



# Und jetzt WIR

Brochura de Apoio ao Manual 3

Manual de alemão para jovens da região subsariana

Descobrir afinidades culturais

Continuação do clássico IHR und WIR plus



Cara leitora, caro leitor:

É com enorme prazer que lhe fazemos chegar às mãos o presente manual de alemão, que resultou de uma colaboração afro-europeia.

O projeto *Und jetzt WIR* foi financiado pelo Ministério dos Negócios Estrangeiros e é fruto de uma parceria entre o Instituto Goethe e a editora didática Hueber.

No quadro da sua política de desenvolvimento na área do Alemão Língua Estrangeira, o Ministério dos Negócios Estrangeiros estabeleceu prioridades regionais para os próximos anos. Neste contexto, a par do espaço Pacífico-Asiático, é atribuído ao Continente Africano, mais especificamente à região da África Subsariana, uma particular importância.

Aqui, o crescimento rápido da população tem sido acompanhado por um aumento dinâmico do número de aprendentes de alemão. Como revelam os resultados do último inquérito realizado sobre “Alemão como Língua Estrangeira a nível mundial”, nesta região a língua alemã goza de um elevado prestígio e mais de um milhão de indivíduos aprende o idioma.

As diretivas do governo alemão referentes à África sublinham a enorme importância das parcerias civis entre a Alemanha e aquele continente. A língua alemã, enquanto elo entre a Alemanha e os países africanos, assume uma função fundamental neste processo: ela funciona como meio de intercâmbio, de intercompreensão e de cooperação entre as nossas sociedades civis.

A atratividade do ensino do alemão depende não só de docentes competentes e motivados, mas, também, dos materiais usados nas aulas. Na África Subsariana há, ainda, que tomar em consideração o desafio que grupos de aprendizagem com um elevado número de participantes colocam ao ensino quotidiano. Tendo em conta esta realidade, o Instituto Goethe desenvolveu, em 1999, o projeto *IHR und WIR*.

A nova versão deste projeto foi intitulada *Und jetzt WIR* e é composta por uma série de manuais que procuram oferecer a melhor qualidade possível em termos de conceção, conteúdos e metodologia didática. Houve, ainda, o cuidado de ir ao encontro das realidades quotidianas dos aprendentes e de reforçar competências pluriculturais e plurilingues. Para tal, o manual aborda desenvolvimentos sociais e ecológicos atuais, incita à discussão sobre temas críticos e promove a competência comunicativa tendo presentes os conhecimentos mais recentes sobre métodos e didática das línguas estrangeiras.

A atual série de manuais segue as diretivas e objetivos do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR), concentrando-se sobre aspetos-chave como o desenvolvimento de competências, atividades e estratégias comunicativas. A sua utilização foi alargada aos espaços anglófilos e lusófonos da África Subsariana, deixando de estar limitada às regiões francófonas.

Única é também a cooperação entre autores e autoras de origem europeia e africana na nova versão do projeto, o que permite garantir a durabilidade, a quantidade e qualidade do ensino de Alemão como Língua Estrangeira nas escolas de segundo ciclo da África Subsariana.

Queremos ainda destacar que a presente série de manuais não se focaliza unicamente nas realidades quotidianas dos jovens dos países europeus de língua oficial alemã (Alemanha, Áustria, Suíça e Liechtenstein), mas integra, também, modos de vida de jovens de mais de 15 países africanos. Esta abordagem transcultural assegura aos jovens africanos a possibilidade de estabelecerem paralelos com as suas vivências diárias no processo de aprendizagem da nova língua. Desta forma, fomenta-se a identificação com os temas tratados, o que, por sua vez, aumenta a motivação para aprender.

As equipas de autoras e autores provenientes de diferentes países conceberam um manual de alemão único na forma como estabelece pontes entre os países de língua oficial alemã e os países da África Subsariana. Nele, as diferentes culturas não são simplesmente colocadas frente a frente, mas dialogam entre si.

Ao presente projeto subjaz um modelo de ensino-aprendizagem em espiral. Tal significa que conteúdos temáticos são retomados ao longo dos anos sob pontos de vista diferentes e com um grau de complexidade cada vez maior, num processo de aprofundamento que se desenvolve em crescendo.

Em foco estão temas atuais específicos do espaço geopolítico da África Subsariana bem como questões globais relacionadas com a Sustentabilidade. Recorrendo aos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (Sustainable Development Goals/SDGs) definidos pelas Nações Unidas, a educação para um desenvolvimento sustentável ocupa um espaço de destaque no manual.

No mesmo quadro, dá-se uma importância especial a pontos de vista relacionados com a Diversidade, a Inclusão ou o *Empowerment*, bem como a temas como o Feminismo, a Migração e o Antirracismo.

Atividades e exercícios desenvolvidos no quadro de uma didática dirigida a grandes grupos de ensino-aprendizagem são interessantes e comunicativos. Além disso, a disponibilização de exercícios interativos digitais suplementares promove a competência digital de docentes e alunos.

O manual *Und jetzt WIR* motiva para a aprendizagem e encoraja à construção, em conjunto, de um futuro comum.



