



Und jetzt WIR

Information booklet – Book 3

German course for teenagers from sub-Saharan Africa

discover cultural commonalities

continuation of the traditional course IHR und WIR plus



Dear Readers,

We are delighted that you are holding this textbook, which was developed as an African-European collaboration. The series *Und jetzt WIR* was subsidised by the German Federal Foreign Office and jointly produced by the Goethe-Institut and Hueber Verlag.

The Federal Foreign Office is focusing on several regions for subsidies in the field of German as a foreign language (DaF) in the coming years. As well as the Asia-Pacific region, sub-Saharan Africa is of particular importance in this regard.

A rapid growth in population in the region is going hand in hand with the dynamic increase in the number of people learning German. German is regarded highly, as shown by the results of the latest survey “German as a Foreign Language Worldwide”. There are currently 1.1 million people learning German as a foreign language in sub-Saharan Africa.

The guidelines set by the German government in its Africa policy underline the great importance of civil society partnerships between Germany and Africa. German is thereby becoming more and more important as a means of connection between Germany and African countries for it serves as an important method of exchange, mutual understanding and cooperation between our societies.

How attractive German lessons are depends not only on the key factor of competent and motivated teachers, but also on the textbooks used. In sub-Saharan Africa, it is important to consider the challenging aspect of large groups of participants in the classes. It was with this in mind that the Goethe-Institut developed the series *IHR und WIR* in 1999.

This updated version of the series is called *Und jetzt WIR*. It provides the best possible quality in terms of content, methodology, didactics and design, is sensitive to the reality of the learners’ lives, and strengthens pluricultural and plurilingual competences. In doing so, it addresses current social and ecological developments, encourages controversial discussion of critical topics and promotes communicative competences. It does all this while still taking into account the latest findings in methodology and didactics.

The new series is based on the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Its main focus is on the core aspects of communicative language skills, activities and strategies. The series is now also directed at the Anglophone and Lusophone areas of sub-Saharan Africa instead of just the Francophone areas. Another unique feature of the updated series is the cooperation of African and European authors. This should contribute in particular to ensuring the long-term quality and quantity of the teaching of German as a foreign language in secondary schools in sub-Saharan Africa.

It should be emphasised here that the series does not focus solely on the German-speaking countries and, by the same token, does not consider the reality of the lives of young people in just the DACHL countries of Germany, Austria, Switzerland and Liechtenstein. On the contrary, it looks at the everyday lives of young people in over 15 African countries. This transcultural approach ensures that the young learners are able to draw parallels to their own living environments while learning the new language. The language situations in the lessons relate

directly to everyday situations found in the learners' own lives. This results in a high degree of identification with the topics being taught, which in turn increases the motivation to continue learning.

The teams of authors from different countries have therefore jointly created a unique German textbook series which acts as a bridge between the DACHL countries and the countries in sub-Saharan Africa, and which does not simply compare and contrast the cultures, but allows them to interact in a new way.

The series is based on a spiral curriculum. This means that thematic content is looked at repeatedly at ever-increasing levels and from different perspectives from year to year, thus teaching in a spiral way. In doing so, current local topics within the different countries as well as global issues around the subject of sustainability are brought into focus by addressing the 17 Sustainable Development Goals (SDGs) with particular focus on Education for Sustainable Development (ESD).

The series therefore attaches particular importance to the spheres of diversity, inclusion and empowerment alongside the subjects of feminism, migration and anti-racism.

The tasks and exercises, revised and updated for the teaching of large groups of learners, are attractive and communicative. In addition, the interactive digital supplementary exercises provided will enhance the media skills of both teachers and learners.

The series motivates students to learn and encourages us all to build and shape our future together.



Sylvia Tobias

Director of Sales, Marketing and Press,
Hueber Verlag Munich



Verena Sommerfeld

Department Manager, Languages,
Goethe-Institut

a monolingual
German course

a European-
African
collaboration

intercultural
approach

Und jetzt WIR – a course that connects

Based on the traditional course *IHR und WIR plus*, *Und jetzt WIR*, with its now **monolingual concept**, is for the first time aimed at pupils from the entire sub-Saharan region. The course, developed as a **European-African cooperation**, is all about the **next generation**. The former main characters Adama Konaté and Nina Neumann have grown up, got married and had children of their own. In the new edition of this classic German textbook, we're accompanying Matteo Konaté, the eldest son of an intercultural family, and Marie, a German schoolgirl, on a trip – this time to Germany, where Matteo is visiting his former host sister's family. *Und jetzt WIR* depicts not only the diverse realities of life in the DACHL countries, but also, through Marie's involvement in the Pan-African Cultural Association in her hometown, the diversity of lifestyles of young people in some countries of sub-Saharan Africa. Using an **intercultural approach** as its basis, the materials collected under the motto *Und jetzt WIR* ("And now US") invite teenagers **to discover cultural commonalities** in a playful manner.

The traditional course has also been adapted to the needs of the next generation on a pedagogical level; always taking into account the special needs of **large groups**. Using modern topics and methods, the course takes students up to level B2 in four books and is geared towards the goals of the **Common European Framework of Reference** and its new companion volume. Furthermore, the course offers **listening comprehension** exercises as well. The corresponding audios are available digitally/on CD. The specific choice of topics adapted to the sub-Saharan region and the option of a flexible approach to the learning materials ensure the greatest possible **compatibility with country-specific curricula**.

