn</i>: <i>Du tust ja so, als ob ich keine Ahnung hätte. / Das sagst du so, wie wenn ich das absichtlich getan hätte.</i></li> </ul>
<b>Crowdsourcing</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Radioreportage zum Thema Crowdsourcing verstehen</li> <li>• Crowdsourcing ausprobieren</li> </ul>	<b>Die sprechende Zahnbürste – eine Kolumne</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Lesetext zum Thema verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkte und Werbung</li> <li>• Beschwerden und Reklamation</li> <li>• Missgeschicke und Pannen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zweiteilige Konjunktion <i>sowohl ... als auch</i>: <i>sowohl gut als auch gesund</i></li> <li>• zweiteilige Konjunktion <i>weder ... noch</i>: <i>weder gut noch gesund</i></li> <li>• Relativsatz mit <i>wo</i> und <i>was</i>: <i>Das, was du suchst, ...</i></li> <li>• Partizip Präsens als Adjektiv: <i>wohltun</i> → <i>wohltuend</i></li> </ul>
<b>In der Fremde</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussagen zum Thema Fremdsein / Fremdheit verstehen</li> <li>• über Erfahrungen mit Fremdsein / Fremdheit sprechen</li> </ul>	<b>Andere Länder, andere Sitten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussagen zu unterschiedlichen Arbeitsalltagen verstehen</li> <li>• den eigenen Arbeitsalltag beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regeln und Gesetze</li> <li>• Umgangsformen</li> <li>• fremd sein</li> <li>• Arbeitsalltag</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futur I: <i>Sie werden jetzt sofort hier weggehen!</i></li> <li>• Konjunktion <i>da</i>: <i>Ich wollte einfach nur schnell abfahren, da ich schon spät dran bin.</i></li> </ul>
<b>Diese Person war mir ein Vorbild.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Vorbilder sprechen</li> </ul>	<b>Gewissensfrage</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Gewissensfragen sprechen und einen Standpunkt vertreten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vereinsarbeit und Vereinsleben</li> <li>• soziales Engagement</li> <li>• Vorbilder</li> <li>• Gewissensfragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konjunktion <i>seit/seitdem</i>: ..., <i>seit/seitdem ich 16 bin</i>.</li> <li>• Konjunktion <i>bis</i>: ..., <i>bis die Schule wieder anfängt</i>.</li> <li>• Konjunktion <i>indem</i>: ..., <i>indem Sie selbst mitmachen</i>.</li> <li>• Konjunktionen <i>ohne dass / ohne zu</i>: ..., <i>ohne dass man eine Bewerbung schreibt. / ohne eine Bewerbung zu schreiben</i>.</li> <li>• Präposition <i>ausser</i> + Dativ: <i>alle ausser meiner Schwester</i></li> </ul>
<b>Aus der Schweizer Geschichte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissenswertes aus der Schweizer Geschichte kennenlernen</li> <li>• die Geschichte des Heimatlandes präsentieren</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biografien</li> <li>• Demokratie</li> <li>• Politik und Gesellschaft</li> <li>• Schweizer Geschichte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passiv Perfekt: <i>1975 ist ein Aufgabenhilfverein gegründet worden</i>.</li> <li>• Passiv Präteritum: <i>Sie wurde zur Stadtpräsidentin gewählt</i>.</li> <li>• Adjektivdeklination mit Komparativ und Superlativ: <i>der grössere/grösste Teil, ein grösserer Teil</i></li> </ul>
<b>Blick zurück – Blick nach vorne</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über den eigenen Deutschlernweg sprechen</li> <li>• über Pläne und die Zukunft sprechen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spezialitäten</li> <li>• Heimat</li> <li>• Europa und die Europäische Union</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederholung Wortbildung Nomen: <i>der Winter + das Gebäck = das Wintergebäck</i></li> <li>• Wiederholung Verben mit Präpositionen: <i>denken an</i></li> <li>• Wiederholung Präpositionaladverbien: <i>denken an – daran – woran?</i></li> </ul>