**Sylvia Tobias**

Gerente do Departamento de Distribuição,  
Marketing e Imprensa, Editora Hueber, Munique



**Verena Sommerfeld**

Diretora do Departamento  
de Língua, Instituto Goethe

Manual de  
alemão  
monolinguê

Resultado de  
uma coopera-  
ção europeia-  
africana

Abordagem  
intercultural

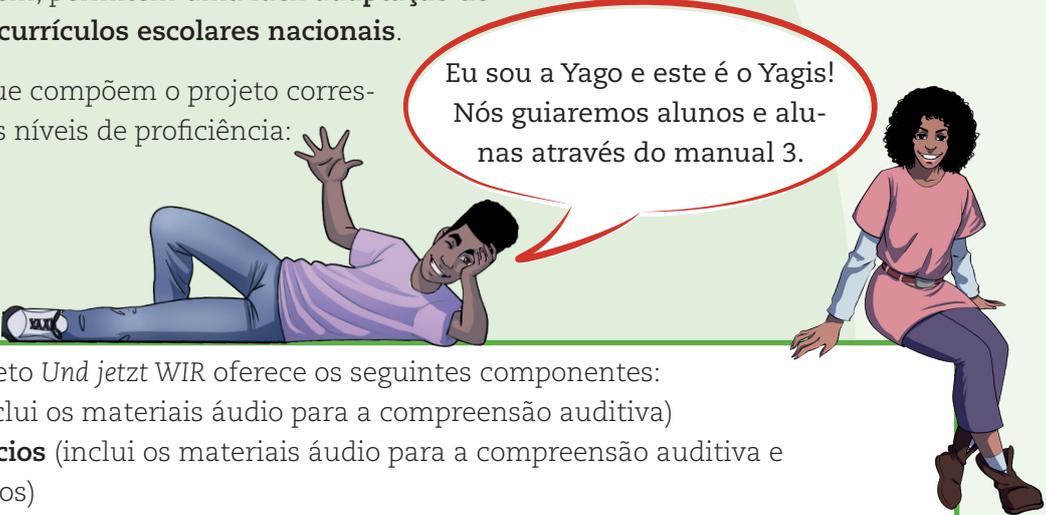
## Und jetzt WIR – Um manual que une culturas

Tendo por base o já clássico *IHR und WIR plus*, este novo **método unilingue**, desenvolvido no quadro de uma cooperação europeia-africana dirige-se, pela primeira vez, a jovens alunos e alunas da África Subsariana, levando-os a seguir o percurso de uma **nova geração** de personagens. Os anteriores personagens principais, Adama Konaté e Nina Neumann, são agora adultos, casaram e fundaram uma família. Na nova edição do clássico manual de alemão, acompanharemos Matteo Konaté, o filho mais velho da família intercultural, e a estudante alemã Marie numa viagem através da Alemanha, onde Matteo visita a família de Marie. Ao longo desta viagem, o manual *Und jetzt WIR* não só retrata as diversas realidades socioculturais dos Países de Língua Alemã, como também ilustra a vida dos jovens em algumas regiões da África Subsariana a partir do envolvimento de Marie em Associações Culturais Pan-africanas. Os materiais de *Und jetzt WIR*, seguindo uma **abordagem intercultural**, convidam, de uma forma lúdica, à **descoberta de afinidades e similitudes culturais**.

Também no plano didático o método foi adaptado às realidades e necessidades da **Nova Geração**. Por exemplo, foram considerados os desafios especiais colocados por **turmas grandes em sala de aula**. A partir de temas atuais e usando atividades de ensino-aprendizagem modernas, o presente projeto é composto por quatro manuais que preparam os alunos para o nível B2, de acordo com os objetivos definidos no **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)** e nesta Brochura de Apoio. Além disso os manuais contemplam exercícios de **compreensão auditiva**. Os materiais de *input* áudio serão colocados à disposição quer em forma digital, quer em CD. A escolha de temas específicos que tomam em consideração os espaços socioculturais da África Subsariana, bem como a possibilidade trabalhar flexivelmente os conteúdos de aprendizagem, permitem uma **fácil adaptação do presente projeto aos currículos escolares nacionais**.

Os quatro manuais que compõem o projeto correspondem aos seguintes níveis de proficiência:

- Manual 1 – A1
- Manual 2 – A2
- Manual 3 – B1
- Manual 4 – B2



Eu sou a Yago e este é o Yagis!  
Nós guiaremos alunos e alunas através do manual 3.

Para cada nível o projeto *Und jetzt WIR* oferece os seguintes componentes:

- **Livro do Aluno** (inclui os materiais áudio para a compreensão auditiva)
- **Caderno de Exercícios** (inclui os materiais áudio para a compreensão auditiva e exercícios interativos)
- **Glossário XXL** em francês, inglês e português (inclui a lista completa de todas as palavras do manual, textos com informações socioculturais e exercícios de tradução)
- **Livro do Professor** com o **CD-Áudio** do Livro do Aluno
- **Exercícios interativos adicionais**

## Conteúdos e princípios didáticos

### → Temas

O leque temático do projeto *Und jetzt WIR* é múltiplo. A par dos temas clássicos do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, são também trabalhados temas específicos do espaço geopolítico da África Subsariana.

Tendo por pontos de partida a campanha internacional “Educação para um Desenvolvimento Sustentável” e os **17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável** (Sustainable Development Goals/SDGs) definidos pelas Nações Unidas, serão continuamente tratados temas como proteção climática, energia limpa, paz, igualdade (de género), discriminação e dignidade humana. Temas específicos como nutrição, comércio, migração, defesa do meio ambiente ou digitalização serão trabalhados em todos os níveis num crescendo de complexidade.

Dada a colaboração de autores e autoras de diferentes origens neste projeto, os temas mencionados são abordados e apresentados de **múltiplas perspetivas**.

### → Atividades comunicativas

De acordo com o QECR e a Brochura de Apoio do presente projeto, em cada capítulo são treinadas e consolidadas atividades de **recepção, produção, interação e mediação**.

Os exemplares dos géneros textuais a trabalhar são autênticos e orientados para a comunicação prática. Para cada texto surgem exercícios de compreensão de leitura e/ou auditiva com diferentes formatos (perguntas abertas, fechadas, de escolha múltipla...)