The books are divided into CEFR levels as follows:

- Book 1 – A1
- Book 2 – A2
- Book 3 – B1
- Book 4 – B2

I'm Yago and that's Yagis!
We'll be guiding the pupils
through Book 3!

The following components are available for each level of *Und jetzt WIR*:

- **coursebook** (inc. audios for listening comprehension)
- **workbook** (inc. audios for listening comprehension and interactive exercises)
- **XXL-glossary** in French/English/Portuguese (complete wordlist, additional texts on the countries and translation exercises)
- **teacher's book** with coursebook **audio-CD**
- **supplementary interactive exercises**

Contents and pedagogical principles

→ Topics

The spectrum of topics in the series *Und jetzt WIR* is varied. Alongside a focus on classic CEFR-contents, specific sub-Saharan topics are addressed taking international socio-political change into account. Building on the international education campaign “Education for sustainable development” and the **17 Sustainable Development Goals/SDGs** established by the UN, topics such as climate protection, clean energy, peace, (sexual) equality, discrimination and human dignity are constantly being addressed. Single topics such as nutrition, trade, migration, the environment or digitisation are revisited in the different levels of the course in the form of a spiral curriculum and are dealt with little by little in an ever more complex manner. Thanks to the participation of authors of the most diverse origins, the topics also take a **multi-perspective** approach.

→ Communicative language activities

In particular consideration of the “can” descriptions within the CEFR and its new companion volume, the language activities **reception, production, interaction** and **mediation** are practiced and consolidated in well-balanced amounts in each chapter. The texts presented are authentic and practice oriented. Each text comes with either a reading or a listening comprehension exercise in various open, half open and closed formats. Alongside these receptive skills, the productive skills of speaking and writing are also practiced at regular intervals. These activities are highly controlled at first and become more open as learning progresses. Various impulses are used to encourage learners to speak in both dialogues and monologues from the very beginning. Moreover, regular oral exercises form an integral part of new grammatical structures in order to consolidate them.

Another focus of *Und jetzt WIR* is **language mediation**. Alongside linguistically contrastive exercises and translation tasks in the XXL-glossary, there are also tasks in the coursebook that stimulate pupils to relay addressee or event-specific information both orally and in writing. The main points here are the learner’s oral abilities as well as teaching multicultural and multilingual competences. This is mirrored in the frame story: lead characters Marie and Matteo, who are constantly having to communicate considering language and cultural differences, are the main mediation linchpins.

→ Grammar

To ensure maximum continuity to *IHR und WIR plus*, grammatical progression has by and large been kept the same. Systematic integration of grammatical structures is once again text based. Learners are encouraged to discover structures, deduce rules independently and then apply them in concrete exercises.

With a view to reducing grammar content in the first books, some grammatical structures are first introduced phenomenologically before being dealt with systematically at a later stage. In this way, learners are familiarised with linguistic phenomena early on, but are not overwhelmed by the structures, which at this point are purely formulaic.

The differentiation between **phenomenological and systematic grammar introduction** makes it possible not only to regularly revisit familiar topics in the form of a spiral curriculum, but also to harmonise the diverse requirements of different African curricula in terms of the distribution of learning content with those of the CEFR.

→ Vocabulary

The workbook chapters provide simple as well as complex vocabulary exercises in which the topic vocabulary from the corresponding coursebook chapter is explicitly introduced and consolidated in a **competence-oriented** way. The communicative follow-up activities also contribute to this. Furthermore, the coursebook provides regular information on vocabulary learning strategies. At the end of each chapter in the coursebook there are vocabulary **learning lists**, which must then be actively learned.

→ Pronunciation and intonation

Both the pronunciation of individual sounds and intonation are practiced regularly and in a variety of ways in large blocks throughout the books. The spectrum of tasks ranges from simple listening and imitative repetition to more complex sound recognition and sound differentiation exercises with visual help, and playful exercises with **rhythmic rhymes and songs**. The special needs of large group constellations are also considered here: all learners are activated through varied methods of work and creative, rhythmic exercises.

→ Regional facts

A special feature of *Und jetzt WIR* is the teaching of regional facts, which – unlike other courses of German as a foreign language – deals not only with German-speaking countries but also African countries, taking into account their different national identities, expectations and languages. Throughout the four books, regional topics from as many country and culture-specific perspectives as possible are examined and discussed, thus teaching stronger **multi-cultural competences**. At lower levels, diversity is presented mainly via contemporary visual input from the learners' own environment. By collaborating with African illustrators, the visual material portrays the **diversity of perspectives within the various African countries** and creates a picture of the different realities of life that is as authentic as possible and detached from a Eurocentric outlook. As the language level increases, regional facts are taught through a combination of different materials such as pictures and texts or through more complex project tasks.

→ Navigating the textbook

Navigating the coursebook can be adapted to the individual needs of **country-specific curricula** and schools. While the chapter texts and grammar are closely interwoven and serve as the foundation of each chapter, all additional materials, such as the listening texts about the background story and the speaking and writing exercises, allow room for **maximum flexibility**.