8

## Unter Kollegen

Schritt A–D	• Übungen .....	AB 96
Phonetik	• Kurzformen .....	AB 97
Prüfungsaufgabe	• Sprechen .....	AB 99
	• Lesen .....	AB 104
	• Schreiben .....	AB 105
	Test .....	AB 106
Fokussseite	• Fokus Beruf: <i>Eine Kündigung schreiben</i> .....	AB 107

9

## Virtuelle Welt

Schritt A–E	• Übungen .....	AB 108
Phonetik	• Intonation .....	AB 117
Prüfungsaufgabe	• Lesen .....	AB 114
	• Schreiben .....	AB 116
	• Hören .....	AB 117
	Test .....	AB 118
Fokussseite	• Fokus Beruf: <i>Alternativvorschläge machen</i> .....	AB 119

10

## Werbung und Konsum

Schritt A–E	• Übungen .....	AB 120
Phonetik	• Satzakzent .....	AB 125
Prüfungsaufgabe	• Lesen .....	AB 123
	• Hören .....	AB 126
	Test .....	AB 128
Fokussseite	• Fokus Beruf: <i>Rechte und Pflichten am Arbeitsplatz</i> .....	AB 129

11

## Miteinander

Schritt A–E	• Übungen .....	AB 130
Phonetik	• Aussprache <i>ch</i> (Laute <i>ich, ach, k, sch</i> ) .....	AB 133
Prüfungsaufgabe	• Hören .....	AB 132
	• Lesen/Sprachbausteine .....	AB 138
Test .....	AB 140	
Fokussseite	• Fokus Alltag: <i>Ein Missverständnis klären</i> .....	AB 141

## 12

**Soziales Engagement**

Schritt A–E	• Übungen .....	AB 142
Phonetik	• Sprechtempo .....	AB 144
Prüfungsaufgabe	• Sprechen .....	AB 147
	• Lesen .....	AB 147
Test	.....	AB 151
Fokussseite	• Fokus Beruf: <i>Sich an einer Infoveranstaltung informieren</i> .....	AB 152

## 13

**Aus Politik und Geschichte**

Schritt A–D	• Übungen .....	AB 153
Prüfungsaufgabe	• Lesen .....	AB 155
	• Hören .....	AB 161
Test	.....	AB 163
Fokussseite	• Fokus Familie: <i>Ein Antrag bei der Schulkommission</i> .....	AB 164

## 14

**Alte und neue Heimat**

Schritt A–D	• Übungen .....	AB 165
Phonetik	• Aufeinandertreffen von Konsonanten .....	AB 165
Prüfungsaufgabe	• Lesen .....	AB 171
Test	.....	AB 172
Fokussseite	• Fokus Beruf: <i>(Un-)Zufriedenheit äussern</i> .....	AB 173

**Lernwortschatz**

Lektion 8	.....	LWS 176
Lektion 9	.....	LWS 178
Lektion 10	.....	LWS 182
Lektion 11	.....	LWS 185
Lektion 12	.....	LWS 189
Lektion 13	.....	LWS 193
Lektion 14	.....	LWS 197