A par das capacidades recetivas, também são trabalhadas regularmente capacidades produtivas como falar e escrever. No início, com exercícios fortemente dirigidos para resultados específicos, mas que ao longo do processo de aprendizagem se vão tornando mais livres.

Atividades múltiplas a partir diferentes impulsos (texto oral, texto escrito, imagens...) levam os alunos, desde o início, a dialogar com terceiros ou a produzir pequenos monólogos. Também na aprendizagem das estruturas gramaticais estão previstos exercícios de prática oral que permitem a consolidação das mesmas.

Um outro foco metodológico do projeto *Und jetzt WIR* encontra-se na **mediação linguística**.

A par de exercícios de análise linguística contrastiva e de tradução no Glossário, surgem no Livro do Aluno exercícios que estimulam a troca de informações, tanto escritas como orais, de uma forma adequada à situação de comunicação e ao interlocutor. Pretende-se, assim, desenvolver a capacidade de (inter)agir comunicativamente, promovendo, ao mesmo tempo, competências multiculturais e multilinguísticas. Estes objetivos espelham-se na própria narrativa do manual: pivôs da mediação são sobretudo os personagens principais Matteo e Marie que sistematicamente se veem obrigados a agir como mediadores linguísticos e culturais.

### → Gramática

Com o intuito de preservar a continuidade face ao projeto *IHR und WIR plus*, manteve-se, no geral, a progressão gramatical do mesmo.

A introdução sistemática de estruturas gramaticais continua a ser feita a partir de textos (orais e escritos), convidando os alunos a descobrir estruturas, intuir as regras subjacentes às mesmas e aplicá-las posteriormente em exercícios concretos.

Com o intuito de diminuir a parte dedicada à exposição da gramática nos primeiros manuais, várias estruturas são introduzidas apenas enquanto módulos estereotipados, sendo a sua descrição e estudo sistemáticos adiados para uma fase posterior.

Assim, desde o início é proporcionado aos alunos o contacto com determinados fenómenos lin-

guísticos. Numa primeira fase estes são levados a usá-los com fórmulas mais ou menos fixas, evitando demasiada informação gramatical.

A diferenciação entre uma introdução fenomenológica e uma introdução sistemática da gramática permite não só a retoma posterior do fenómeno já conhecido noutros níveis de aprofundamento, como também o ajustamento dos objetivos de aprendizagem definidos no **QEGR** aos currículos locais.

### → Vocabulário

O Caderno de Exercícios oferece exercícios de vocabulário com diferentes graus de complexidade, nos quais o léxico referente ao tema de cada capítulo é introduzido e consolidado de forma explícita e **orientado para a promoção das diferentes competências**. Para tal contribuem também as atividades comunicativas propostas. O Caderno de Exercícios oferece, ainda, informações e dicas sobre estratégias de aprendizagem de vocabulário.

No final de cada capítulo do Livro do Aluno surgem listas de aprendizagem do vocabulário temático do capítulo que se espera que os alunos aprendam de uma forma ativa.

### → Pronúncia e entoação

Tanto a pronúncia de unidades fonéticas isoladas como a entoação são treinadas de uma forma variada e em blocos didáticos maiores ao longo dos quatro manuais. A paleta de exercícios vai do simples ouvir e repetir imitando o que foi ouvido, até ao reconhecimento e diferenciação de sons com a ajuda de ilustrações, marcas e destaques gráficos, passando por exercícios rítmicos com rimas e canções. As necessidades especiais de turmas com um elevado número de alunos também aqui são consideradas: através de diferentes formas de trabalho e exercícios rítmicos criativos todos os alunos são levados a participar ativamente na aula.

### → Geografia e cultura / Informações socioculturais

Uma particularidade do projeto *Und jetzt WIR* é não só disponibilizar informações sobre a geografia e cultura dos países de língua oficial alemã, mas também de países africanos, tendo em consideração as diferentes nacionalidades, expectativas e línguas em causa.

Ao longo dos quatro manuais, são tratados e discutidos temas a partir de diferentes perspetivas e especificidades culturais contribuindo, assim, para uma crescente **competência pluricultural**. Nos níveis iniciais, a apresentação da variedade recorre, sobretudo, a *input* visual referente ao espaço geográfico e sociocultural em que os alunos vivem e se movimentam.

Através da colaboração com artistas africanos da área da ilustração, o material visual utilizado transporta a riqueza e variedade de olhares e **perspetivas de diferentes países africanos**. Desta forma dá-se uma imagem mais autêntica das diferentes realidades de vida em causa que se diferencia de uma perspetiva externa e eurocêntrica.

Com o desenvolvimento da competência linguística, recorrer-se-á a também a materiais em suporte escrito ou outro, bem como a tarefas mais complexas como projetos temáticos.

### → Percurso através do Livro do Aluno

O percurso através do Livro do Aluno pode ser adaptado aos **currículos nacionais** e das escolas onde é utilizado. Se os textos de *input* e a gramática de cada capítulo se encontram intrinsecamente interligados e funcionam como fundamento do mesmo, todos os outros materiais – textos de compreensão de leitura ou auditiva, exercícios de produção oral e escrita – permitem uma **enorme flexibilidade de uso**.



# Und jetzt WIR

3 **Kursbuch**  
Deutsch für Jugendliche



Hu **ber**

Permite atingir o nível B1

Desenvolvido em colaboração com professores experientes de escolas da África Subsariana.