Und jetzt WIR

3 Kursbuch
Deutsch für Jugendliche



Hu-ber

leads to level B1

developed in collaboration with experienced teachers from schools in sub-Saharan Africa



Und jetzt WIR

3 Arbeitsbuch
Deutsch für Jugendliche



Hu-ber

Coursebook structure in Book 3
The coursebook is divided into ten thematic chapters, which are structured as follows:

- Chapter introduction page
- Main section with
 - o Listening and reading texts
 - o Grammar
 - o Vocabulary
 - o Language comparisons
- Project
- Grammar overview
- Vocabulary

The pronunciation unit can be found in the workbook.

INHALT			INHALT	
Seite	Themen	Kommunikation	Grammatik	Aussprache (im Arbeitsbuch)
9	1 Wie leben wir zusammen? Familienmodelle Zusammenleben in der Familie Ubuntu	ein Ziel / eine Absicht ausdrücken Einschränkungen ausdrücken Smalltalk führen	Wiederholung: Artikelwörter Konjunktive Nebensätze mit obwohl finale Nebensätze mit damit und um zu + Infinitiv	h [h]/j, d [d]/t, g [g]/k (Auslautverhärtung)
25	2 Wie schützen wir die Natur? Natur Naturschätze Artenvielfalt Umweltschutz	Meinungen ausdrücken Vor- und Nachteile nennen	Nullartikel + Adjektiv + Nomen Adjektivdeklination mit und ohne Artikel (Gesamtbildersatz)	h / ch / x / s / [k]
41	3 Wie wollen wir arbeiten? Selbstständigkeit Unternehmertum globaler Handel	Grafiken beschreiben Treff- und Zeitpunkte vereinbaren Aktionen unpersönlich beschreiben	Wiederholung: Zeit- und Ortsangaben Passiv (Präsens, Präteritum) Passiv mit Modalverben	e-Laute in unbetonten Nebensätzen
59	4 Wie erreichen wir Gleichberechtigung? Frauenrechte Gleichberechtigung berühmte Frauen	Präsentationen halten über vergangene Ereignisse berichten	Präpositionen mit Genitiv (wegen, trotz, während, statt, innerhalb, außerhalb) Reihenfolge der Angaben im Satz Wiederholung: Verben mit Präpositionen, Pronominaladverbien	Satzakzent Satzmelodie (verschiedene Satztypen)
77	5 Wie sozial sind unsere Medien? Umgang mit sozialen Medien Medienvielfalt Pressefreiheit	Irreales ausdrücken Fatschläge geben Meinungen austauschen	Wiederholung: Modalverben im Konjunktiv II (neu: dürfen, wollen, müssen) irreale Konditionalsätze mit wenn / falls w Deklination	Wortakzent (Komposita)
93	6 Was tun wir für die Gemeinschaft? sozialer Zusammenhalt Nachbarschaftshilfe soziales Engagement	von Erfahrungen berichten zeitliche Reihenfolge angeben Gleichzeitigkeit ausdrücken Erinnerungen austauschen Forumbeiträge schreiben	temporale Nebensätze mit wenn, als, seitdem, bis, während, bevor temporale Nebensätze mit nachdem + Plusquamperfekt	besondere Konsonantenverbindungen (ggf. ...)
109	7 Wozu machen wir Sport? Gesundheit Leistungssport Tanzen Fitnesskultur	Folgen ausdrücken über Vorlieben sprechen Inhalte zusammenfassen	Wiederholung: Imperativ (neu: lassen) Konjunktive Nebensätze mit sodass / so...denn modale Nebensätze mit ohne, ohne...zu + Infinitiv und anstatt, dass / anstatt...noch Infinitiv	Wortakzent (unbetonte und betonte Präfixe: ge-, ent-, emp-, un-, ...)
127	8 Wie bewegen wir uns in der Welt? Tourismus Ökologie grenzüberschreitendes Reisen	Vorschläge machen und darauf reagieren etwas vergleichen (halb)formelle E-Mails schreiben	Adjektive als Nomen Sätze mit je...desto / umso -einander	Vokale (lang ↔ kurz, offen ↔ geschlossen, gerundet ↔ ungerundet)
145	9 Wie stärken wir den Panafrikanismus? Dekolonialisierung Panafrikanismus afrikanisches Leben Restitution	Gefallen und Misfallen ausdrücken Alternativen vorschlagen den Inhalt eines Films wiedergeben und bewerten	Wiederholung: Relativsätze Relativsätze mit Präpositionen und un- zweiwellige Konditionen: zwar...aber, entweder...oder, nicht nur...sondern auch, weder...noch Modalpartikeln	Prosodie und Emotionen (Intonation, Betonung, Satzmelodie und Tempo bei Freude, Ärger, Enttäuschung, ...)
161	10 Welche Bedeutung haben Sprachen für uns? Mehrsprachigkeit Sprachen und Identität Sprache in der Schule	über eigene Erfahrungen berichten: Fremdsprachen Lebensstile vergleichen etwas begründen	Wiederholung: Negation (un-, ... nicht, niemand, niemals, nirgends, ... kausale Nebensätze mit da	Wortakzent (betonte Suffixe: -ität, -ig, -er, -in, -st, -en, -en, ...)
176	Unregelmäßige Verben			
178	Quellenverzeichnis			