## Kursbuch

---

Cover: Bernhard Haselbeck, München U2: © Digital Wisdom S. 11: Ü4: Handy © Thinkstock/iStock/chaofann; Frau © Thinkstock/BananaStock S. 16: D1 © Thinkstock/iStock/bokan76 S. 20: Gedicht © Getty Images/stevecoleimages; Projekt: 1. Zeile von links: © Thinkstock/iStock/michaeljung; © Thinkstock/Wavebreakmedia Ltd; © Thinkstock/iStock/Stuart Jenner; 2. Zeile von links: © Getty Images/iStock/Rich Legg; © Thinkstock/iStock/m-imagephotography; © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages S. 21: © Thinkstock/iStock/TAW4 S. 23: IT © Thinkstock/Photodisc/Chad Baker/Ryan McVay S. 26: B3 © iStock/Kemter S. 27: C1: A © Getty Images/E+/GlobalStock; B © Thinkstock/iStock/gpointstudio; C © Getty Images/Valentin Casarsa; D © Thinkstock/iStock/AndreyPopov S. 29: E1 © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages S. 32: Lesen © Thinkstock/iStock/Jacob Wackerhausen S. 33: Schreiben © Thinkstock/iStock/NADOFOTOS; Spiel von links: © Comugnero Silvana – stock.adobe.com; © Thinkstock/iStock/iprogressman; © Thinkstock/iStock/OlegMalyshev S. 36: A1: 1 © fotolia/PhotoSG; 2 © fotolia/alex; 3 © Thinkstock/iStock/karandaev S. 38: B1: A © Fotosearch.de; C © Thinkstock/Creatas Images; D © fotolia/industrialblick; B2: A li © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages; A re © Thinkstock/iStock/sergeyryzhov; B © Thinkstock/iStock/Mark Bowden; C © Thinkstock/iStock/devifoto; D © Thinkstock/iStock/Bombaert S. 40: D1 © Thinkstock/iStock/conejota S. 41: Text aus Axel Hacke, Das kolumnistische Manifest, © Verlag Antje Kunstmann GmbH, München 2015; Foto © action press/GALUSCHKA, HORST S. 44: Gedicht © Getty Images/LordRunar S. 45: links © INTERFOTO/Sammlung Rauch; rechts © Hueber Verlag/Sophie Bischoff S. 48: A2: A © iStock/simonkr; B © iStock/Kichigin; C © Getty Images/E+/Portra; D © fotolia/mavoimages; E © dpa Picture Alliance/KEYSTONE S. 50: C1: A © Getty Images/iStock/ZU\_09; B © Thinkstock/iStock/piotr290; C © Thinkstock/iStock/-goldy- S. 51: D2: 1 © Thinkstock/Creatas/Jupiterimages; 2 © GettyImages/E+/serts; 3 © Getty-Images/Juanmonino; 4 © Thinkstock/iStock/g-stockstudio S. 52: A © GettyImages/E+/serts; B © Thinkstock/iStock; C © Getty Images/DigitalVision/Yuri\_Arcurs S. 56: Lesen: Florian Bachmeier, Schliersee; Hören: Mann © Thinkstock/iStock/Wavebreakmedia; Frau © Thinkstock/Photodisc/Getty Images S. 61: A3 © Thinkstock/Photodisc/Getty Images S. 62: B2: Nikolin © Thinkstock/iStock/MBPROJEKT\_Maciej\_Bledowski; Jürgen © Thinkstock/PHOTOS.com>>/Jupiterimages S. 63: links © Getty Images/E+/RgStudio; rechts © Getty Images/E+/fotografixx S. 64: D1 © Thees Carstens S. 65: E1 © Getty Images/E+/blindtoy99 S. 67: Frau © Thinkstock/iStock/Highwaystarz-Photography S. 68: Schreiben © Thinkstock/iStock/cyano66 S. 73: von links: © dpa Picture-Alliance/empics; © dpa Picture-Alliance/KEYSTONE; © dpa Picture-Alliance/Fotoreport S. 74: B2: 1 © Thinkstock/iStock/ajr\_images; 2 © fotolia/kite\_rin; 3 © PantherMedia/Goodluz S. 75: A © fotolia/Photocreatief; B © Getty Images/skynesher; C © Getty Images/iStock/Nicolas-McComber S. 76: A © Gregory – stock.adobe.com; B © Keystone Schweiz/laif; C © Getty Images/Digital-Vision Vectors/ZU\_09; D © Getty Images/E+/Ramberg; E © ddp images; F © akg-images S. 80: © Getty Images/iStock/Rostislav S. 84: 2 © Thinkstock/iStock/JBryson; 3 © Thinkstock/Stockbyte/altredo images; 4 © Thinkstock/iStock/JackF; 5 © Thinkstock/iStock/NemanjaMisevic; 6 © Thinkstock/iStock/tetmc; A © Daniel Marek; B © Roger Heil – stock.adobe.com; C © Thinkstock/iStock/margouillatphotos; D © HLPphoto – stock.adobe.com; E © Martin Rettenberger – stock.adobe.com; F © Thinkstock/iStock/totalpics S. 86: B3: Amira © Soluna Kokol, München; Burak © fotolia/Jasmin Merdan S. 88: C3: 1 © Thinkstock/iStock/LuminaStock; 2 © Getty Images/Lighthousebay; 3 © Thinkstock/iStock/sanjagrujic; 4 © Thinkstock/Purestock; 5 © Thinkstock/Wavebreak Media S. 92: 1. Reihe von links: © EMrpize – stock.adobe.com; © Thinkstock/iStock/Leamus; © dpa Picture-Alliance/KEYSTONE; 2. Reihe von links: © PantherMedia/sumners; © colourbox; © Madeleine – stock.adobe.com; 3. Reihe von links: © Getty Images/iStock/Rostislav; © juefraphoto – stock.adobe.com; © Thinkstock/iStock/Janoka82; 4. Reihe von links: © fotolia/Joelle M; © Getty Images Plus/iStock Editorial/DarthArt; © santosha57 – stock.adobe.com S. 93: 1. Reihe © HLPphoto – stock.adobe.com; 2. Reihe von links: © fotolia/Jan Schuler; © bigterry – stock.adobe.com; 3. Reihe © fotolia/Reinhold Einsiedler; Ü3 © Thinkstock/iStock/Raywoo