# Und jetzt WIR

3 **Arbeitsbuch**  
Deutsch für Jugendliche



Hu **ber**

Estrutura do Livro do Aluno – Manual 3  
Livro do Aluno está dividido em 10 capítulos temáticos, cada um deles com a seguinte estrutura:

- Página introdutória
- Bloco central com
  - o Textos de compreensão de leitura e auditiva
  - o Gramática
  - o Vocabulário
  - o Comparação entre línguas
- Projeto
- Quadro das estruturas gramaticais
- Vocabulário-chave do capítulo

Os blocos referentes à pronúncia encontram-se no Caderno de Exercícios.

INHALT			INHALT	
Seite	Themen	Kommunikation	Grammatik	Aussprache (im Arbeitsbuch)
9	1. Wie leben wir zusammen? Familienmodelle   Zusammenleben in der Familie   Ubuntu	ein Ziel / eine Absicht ausdrücken   Einschränkungen ausdrücken   Smalltalk führen	Wiederholung: Artikelwörter   Konjunktive Nebensätze mit obwohl   finale Nebensätze mit damit und um zu + Infinitiv	h [h]/j, d [d]/t, g [g]/k (Auslautverhärtung)
25	2. Wie schützen wir die Natur? Natur   Naturschätze   Artenvielfalt   Umweltschutz	Meinungen ausdrücken   Vor- und Nachteile nennen	Nullartikel + Adjektiv + Nomen   Adjektivdeklination mit und ohne Artikel (Gesamtitübersicht)	h / ch / x / s / [k]
41	3. Wie wollen wir arbeiten? Selbstständigkeit   Unternehmertum   (globaler) Handel	Grafiken beschreiben   Thes- und Zeitpunkte vereinbaren   Aktionen unpersönlich beschreiben	Wiederholung: Zeit- und Ortsangaben   Passiv (Präsens, Präteritum)   Passiv mit Modalverben	e-Laute in unbetonten Nebensätzen
59	4. Wie erreichen wir Gleichberechtigung? Frauenrechte   Gleichberechtigung   berühmte Frauen	Präsentationen halten   über vergangene Ereignisse berichten	Präpositionen mit Genitiv (wegen, trotz, während, statt, innerhalb, außerhalb)   Reihenfolge der Angaben im Satz   Wiederholung: Verben mit Präpositionen, Pronominaladverbien	Satzakzent   Satzmelodie (verschiedene Satztypen)
77	5. Wie sozial sind unsere Medien? Umgang mit sozialen Medien   Medienvielfalt   Pressefreiheit	Irreales ausdrücken   Fatschläge geben   Meinungen austauschen	Wiederholung: Modalverben im Konjunktiv II (neu: du:st, er:st, wir:st, sie:st)   irreale Konditionalsätze mit wenn / falls   w-Deklination	Wortakzent (Komposita)
93	6. Was tun wir für die Gemeinschaft? sozialer Zusammenhalt   Nachbarschaftshilfe   soziales Engagement	von Erfahrungen berichten   zeitliche Reihenfolge angeben   Gleichzeitigkeit ausdrücken   Erinnerungen austauschen   Forumbeiträge schreiben	temporale Nebensätze mit wenn, als, seitdem, bis, während, bevor   temporale Nebensätze mit nachdem + Plusquamperfekt	besondere Konsonantenverbindungen (vgl. ...)
109	7. Wozu machen wir Sport? Gesundheit   Leistungssport   Tanzen   Fitnesskultur	Folgen ausdrücken   über Vorlieben sprechen   Inhalte zusammenfassen	Wiederholung: Imperativ (neu: lassen)   Konjunktive Nebensätze mit sodass / so...denn   modale Nebensätze mit ohne, dass / ohne...zu + Infinitiv und anstatt, dass / anstatt...zu + Infinitiv	Wortakzent (unbetonte und betonte Präfixe: ge-, ent-, emp-, un-, ...)
127	8. Wie bewegen wir uns in der Welt? Tourismus   Ökologie   grenzfreies Reisen	Vorschläge machen und darauf reagieren   etwas vergleichen   (halb)formelle E-Mails schreiben	Adjektive als Nomen   Sätze mit je...desto / umso   -einander	Vokale (lang ↔ kurz, offen ↔ geschlossen, gerundet ↔ ungerundet)
145	9. Wie stärken wir den Panafrikanismus? Dekolonialisierung   Panafrikanismus   afrikanisches Leben   Restitution	Gefallen und Misfallen ausdrücken   Alternativen vorschlagen   den Inhalt eines Filmes wiedergeben und bewerten	Wiederholung: Relativsätze   Relativsätze mit Präpositionen und um   zweiwellige Konditionen: zwar...aber, entweder...oder, nicht nur...sondern auch, wieder...noch   Modalpartikeln	Prosodie und Emotionen (Intonation, Betonung, Satzmelodie und Tempo bei Freude, Ärger, Enttäuschung, ...)
161	10. Welche Bedeutung haben Sprachen für uns? Mehrsprachigkeit   Sprachen und Identität   Sprache in der Schule	über eigene Erfahrungen berichten: Fremdsprachen   Lebensstile vergleichen   etwas begründen	Wiederholung: Negation (an..., nicht, niemand, niemals, nirgendwo, ...   kausale Nebensätze mit da	Wortakzent (betonte Suffixe: -ität, -ik, -ig, -ig, -ion, -ist, -ieren, ...)
176	Unregelmäßige Verben			
178	Quellenverzeichnis			