Contents

Topic	Communication	Grammar	Pronunciation (in the workbook)
1 How do we live together? Family models Living together as a family Ubuntu	expressing an objective / an intention expressing limitations making small talk	revision: article words concessive subordinate clauses with <i>obwohl</i> final subordinate clauses with <i>damit</i> and <i>um zu</i> + infinitive	b [b/p], d [d/t], g [g/k] (final devoicing)
2 How do we protect nature? Nature Natural resources Biodiversity Environmental protection	expressing opinions listing advantages and disadvantages	zero article + adjective + noun adjective declension with and without articles (complete overview)	ks / aks / x / chs: [ks]
3 How do we want to work? Independence Entrepreneurship (Global) Trade	describing graphs agreeing on meeting times and places describing actions impersonally	revision: time and place the passive (present tense, past tense) the passive with modal verbs	e in unstressed secondary syllables
4 How do we achieve equality? Women's rights Equality Famous women	making presentations reporting on historical events	revision: prepositions used with the genitive (<i>wegen, trotz, während, statt, innerhalb, außerhalb</i>) order of information in a sentence verbs with prepositions pronominal adverbs	sentence stress sentence melody (different types of sentences)
5 How social is our media? Dealing with social media Media diversity Freedom of the press	expressing unrealistic ideas giving advice exchanging opinions	revision: modal verbs in subjunctive II (new: <i>dürfen, wollen, müssen</i>) unreal conditional clauses with <i>wenn / falls</i> <i>n</i> -declension	lexical stress (compound words)
6 What do we do for the community? Social cohesion Neighbourhood assistance Social commitment	sharing experiences indicating chronological order expressing concurrence exchanging memories writing forum posts	temporal subordinate clauses with <i>wenn, als, seit(dem), bis, während, bevor</i> temporal subordinate clauses with <i>nachdem</i> + past perfect	special consonant combinations (pf, ...)
7 Why do we do sports? Health (Competitive) Sports Dancing Fitness culture	expressing consequences talking about preferences summarising content	revision: imperative (new: <i>lassen</i>) consecutive subordinate clauses with <i>sodass / so ... dass</i> modal subordinate clauses with <i>ohne, dass / ohne ... zu</i> + infinitive and <i>anstatt, dass / anstatt ... zu</i> + infinitive	lexical stress (unstressed and stressed prefixes: <i>ge-, ent-, emp-, un-, ...</i>)
8 How do we move around the world? Tourism Ecology Borderless travel	making suggestions and responding to them comparing things writing (semi-)formal emails	adjectives as nouns sentences with <i>je ... desto / umso -einander</i>	vowels (long ↔ short, open ↔ closed, rounded ↔ unrounded)
9 How do we strengthen Pan-Africanism? Decolonisation Pan-Africanism Afro-German life Restitution	expressing likes and dislikes suggesting alternatives summarising and rating the content of a film	revision: relative clauses relative clauses with prepositions and <i>wo</i> two-part connectors <i>zwar ... aber, entweder ... oder, nicht nur ... sondern auch ... weder ... noch</i> modal particles	prosody and emotions (intonation, stress, sentence melody and tempo when expressing joy, anger, disappointment, ...)
10 What do languages mean to us? Multilingualism Languages and identity Language at school	talking about your own experiences: foreign languages comparing lifestyles giving reasons for something	revision: negation (<i>un-, ...</i>) <i>nichts, niemand, niemals, nirgends, ...</i> causal clauses with <i>da</i>	lexical stress (stressed suffixes: <i>-ität, -ik-, -age-, -ie-, -tion-, -tent-, -ieren, ...</i>)

the familiar meets the new

listening comprehension exercises

a wide range of topics from the lives of teenagers



1

Wie leben wir zusammen?

UBUNTU

PANAFRIKANISCHER KULTURVEREIN

Kennt ihr noch Marie und Matteo? Maries Jahr in Kamerun ist nun vorbei und sie ist zurück in Deutschland. Gerade hat Matteo Ferien und besucht Marie in Kiel. Kommt mit und entdeckt all die spannenden Themen, die Matteo bei seinem Besuch begegnen.

Und wie leben wir zusammen? Was für euch bedeutet das? ...

Einschränkungen ... Smalltalk führen • Wortschatz: Familie, Familienmodelle

neun 9

The story continues

In Book 3 of the series we continue to accompany the Cameroonian schoolboy Matteo Konaté and his German friend Marie on a trip – this time in Germany, where Matteo is visiting his former host sister’s family. The new setting allows for regional studies for the DACHL countries to be taught, while we continue to learn about African topics and perspectives through the Pan-African Cultural Association in Marie’s hometown.

The introduction to the chapter

- thematic introduction through pictures, text excerpts and thought-provoking questions
- opportunity to speak
- introduction of vocabulary
- transparent learning objectives as guidance

2

Wie schützen wir die Natur?

Das lernen wir!
 Meinungen ausdrücken · Vor- und Nachteile nennen ·
 Wortschatz: Natur, Naturschätze, Artenvielfalt, Umweltschutz

fünfundzwanzig 25

6 Interview: Das Schulfach Unternehmertum

a In Mosambik gibt es das Schulfach Unternehmertum. Was lernt man wohl in diesem Schulfach? Sprecht zu zweit und notiert eure Ideen.

Schulfach Unternehmertum
eigene Geschäftsideen entwickeln

b Was ist richtig? Hör das Interview mit Herrn Matusse im Podcast „Meine Generation“ und kreuze an.