## Arbeitsbuch

---

S. AB 96 : Ü2 © Thinkstock/iStock/bokan76 S. AB 97: Ü4 © Thinkstock/iStock/nyul S. AB 98: Ü9 © Thinkstock/Big Cheese Photo S. AB 99 : Ü13: 1 © Thinkstock/iStock/Milkos; 2 © Thinkstock/Purestock S. AB 100: Ü15 © fotolia/Dash; Ü16: A © Thinkstock/iStock/bst2012; B © Thinkstock/iStock/XiXinXing; C © Thinkstock/Purestock S. AB 104: Ü25: 1 © Thinkstock/PHOTOS.com/Jupiterimages; 2 © Thinkstock/Pixland; 3 © GettyImages/alvarez S. AB 107: Ü3 © PantherMedia/Yuri Arcurs S. AB 109: Ü3 © Thinkstock/iStock/bowdenimages S. AB 110: Ü7 © Thinkstock/iStock/MEROSS S. AB 113: Ü15 © Thinkstock/iStock/R\_Type S. AB 114: Ü17 © Thinkstock/iStock/shironosov S. AB 115: Ü21: A © Thinkstock/iStock/Ridofranz;

B © fotolia/Tyler Olson S. AB 119: Ü1 © Thinkstock/Stockbyte/Comstock S. AB 121: Ü4 © Thinkstock/iStock/DragonImages; Ü5: links © Thinkstock/iStock/Kerkez; rechts © fotolia/auremar S. AB 123: Ü10 © shootingankauf – stock.adobe.com S. AB 124: Ü12: Rahmen © Thinkstock/iStock/ISMODE; Junge © Thinkstock/Monkey Business; Radio © Thinkstock/iStock/ImageDB; Uhr © Thinkstock/iStock/Serafima82; Ringe © fotolia/MAK S. AB 125: Ü16 © Thinkstock/iStock/danr13 S. AB 126: Ü17 von oben: © fotolia/oka; © Thinkstock/iStock/AndreyPopov; © Thinkstock/iStock/Shablon S. AB 130: 1 © Thinkstock/Getty Images; 2 © Thinkstock/iStock/eurobanks; 3 © Getty Images/iStock/Eva-Katalin; 4 © Thinkstock/iStock/bowdenimages S. AB 131: Ü3 © Thinkstock/iStock/vitapix S. AB 132: Ü7 © iStockphoto/RonTech2000 S. AB 133: Ü10 © Thinkstock/DigitalVision/Toby Burrows S. AB 137: Ü17: A © Thinkstock/iStock/design56; B © PantherMedia/Kati Neudert; C © iStock/MiquelMunill; 1 © Thinkstock/iStock/m-imagephotography; 2 © Getty Images Plus/iStock/PeopleImages; 3 © Thinkstock/AbleStock.com/Hemera Technologies S. AB 141: Ü1: Florian Bachmeier, Schliersee S. AB 142: Ü2 © Thinkstock/iStock/JackF; Ü3 © Thinkstock/iStock/stask S. AB 143: Ü3 © Thinkstock/Blend Images/Andersen Ross S. AB 144: Ü7 © Getty Images/laflor S. AB 146: Ü13 © Getty Images/Tassii; Ü15 © Thinkstock/iStock/Wavebreakmedia