# Índice de conteúdos

## Temas

## Comunicação

## Gramática

## Pronúncia (no Caderno de Exercícios)

1	Como vivemos em comunidade? modelos familiares   vida em família   Ubuntu	expressar um objetivo / uma intenção   exprimir restrições   fazer <i>smalltalk</i>	revisão: artigos   frases subordinadas concessivas com <i>obwohl</i>   frases subordinadas finais com <i>damit</i> e <i>um zu</i> + infinitivo	<i>b</i>   <i>[b/p]</i> , <i>d</i>   <i>[d/t]</i> , <i>g</i>   <i>[g/k]</i> (contraste)
2	Como protegemos a natureza? natureza   recursos naturais   diversidade de espécies   proteção do ambiente	expressar opinião   referir vantagens e desvantagens	omissão do artigo + adjetivo + nome   declinação do adjetivo com e sem artigo (resumo)	<i>ks / cks / x / chs</i> : [ <i>ks</i> ]
3	Como queremos trabalhar? trabalho por conta própria   empreendedorismo   comércio (global)	descrever gráficos   marcar um encontro (hora e lugar)   relatar ações	revisão: preposições e locuções preposicionais de tempo e lugar   voz passiva (presente e pretérito)   voz passiva com verbo modal	sons -e em sílaba átona
4	Como vamos alcançar direitos iguais? direitos das mulheres   igualdade de género   mulheres famosas	fazer uma apresentação   relatar acontecimentos históricos	revisão: preposições com genitivo ( <i>wegen</i> , <i>trotz</i> , <i>während</i> , <i>statt</i> , <i>innerhalb</i> , <i>außerhalb</i> )   ordem da informação na frase / verbos regidos por preposição   advérbios pronominais	entoação da frase e tipos de frase
5	Quão sociais são os nossos meios de comunicação social? líder com os meios de comunicação social   pluralismo e diversidade dos meios de comunicação social   liberdade de imprensa	falar de algo irreal   dar conselhos   trocar opiniões	revisão: verbos modais no conjuntivo II (novo: <i>dürfen</i> , <i>wollen</i> , <i>müssen</i> )   frases condicionais irrealis com <i>wenn / falls</i>   declinação -n	acentuação da palavra (palavras compostas)
6	Que fazemos pela comunidade? coesão social   solidariedade entre vizinhos   comprometimento social	relatar experiências pessoais   organizar temporariamente factos relacionados   exprimir simultaneidade   partilhar recordações   redigir participações num fórum	frases subordinadas temporais com <i>wenn</i> , <i>als</i> , <i>sobald</i> , <i>bis</i> , <i>während</i> , <i>bevor</i>   e com <i>nachdem</i> + pretérito mais-que-perfeito	dígrafos consonantais específicos ( <i>[pf]</i> , ...)
7	Para que fazemos desporto? saúde   desportos (de competição)   danças   cultura do exercício físico	expressar consequência   falar sobre preferências   resumir conteúdos	revisão: imperativo (novo: <i>lassen</i> ) frases subordinadas consecutivas com <i>sodass / so ... dass</i>   frases subordinadas modais com <i>ohne</i> , <i>dass / ohne ... zu</i> + infinitivo e <i>anstatt, dass / anstatt ... zu</i> + infinitivo	acento da palavra (prefixos acentuados e não acentuados: <i>ge-</i> , <i>ent-</i> , <i>emp-</i> , <i>un-</i> , ...)
8	Como nos movimentamos no mundo? turismo   ecologia   viajar sem fronteiras	fazer propostas   reagir a propostas   comparar algo   escrever e-mails (semi-) formais	nominalização de adjetivos   frases com <i>je ... desto / umso</i>   - <i>einander</i>	vogais (longa ↔ curta, aberta ↔ fechada, arredondada ↔ não-arredondada)
9	Como podemos fortalecer o pan-africanismo? descolonização   pan-africanismo   vida afro-alemã   restituição	expressar agrado e desagrado   propor alternativas   resumir e avaliar o conteúdo de um filme	revisão: frases relativas   frases relativas com preposições e <i>wo</i>   conectores com dois componentes <i>zwar ... aber</i> , <i>entweder ... oder</i> , <i>nicht nur ... sondern auch</i> ... <i>weder ... noch</i>   partículas modais	prosódia e expressão de emoção (entonação, acentuação, curva melódica e ritmo na expressão de alegria, irritação, deceção, ...)
10	Qual o significado das línguas para nós? plurilinguismo   línguas e identidade   língua na escola	relatar experiências pessoais: línguas estrangeiras   comparar diferentes estilos de vida   justificar algo	revisão: negação / contrário ( <i>un-</i> , ... )   <i>nichts</i> , <i>niemand</i> , <i>niemals</i> , <i>nirgend</i> s, ...   frases subordinadas causais com <i>da</i>	acento da palavra (sufixos acentuados: - <i>ität</i> , - <i>ik</i> , - <i>age</i> , - <i>ie</i> , - <i>tion</i> , - <i>tient</i> , - <i>ieren</i> , ...)

possibilidade de haver alterações

Conhecido encontra novo

Exercícios de compreensão auditiva

Multiplicidade de temas do mundo dos jovens



## A história continua

No manual 3 continuamos a acompanhar o estudante camaronês Matteo Konaté e a sua amiga alemã Marie numa viagem, desta vez pela Alemanha, onde Matteo visita a família da Marie. O novo cenário permite a divulgação de informações socioculturais referentes aos Países de Língua Alemã. Ao mesmo tempo, continuar-se-á a dar relevância a perspectivas e temas africanos, recorrendo para tal às associações culturais pan-africanas existentes na cidade da Marie.

1

## Wie leben wir zusammen?

UBUNTU

PANAFRIKANER KULTURVEREIN

Kennt ihr noch Marie und Matteo? Maries Jahr in Kamerun ist nun vorbei und sie ist zurück in Deutschland. Gerade hat Matteo Ferien und besucht Marie in Kiel. Kommt mit und entdeckt all die spannenden Themen, die Matteo bei seinem Besuch begegnen.