1 Das Schulfach Unternehmertum in Mosambik ist ...
 A eine ganz neue Idee. B seit mehreren Jahren ein ganz normales Schulfach.

2 Stirbt der Wald? Was können wir tun?

a Marie schickt ihrem Freund Pit eine Sprachnachricht. Was möchte sie von ihm? Hör ihre Nachricht und kreuze an.

1 Sie möchte ihren Freund persönlich treffen.
 2 Sie möchte ihren Freund online treffen.

c Welche Fragen hat die Klasse von Pits Schwester ihm wohl gestellt? Lies das Interview. Überlegt dann zu zweit und ergänzt mögliche Fragen.

der Luchs

www.may-ayim-gesamtschule-kiel.net

So wichtig ist unser Wald! – Interview mit Pit Müller

Frage 1: Warum? Also, der Wald ist sehr(!) wichtig für uns, weil er frische Luft produziert und weil er das Zuhause von sehr vielen Tieren ist.

Frage 2: Im Moment gibt es diese Probleme in unseren Wäldern: Manchen Bäumen geht es nicht gut, weil es durch den Klimawandel so warm geworden ist. Sie brauchen ein kälteres Klima. Auch die Luftverschmutzung macht die Bäume schwächer. So können sie sich nicht gut vor gefährlichen Insekten schützen und werden krank oder sterben. Oft gibt es dann auch weniger junge Bäume. Man spricht in diesem Zusammenhang vom „Waldsterben“.

Frage 4: Ja, klar! Auch ihr könnt etwas für die Natur tun. Wenn ihr zum Beispiel zu Hause einen Garten habt, dann passt auf, dass dort viele verschiedene Pflanzen wachsen. Viele Leute schneiden den Rasen in ihren Gärten sehr kurz. So finden die Insekten und Vögel keine Nahrung. Aber ihr könnt natürlich auch die vielen Projekte von unserer Organisation unterstützen. Guckt doch einfach mal auf unsere Webseite: www.jugend-schützt-natur-kiel.net

▶ **AB 2a**

Listening texts

- listening texts at the beginning of each chapter continue the main story
- additional listening comprehension exercises enable a multi-perspective immersion into the main topic
- combined listening and reading comprehension tasks prepare learners for authentic communication situations

A reference system provides teachers with easy navigation to related tasks between the coursebook and workbook.

visualising and playful

strategic tips

CEFR orientation

Reading texts

- Socially relevant topics are examined from the perspectives of African and German-speaking countries.
- African perspectives are introduced in part through the Pan-African Cultural Association in Kiel.
- visual location of perspectives on a map of Africa

1



„Ich bin, weil wir sind“ – Ubuntu in Namibia

Wie können sich die Menschen im Alltag unterstützen? Lest den Anfang des Textes (Zeile 1–14) und überlegt gemeinsam. Sammelt Ideen und notiert diese im Heft.

Arbeitet zu zweit. Person 1 liest Abschnitt 1 des Textes, Person 2 Abschnitt 2. Wie unterstützen sich die Menschen in eurem Abschnitt im Alltag? Markiert im Text und erzählt einander davon.

Habt ihr gut zugehört? Verbindet dann gemeinsam, was wo passt.

- | | |
|-----------|---|
| 1 Nangula | A unterstützt ihren Cousin mit Geld. |
| 2 Ndeenda | B macht den Haushalt für seine Tante und seinen Onkel. |
| 3 Penda | C kümmert sich manchmal um die Enkelkinder ihrer Nachbarin. |
| 4 Taleni | D ist für die Kinder von ihrem Sohn da, wenn er und seine Frau arbeiten müssen. |

4

2 Die Geschichte der Frauenbewegung in Deutschland

a Frauenbewegung bedeutet, dass Frauen aktiv etwas tun, damit sie mehr Rechte bekommen. Was glaubst du, wofür haben Frauen in Deutschland gekämpft? Kreuze an.

- das Recht, in der Politik wählen zu dürfen
- das Recht, weniger arbeiten zu dürfen als Männer
- das Recht, ohne Erlaubnis ihres Mannes arbeiten zu dürfen
- das Recht, keine Schule besuchen zu müssen
- das Recht ein eigenes Bankkonto zu haben
- gleiche Rechte für Männer und Frauen

b Marie und Matteo hören sich am Nachmittag einen Vortrag zur Geschichte der Frauenbewegung in Deutschland an. Lies den Vortrag und vergleiche mit deinen Vermutungen in a. Was ist richtig?

Stellt euch vor, wie es früher in Deutschland war. Früher hatten Frauen in Deutschland nicht die gleichen Rechte wie Männer. Sie durften nicht wählen, nicht studieren und oft nicht selbst über ihr Leben entscheiden. Männer hatten in der Familie, in der Politik und bei der Arbeit viel mehr Macht. Aber viele mutige Frauen haben dafür gekämpft, ihre Rechte zu bekommen.

Die Frauenbewegung in Deutschland begann im 19. Jahrhundert. Frauen wollten bessere Bildung, faire Arbeitsbedingungen und mehr Mitbestimmung in der Gesellschaft. Eine wichtige Frau war Louise Otto-Peters. Sie gründete 1865 den ersten Frauenverein in Deutschland. Der Verein kämpfte vor allem für das Wahlrecht für Frauen, aber es dauerte lange, bis sich etwas änderte.