S. AB 149: Ü20 © dpa Picture-Alliance/Ullstein S. AB 152: Ü1 © Thinkstock/Purestock S. AB 153: Ü1 © Thinkstock/AID/a.collectionRF; Ü2 © Thinkstock/Creatas/Jupiterimages S. AB 154: Ü3 © Thinkstock/iStock/design56; Ü5: A © fotolia/Juulij; B © Thinkstock/Zoonar/J.Wachala; C © Getty Images/E+/PictureLake; D © fotolia/acrogame S. AB 155: Ü6: Foto © Fana Asefaw; Text mit freundlicher Genehmigung von Frau Fana Asefaw S. AB 156: © VISPIRON S. AB 157: Ü9 © Thinkstock/iStock/saoirse\_2010 S. AB 160: Ü15: 1 © PantherMedia/photobac; 2 © Thinkstock/iStock/CREATISTA S. AB 161: Ü16 © Thinkstock/Hemera/Sergiy Serdyuk S. AB 162: Karte Schweiz © Getty Images/iStock/stockdevil S. AB 165: Ü1a: 1 © Thinkstock/iStock/oorka; 2 © Getty Images/ma-k; 3 © Getty Images/E+/pjohnson1; 4 © Thinkstock/iStock/Kharichkina; Ü1b: 1 © BrunoBarillari – stock.adobe.com; 2 © Getty Images/iStock/unpict; 3 © andrifoto – stock.adobe.com; 4 © fotolia/Luminis; 5 © Getty Images/iStock/WinterStorm; 6 © Getty Images/iStock/Boarding1Now S. AB 166: Ü3 von links: © Igor Link – stock.adobe.com; © Thinkstock/iStock/totalpics; © Getty Images/iStock/assalve; Ü4 © fotolia/Fotos 593 S. AB 167: Ü7 © Thinkstock/Creatas/Jupiterimages S. AB 168: Ü11: 1 © Thinkstock/iStock/MaxRiesgo; 2 © Thinkstock/iStock/EpicStockMedia; 3 © Thinkstock/iStock/Nataly-Nete S. AB 169: Ü12 © fotolia/poco\_bw S. AB 170: Ü16 © Thinkstock/iStock/rclassenlayouts S. AB 173: Ü2 © Thinkstock/iStock/kzenon

## Lernwortschatz

---

S. LWS 178: © Thinkstock/iStock/BraunS S. LWS 181: virtuelle Welt © Thinkstock/iStock/Ali Kerem Yücel  
S. LWS 185: Einkaufen von links nach rechts: © Thinkstock/iStock/g-stockstudio; © fotolia/Kadmy;  
© Adam Gregor-stock.adobe.com S. LWS 192: Soziales Engagement von links nach rechts: © Thinkstock/  
iStock/AlexRaths; © jupiterimages/Photoconcepts/Frank and Helena; Florian Bachmeier, Schliersee  
S. LWS 194: © Thinkstock/iStock/Elenarts

Alle anderen Bilder: Matthias Kraus, München  
Illustrationen: Jörg Saupe, Düsseldorf  
Bildredaktion: Nina Metzger, Hueber Verlag, München