Und wie leben wir zusammen? Wie für euch? ...

Einschränkungen ... Smalltalk führen  
Wortschatz: Familie, Familienmodelle

neun 9

A abertura do capítulo

- introdução temática através de imagens, trechos de textos e questões
- primeiras possibilidades produção oral
- preparação do vocabulário
- apresentação transparente dos objetivos de aprendizagem

6 Interview: Das Schulfach Unternehmertum

a In Mosambik gibt es das Schulfach Unternehmertum. Was lernt man wohl in diesem Schulfach? Sprecht zu zweit und notiert eure Ideen.

Schulfach Unternehmertum

eigene Geschäftsideen entwickeln

b Was ist richtig? Hör das Interview mit Herrn Matusse im Podcast „Meine Generation“ und kreuze an.

- 1 Das Schulfach Unternehmertum in Mosambik ist ...
- A eine ganz neue Idee.  B seit mehreren Jahren ein ganz normales Schulfach.

2 Stirbt der Wald? Was können wir tun?

a Marie schickt ihrem Freund Pit eine Sprachnachricht. Was möchte sie von ihm? Hör ihre Nachricht und kreuze an.



- 1  Sie möchte ihren Freund persönlich treffen.
- 2  Sie möchte ihren Freund online treffen.

c Welche Fragen hat die Klasse von Pits Schwester ihm wohl gestellt? Lies das Interview. Überlegt dann zu zweit und ergänzt mögliche Fragen.



der Luchs

www.may-ayim-gesamtschule-kiel.netz

So wichtig ist unser Wald! – Interview mit Pit Müller

Frage 1: Warum? Also, der Wald ist sehr(!) wichtig für uns, weil er frische Luft produziert und weil er das Zuhause von sehr vielen Tieren ist.

Frage 2: Im Moment gibt es diese Probleme in unseren Wäldern: Manchen Bäumen geht es nicht gut, weil es durch den Klimawandel so warm geworden ist. Sie brauchen ein kälteres Klima. Auch die Luftverschmutzung macht die Bäume schwächer. So können sie sich nicht gut vor gefährlichen Insekten schützen und werden krank oder sterben. Oft gibt es dann auch weniger junge Bäume. Man spricht in diesem Zusammenhang vom „Waldsterben“.

Frage 4: Ja, klar! Auch ihr könnt etwas für die Natur tun. Wenn ihr zum Beispiel zu Hause einen Garten habt, dann passt auf, dass dort viele verschiedene Pflanzen wachsen. Viele Leute schneiden den Rasen in ihren Gärten sehr kurz. So finden die Insekten und Vögel keine Nahrung.

Aber ihr könnt natürlich auch die vielen Projekte von unserer Organisation unterstützen. Guckt doch einfach mal auf unsere Webseite: www.jugend-schützt-natur-kiel.netz

▶ AB 2a

Wie schützen wir die Natur?



Welche Naturschätze kennt ihr aus eurem Land? Welche Umweltprobleme gibt es? Was macht ihr, um die Natur zu schützen? Kennt ihr Projekte für den Naturschutz?



Das lernen wir!  
Meinungen ausdrücken · Vor- und Nachteile nennen · Wortschatz: Natur, Naturschätze, Artenvielfalt, Umweltschutz

Textos de compreensão auditiva

- Textos de compreensão auditiva no início do capítulo fazem avançar a história das personagens.
- Exercícios de compreensão auditiva suplementares permitem um aprofundamento do tema central a partir de outra(s) perspectiva(s).
- A combinação de exercícios de compreensão auditiva e de leitura preparam o aprendiz para situações de comunicação autênticas.

Um sistema de orientação oferece aos docentes uma navegação fácil para chegar a exercícios correlacionados no Livro do Aluno e no Caderno de Exercícios.

Visual e lúdico

Dicas de aprendizagem

De acordo com o QEQR

**Textos de compreensão de leitura**

- Temáticas de relevância social são analisadas a partir de perspectivas africanas e europeias.
- As perspectivas africanas são, em parte, introduzidas através das associações culturais pan-africanas de Kiel.
- localização geográfica das diferentes perspectivas africanas num mapa do continente

1



„Ich bin, weil wir sind“ – Ubuntu in Namibia

Wie können sich die Menschen im Alltag unterstützen? Lest den Anfang des Textes (Zeile 1–14) und überlegt gemeinsam. Sammelt Ideen und notiert diese im Heft.

Arbeitet zu zweit. Person 1 liest Abschnitt 1 des Textes, Person 2 Abschnitt 2. Wie unterstützen sich die Menschen in eurem Abschnitt im Alltag? Markiert im Text und erzählt einander davon.

Habt ihr gut zugehört? Verbindet dann gemeinsam, was wo passt.

- |           |   |
|-----------|---|
| 1 Nangula | A unterstützt ihren Cousin mit Geld.  |
| 2 Ndeenda | B macht den Haushalt für seine Tante und seinen Onkel.                          |
| 3 Penda   | C kümmert sich manchmal um die Enkelkinder ihrer Nachbarin.                     |
| 4 Taleni  | D ist für die Kinder von ihrem Sohn da, wenn er und seine Frau arbeiten müssen. |

4

2 Die Geschichte der Frauenbewegung in Deutschland

a Frauenbewegung bedeutet, dass Frauen aktiv etwas tun, damit sie mehr Rechte bekommen. Was glaubst du, wofür haben Frauen in Deutschland gekämpft? Kreuze an.