Erst nach dem Ersten Weltkrieg bekamen Frauen in Deutschland das Wahlrecht. Im Januar 1919 durften sie zum ersten Mal wählen und gewählt werden. Das war ein großer Erfolg! Eine der ersten weib-



Gibt uns das Frauenwahlrecht. Frauentag, 8. März 1914.

Der Krieg war von 1914 bis 1918. In diesem Jahr befreunden sich viele Länder auf der Welt. Sie klären sich gegenseitig auf. Sie sind freundlich zueinander. Sie sind freundlich zueinander. Sie sind freundlich zueinander.

Die Gleichberechtigung der Geschlechter ist erreicht. In den letzten Jahren haben Frauen in vielen Bereichen die gleichen Rechte wie Männer. Sie sind gleichberechtigt mit den Männern. Sie sind gleichberechtigt mit den Männern.

einundsechzig 61

4 Nullartikel + Adjektiv + Nomen

a Wonach suchen die Tiere bei ihrer großen Wanderung durch die Serengeti-Wüste? Markiere im Text in Aufgabe 3 und beende den Satz.

Sie suchen nach ...

• _____ : _____

b Seht euch die Endungen der Adjektive in a an und sprecht zu zweit. In welchem Kasus stehen die Adjektive? Was bemerkst du?

c Sieh dir die Tabelle an und ergänze die Regel.

	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nominativ	kühler Schatten	kühles Wasser	kühle Luft	kühle Plätze
Akkusativ	kühlen Schatten	kühles Wasser	kühle Luft	kühle Plätze
Dativ	kühlem Schatten	kühlem Wasser	kühler Luft	kühlen Plätzen
Genitiv	kühlen Schattens	kühlen Wassers	kühler Luft	kühler Plätze

Vor dem Nomen steht kein Artikel? Dann haben die Adjektive meistens die Endungen des ... Sie übernehmen hier also die Funktion des bestimmten Artikels.

d Was passt? Kombiniere und schreib eine Liste (im Nominativ).

das Gras	Tiere (Pl.)	groß	schwül
der Wind	der Schnee	schön	stark
Pflanzen (Pl.)	das Wetter	warm	kühl
die Luft	der Himmel	grün	frisch
der Regen	die Hitze	wild	feucht
Blumen (Pl.)	Bäume (Pl.)	sonnig	klar
das Wasser	der Schatten	weiß	blau

grünes Gras, blauer Himmel, ...

Grammar

- text-based introduction of grammatical structures
- discovery and recognition of grammar rules
- monolingual principle: Signal colours and intuitively understandable visualisation replaces explanations in the source language.

multi-culturalism

exam preparation

didactics for large groups

Project

- projects designed for partner and group work
- multiculturalism: in-depth study of regional topics from German-speaking and African countries
- teaches intercultural and mediation skills
- encourages independent learning

An icon system refers to tasks designed to promote mediation skills.

Projekt

Zusammenleben früher und in der Zukunft

Wie haben eure Familien früher zusammengelebt? Sprecht mit euren ältesten Familienmitgliedern und macht ein Interview in eurer Sprache. **a** teilt eure Ergebnisse dann auf Deutsch und sprecht zu zweit.



Wie habt ihr früher zusammengelebt?
Wie groß war die Familie?
Wer gehörte zur Familie?
Wer hatte welche Aufgaben im Alltag?

Ihr könnt eure Ergebnisse in der Klasse sammeln und eine (digitale) Pinnwand mit allen Familienporträts erstellen. Habt ihr auch Fotos dazu?

b Stellt euch vor, ihr reist 50 Jahre in die Zukunft. Die Welt hat sich verändert – aber wie? Habt Fantasie und entwickelt eure eigene Zukunftsvision. Sprecht zu zweit über diese Fragen.

- Wie leben die Menschen?
- Gibt es noch Städte, Häuser und Wohnungen?
- Wie leben Familien dann wohl zusammen?
- Wie sieht der Alltag aus?
- Gibt es keine Schulen mehr?
- Lernen wir nur noch digital?
- Wo und wie treffen wir Freundinnen und Freunde?
- Hat sich die Natur verändert?
- ...

Ich habe eine Idee! Versteckt eure Visionen doch an einem Ort und lest sie in 20 Jahren noch mal. Womit hattet ihr recht?

Notiert eure Visionen auf einem (digitalen) Plakat. Ihr könnt auch Bilder dazu erstellen. Eure Ideen müssen nicht realistisch sein – alles ist möglich!

c Präsentiert eure (digitalen) Plakate in der Klasse und diskutiert über diese Fragen.

- Was denkt ihr über die Visionen?
- Könntet ihr euch so ein Leben für euch vorstellen?
- Findet ihr das Zusammenleben früher oder in der Zukunft besser?



Artikelwörter

	maskulin	neutral	feminin	Plural
bestimmter Artikel	der	das	die	die
unbestimmter Artikel	ein	ein	eine	-
Negativartikel	kein	kein	keine	keine
Possessivartikel	mein, dein, ...	mein, dein, ...	meine, deine, ...	meine, deine, ...
Demonstrativartikel	dieser	dieses	diese	diese
Frageartikel	welcher	welches	welche	welche
andere	jeder	jedes	jede	alle
	mancher	manches	manche	manche

Konzedive Nebensätze mit obwohl

Hauptsatz	Nebensatz
Meine Cousine unterstützt mich,	obwohl sie nicht in der Nähe wohnt.

Finale Nebensätze mit damit und um zu + Infinitiv

Hauptsatz	Nebensatz		
Marie plant Ausflüge,	damit Matteo Deutschland	kennenlernt.	Subjekt im Hauptsatz ≠ Subjekt im Nebensatz → damit.
Ich möchte keine Kinder haben,	damit ich frei	bin.	Subjekt im Hauptsatz = Subjekt im Nebensatz → damit oder um zu + Infinitiv
Ich möchte keine Kinder haben,	um frei	zu sein.	

Sätze mit **damit** und **um zu** + Infinitiv drücken eine Absicht, ein Ziel aus.



Grammar overview

- one-glance summary of the structures in the chapter
- useful help for revision or exercises

Vocabulary

- for use as vocabulary list for the chapter
- example sentences and visualisation illustrate vocabulary
- vocabulary can be translated into the learner's own language
- communication boxes summarising expressions

Smalltalk führen

das Befinden

- Wie geht es dir? / Bist du müde nach der Reise? / ...

die Reise

- Wie war die Fahrt / der Flug / ...? Wie lange warst du unterwegs? / Hatte ... Verspätung? / ...
- Die Fahrt / Der Flug war ... (nicht) anstrengend. / Es war interessant. Man konnte ... sehen. / Ich war insgesamt ... Stunden unterwegs. / Leider hatten wir ... Verspätung.

das Essen

- Das Essen schmeckt super / sehr gut / ...
- Danke, das freut mich.

das Wetter

- Wie findest du das Wetter hier? / Wie ist das Wetter aktuell in deiner Heimat? / ...
- Es ist wärmer / kälter als ... / Es sind gerade ... Grad. / ...

erste Eindrücke

- Wie ist dein erster Eindruck von der Stadt / den Leuten hier / ...?
- Ich finde ... sehr interessant / nett / ...

Familie

- Wie geht es deiner / deinem ...? Was macht ...? / ...

das Wort in meiner Sprache:

entdecken	_____	Ich habe auf dem Markt eine tolle Tasche entdeckt .
begegnen (ist begegnet)	_____	Ich bin einer alten Freundin begegnet .
das Modell , -e	_____	Es gibt verschiedene Familien modelle .
die Absicht , -en	_____	Nomena hat die Absicht zu studieren.
der Koffer , - 	_____	Matteo hat zwei Koffer gepackt.
verbinden (hat verbunden)	_____	Wir sind alle miteinander verbunden .
sich verstehen (mit)	_____	Marie versteht sich gut mit Matteo.
ansprechen (hat angesprochen)	_____	Er spricht seine Lehrer mit „Sie“ an . Er darf sie nicht duzen .
duzen ↔ siezen	_____	Mein Vater hat wieder geheiratet. Seine Frau hat auch Kinder. Jetzt sind wir eine Patchworkfamilie .
die Patchworkfamilie , -n	_____	Marie und Victoria begrüßen Matteo am Flughafen .
der Flughafen , - 	_____	Meine Mutter erzieht mich allein. Sie ist alleinerziehend .
begrüßen	_____	
alleinerziehend	_____	
erziehen (hat erzogen)	_____	

die Betreuung

- der **Kindergarten**, -
- die **Kita**, -s
- = **Kindertagesstätte**, -n
- die **Tagesmutter**, -
- der **Tagesvater**, -

die **Wohngemeinschaft**, -en (die **WG**, -s) Studierende teilen eine Wohnung mit anderen: Sie wohnen in einer **WG**.

Workbook

- exercises for independent, partner or group work
- consolidation only with no new topics or structures
- enables internal differentiation by selection of tasks
- tasks marked with icons for pronunciation practice
- didactics for large groups: exercises with rhymes, songs and chorsing to activate all learners
- exam preparation section "Fit für die Prüfung?"



Aussprache Die Buchstaben

2 a Was fällt dir auf? Höre die Buchstaben b, d, g.

- 1 Kind – Kinder
- 2 Tag – Tage
- 3 Freundschaft – Freunde
- 4 gib – geben
- 5 Hund – Hunde
- 6 magst – mögen

b Ergänze die Regel.

Die Buchstaben b, d und g am _____ von einem Wort oder einer Silbe spricht man wie p, _____ und _____. Das ist auch so, wenn mehrere Konsonanten am Ende der Silbe sind (z. B. du **lebst**).

3 Lied: Auf der Mauer, auf der Mauer ...



15 a Hör die erste Strophe des Liedes und ergänze.

1 Auf der Mauer, auf der Mauer **tanzt** ein kleiner _____
Auf der Mauer, auf der Mauer _____ ein kleiner _____
Seht euch nur den _____ an, wie der _____ kann!
Auf der Mauer, auf der Mauer _____ ein kleiner _____

16 b Hör nun die anderen Strophen und ergänze. Tipp: Hör genau zu! Was passiert hier?

2 Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner _____
Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner _____
Seht euch nur den _____ an, wie der _____ kann!
Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner _____

f Arbeitet zu zweit und schreibt ein Interview zu der folgenden Situation. Spielt es anschließend in der Klasse vor. Bestimmt zuerst, wer Journalist oder Journalistin ist. Der/Die andere übernimmt die Rolle des Interviewpartners. Die Ausdrücke und Stichpunkte helfen euch.