- das Recht, in der Politik wählen zu dürfen
- das Recht, weniger arbeiten zu dürfen als Männer
- das Recht, ohne Erlaubnis ihres Mannes arbeiten zu dürfen
- das Recht, keine Schule besuchen zu müssen
- das Recht ein eigenes Bankkonto zu haben
- gleiche Rechte für Männer und Frauen

b Marie und Matteo hören sich am Nachmittag einen Vortrag zur Geschichte der Frauenbewegung in Deutschland an. Lies den Vortrag und vergleiche mit deinen Vermutungen in a. Was ist richtig?

Stellt euch vor, wie es früher in Deutschland war. Früher hatten Frauen in Deutschland nicht die gleichen Rechte wie Männer. Sie durften nicht wählen, nicht studieren und oft nicht selbst über ihr Leben entscheiden. Männer hatten in der Familie, in der Politik und bei der Arbeit viel mehr Macht. Aber viele mutige Frauen haben dafür gekämpft, ihre Rechte zu bekommen.



Die Frauenbewegung in Deutschland begann im 19. Jahrhundert. Frauen wollten bessere Bildung, faire Arbeitsbedingungen und mehr Mitbestimmung in der Gesellschaft. Eine wichtige Frau war Louise Otto-Peters. Sie gründete 1865 den ersten Frauenverein in Deutschland. Der Verein kämpfte vor allem für das Wahlrecht für Frauen, aber es dauerte lange, bis sich etwas änderte.

Erst nach dem Ersten Weltkrieg bekamen Frauen in Deutschland das Wahlrecht. Im Januar 1919 durften sie zum ersten Mal wählen und gewählt werden. Das war ein großer Erfolg! Eine der ersten weib-

Gibt uns das Frauenwahlrecht. Frauentag, 8. März 1914.

Der Weltkrieg war von 1914 bis 1918. In diesem Jahr befreunden sich die Frauen in vielen Ländern auf der ganzen Welt. Sie unterstützen sich gegenseitig. In Deutschland wurde der Frauentag am 8. März 1914 eingeführt.



Die Frauenbewegung hat viel erreicht. In Deutschland wurden die gleichen Rechte für Frauen wie für Männer erreicht. Heute können Frauen wählen, arbeiten und studieren, wie Männer. Die Frauenbewegung hat viel erreicht. In Deutschland wurden die gleichen Rechte für Frauen wie für Männer erreicht. Heute können Frauen wählen, arbeiten und studieren, wie Männer. Die Frauenbewegung hat viel erreicht. In Deutschland wurden die gleichen Rechte für Frauen wie für Männer erreicht. Heute können Frauen wählen, arbeiten und studieren, wie Männer.

4 Nullartikel + Adjektiv + Nomen

a Wonach suchen die Tiere bei ihrer großen Wanderung durch die Serengeti-Wüste? Markiere im Text in Aufgabe 3 und beende den Satz.

Sie suchen nach ...  
 • ..... : .....

b Seht euch die Endungen der Adjektive in a an und sprecht zu zweit. In welchem Kasus stehen die Adjektive? Was bemerkst du?

c Sieh dir die Tabelle an und ergänze die Regel.

	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nominativ	kühler Schatten	kühles Wasser	kühle Luft	kühle Plätze
Akkusativ	kühlen Schatten	kühles Wasser	kühle Luft	kühle Plätze
Dativ	kühlem Schatten	kühlem Wasser	kühler Luft	kühlen Plätzen
Genitiv	kühlen Schattens	kühlen Wassers	kühler Luft	kühler Plätze

Vor dem Nomen steht kein Artikel? Dann haben die Adjektive meistens die Endungen des ... Sie übernehmen hier also die Funktion des bestimmten Artikels.

d Was passt? Kombiniere und schreib eine Liste (im Nominativ).

das Gras	Tiere (Pl.)	groß	schwül
der Wind	der Schnee	schön	stark
Pflanzen (Pl.)	das Wetter	warm	kühl
die Luft	der Himmel	grün	frisch
der Regen	die Hitze	wild	feucht
Blumen (Pl.)	Bäume (Pl.)	sonnig	klar
das Wasser	der Schatten	weiß	blau

grünes Gras, blauer Himmel, ...

**Gramática**

- introdução das estruturas gramaticais a partir de textos
- reconhecimento e descoberta das regras gramaticais
- uso exclusivo da língua-meta: cores e outros elementos visuais substituem explicações em outras línguas

## Vocabulário

- trabalho contínuo do vocabulário temático de acordo com o QECR
- apresentação visual do vocabulário de cada capítulo
- exercícios de aprofundamento do vocabulário no Caderno de Exercícios

Em caixas de dicas, os alunos encontram estratégias de aprendizagem e de resolução das tarefas.

## 1 Projektwoche: Cybermobbing

a Was ist Cybermobbing? Sprecht in der Klasse. Die Wörter aus der Wortwolke helfen euch.



## c Sieh dir die Beispiele an und ergänze die Erklärungen.

- 1 vernetzen      ver- -en      → Kontakt mit anderen Menschen aufbauen
- 2 aufklären      auf- -en      → dafür sorgen, dass andere etwas verstehen
- 3 der Treffpunkt           → Man ..... sich an diesem .....
- 4 etwas bekämpfen      be- -en      → gegen etwas .....
- 5 deutschsprachig           → mit deutscher .....
- 6 umarmen      um- -en      → die ....., um jemanden legen
- 7 vergleichen      ver- -en      → prüfen, ob zwei Sachen ..... oder unterschiedlich sind

### Strategie

#### Wortschatz

Die Bedeutung mancher Wörter kann man erkennen, wenn man die einzelnen Teile versteht.