Ein Radiosender führt ein Interview mit einem lokalen Reiseanbieter, der Safaris durch die Serengeti anbietet.

Journalist/Journalistin

Guten Tag, heute spreche ich mit ...
Ich möchte gern wissen, ob ...
Was denken Sie über ... / darüber, dass ...
Andere Leute sagen, dass ...
Was ist Ihre Meinung dazu?
Danke für Ihre Zeit!

Interviewpartner/Interviewpartnerin

Guten Tag.
Es ist so, dass ...
Ich denke / finde, dass ...
Es stimmt, dass ... Aber ...
Ich bin der Meinung, dass ...
Gern geschehen!

- Welche Tiere kann man dort sehen?
- Vor- und Nachteile von Tourismus?
- Was tun Sie für den Naturschutz?
- ...

- Unterstützung für Menschen in der Umgebung (Geld für Schulen, sauberes Wasser)
- Plastikmüll durch Touristen
- laute Geräusche von Autos
- nachhaltiger Tourismus
- ...

1

Wie leben wir zusammen?

UBUNTU

PANAFRIKANISCHER KULTURVEREIN KIEL

Kennt ihr noch Mario und Matteo? Marias Jahr in Kamerun ist nun vorbei und sie ist zurück in Deutschland. Gerade hat Matteo Ferien und besucht Mario in Kiel. Kommt mit und entdeckt all die spannenden Themen, die Matteo bei seinem Besuch begegnet.

Und wie lebt ihr zusammen? Was bedeutet für euch Familie? Wer gehört dazu? Welche Familienformen kennt ihr?

Das lernen wir!
 ein Ziel / eine Absicht ausdrücken
 Einschränkungen ausdrücken
 Smalltalk führen
 Wortschatz: Familie, Familienmodelle

neun 9

1

Fit für die Prüfung?

- 1 Lesen
 a Sind die Aussagen richtig oder falsch ? Lies den Text und kreuze an.



Fit für die Prüfung?

2

- 1 Hören
 Was ist richtig? Lies den Text, hör das Gespräch und markiere.



PANAFRIKANISCHER KULTURVEREIN KIEL

Podcast: Folge 12 – Klimaschutz in Kenia

Musa Omulokoli spricht in unserem Podcast über den Klimaschutz in Kenia. Welche Folgen hatte die große Dürre in den 80er Jahren für das Leben in Kenia? Wie kann man die Erde mit Gabionen wieder gesund und stark machen? Was tun Kenianer und Kenianerinnen für den Klimaschutz?

Wenn ihr die Antworten auf diese Fragen wissen wollt, klickt [hier](#) und hört unseren Panafri-Podcast.

Die Dürre in Ostafrika

Gabionen halten die Erde fest.

Ohne Pflanzen gibt es mehr Erdrutsche.

- In den 80er Jahren hat es in Kenia **wenig** / viel geregnet.
- Den Menschen in Kenia ging es in den 80er Jahren **gut** / schlecht.
- Der Klimawandel hatte für die Landwirtschaft in Kenia **schreckliche Folgen** / Vorteile.
- Als Herr Omulokoli ein Kind war, musste man **Gabionen** / Schulen bauen.
- Man musste dafür sorgen, dass **man viele Bäume verkauft** / Bäume gut wachsen.
- Heute achten Menschen **leider wieder weniger** / immer noch genauso sehr auf die Wälder.
- Medien und Schulen **sensibilisieren Menschen für den Klimawandel** / möchten Bäume verkaufen und Geld verdienen.
- Kenia produziert immer **weniger** / mehr umweltfreundliche Energie.

- 2 Übersetzung von 8 Punkten

Übersetze die Sätze in deine Sprache.

- Ich liege gern in unserem Garten, denn ich liebe grünes Gras und schöne Pflanzen.
- Bei sonnigem Wetter macht die Familie ein Picknick mit leckeren Süßigkeiten.
- Möchtest du...
- Die Tiere...

4 Sprechen

Du triffst eine Person, die du lange nicht gesehen hast, am Bahnhof. Sprecht über eure Familien. Stell Fragen und reagiere auf die Antworten der anderen Person.

- Smalltalk über die Familie
- Was macht ...? (Arbeit / Schule)
 - Wie geht es ...? (Gesundheit)
 - Wo lebt ...? (Wohnort)
 - Mit wem lebt ...? (Familienmodell)

- Lesen (Familie, Familienmodelle)
- Übersetzung (konzessive und finale Nebensätze)
- Strukturen / Grammatik (konzessive und finale Nebensätze)
- Sprechen (Smalltalk führen)

Punkte: / 8
 / 8
 / 6

18 achtzehn

Und? Bist du fit für die Prüfung? Ergänze deine Punkte und wiederhole Übungen zu den Bereichen, in denen du noch nicht so gut warst.

“Fit für die Prüfung?”

- self-evaluation and exam preparation at the end of each chapter
- transparent review of learning objectives when practising exam-relevant skills
- the skills tested vary across chapters
- translation: high relevance to African curricula

And here, once again, an overview of the components of *Und jetzt WIR*:

- coursebook
- coursebook audios
- workbook
- workbook audios
- XXL-glossary in French, English und Portuguesse
- teacher's book
- interactive supplementary exercises