## 5 Sprachvergleich: Irreale Konditionalsätze

Vergleiche die verschiedenen Sprachen. Was bemerkst du?

	Nebensatz	Hauptsatz
Deutsch	Wenn man soziale Medien stärker kontrollieren würde,	wäre das Internet sicherer.
Englisch	If social media were controlled more closely,	the internet would be safer.
Französisch	Si les médias sociaux étaient davantage contrôlés,	l'Internet serait plus sûr.
Portugiesisch	Se se controlasse as redes sociais mais rigorosamente,	a internet seria mais segura.
Twil	Se aban de nhyehyee to akwan mu hwe ma social media so dwumadie ko so pepepe a,	nkā saa abefo ntentan so dwumadie yi so beye fomm ama biribiara ada dinn.
meine Sprache		

## d Welche Begriffe passen zu den Emojis? Verbinde. Was könnten sie bedeuten? Sprecht zu zweit.



1

Bärenhunger

Angstphase



3

Krokodilstränen



2

hundemüde



4

## e Gibt es in deiner Sprache auch Ausdrücke mit Tieren? Überleg dir passende Emojis und tippe sie in dein Handy. Tauscht dann zu zweit die Handys und errate die Ausdrücke.

## Comparação entre línguas

- Didática multilíngue: exercícios focalizados na comparação entre línguas convidam os alunos a aplicar conhecimentos referentes à sua língua materna na aprendizagem da língua-meta.
- desenvolvimento da consciência linguística através da descoberta de similitudes e diferenças entre diferentes línguas
- Erros típicos são mais facilmente percebidos e evitados através de um contraste consciente entre sistemas linguísticos.

Pluriculturalidade

Didática para grandes grupos

Preparação de provas

Projeto

- projetos de pares ou de grupo
- pluriculturalidade: aprofundamento dos conhecimentos sobre temas relacionados com a geografia, a cultura e/ ou a sociedade dos países de língua oficial alemã e dos países africanos
- Promove o desenvolvimento de competências interculturais e de mediação.
- promove a autonomia dos alunos

Um sistema de símbolos aponta para tarefas que promovem a competência de mediação.

Projekt

Zusammenleben früher und in der Zukunft

Wie haben eure Familien früher zusammengeliebt? Sprecht mit euren ältesten Familienmitgliedern und macht ein Interview in eurer Sprache. Teilt eure Ergebnisse dann auf Deutsch und sprecht zu zweit.



Wie habt ihr früher zusammengeliebt?  
Wie groß war die Familie?  
Wer gehörte zur Familie?  
Wer hatte welche Aufgaben im Alltag?  
=

Ihr könnt eure Ergebnisse in der Klasse sammeln und eine (digitale) Pinnwand mit allen Familienporträts erstellen. Habt ihr auch Fotos dazu?

b Stellt euch vor, ihr reist 50 Jahre in die Zukunft. Die Welt hat sich verändert – aber wie? Habt Fantasie und entwickelt eure eigene Zukunftsvision. Sprecht zu zweit über diese Fragen.

- Wie leben die Menschen?
- Gibt es noch Städte, Häuser und Wohnungen?
- Wie leben Familien dann wohl zusammen?
- Wie sieht der Alltag aus?
- Gibt es keine Schulen mehr?
- Lernen wir nur noch digital?
- Wo und wie treffen wir Freundinnen und Freunde?
- Hat sich die Natur verändert?
- ...

Ich habe eine Idee! Versteckt eure Visionen doch an einem Ort und lest sie in 20 Jahren noch mal. Womit hattet ihr recht?

Notiert eure Visionen auf einem (digitalen) Plakat. Ihr könnt auch Bilder dazu erstellen. Eure Ideen müssen nicht realistisch sein – alles ist möglich!

c Präsentiert eure (digitalen) Plakate in der Klasse und diskutiert über diese Fragen.

- Was denkt ihr über die Visionen?
- Könntet ihr euch so ein Leben für euch vorstellen?
- Findet ihr das Zusammenleben früher oder in der Zukunft besser?



Artikelwörter

	maskulin	neutral	feminin	Plural
bestimmter Artikel	der	das	die	die
unbestimmter Artikel	ein	ein	eine	-
Negativartikel	kein	kein	keine	keine
Possessivartikel	mein, dein, ...	mein, dein, ...	meine, deine, ...	meine, deine, ...
Demonstrativartikel	dieser	dieses	diese	diese
Frageartikel	welcher	welches	welche	welche
andere	jeder	jedes	jede	alle
	mancher	manches	manche	manche

Konkessive Nebensätze mit obwohl

Hauptsatz	Nebensatz
Meine Cousine unterstützt mich,	obwohl sie nicht in der Nähe wohnt.

Finale Nebensätze mit damit und um zu + Infinitiv

Hauptsatz	Nebensatz		
Marie plant Ausflüge,	damit Matteo Deutschland	kennenlernt.	Subjekt im Hauptsatz ≠ Subjekt im Nebensatz → damit.
Ich möchte keine Kinder haben,	damit ich frei	bin.	Subjekt im Hauptsatz = Subjekt im Nebensatz → damit oder um zu + Infinitiv
Ich möchte keine Kinder haben,	um frei	zu sein.	

Sätze mit **damit** und **um zu** + Infinitiv drücken eine Absicht, ein Ziel aus.

Quadro de estruturas gramaticais

- resume as estruturas gramaticais do capítulo
- pode ser utilizado para revisões ou como apoio na resolução dos exercícios pour réaliser les exercices

Vocabulário a aprender

- funciona como lista de aprendizagem do vocabulário de cada capítulo
- frases de exemplo e imagens ilustram o vocabulário
- as palavras podem ser traduzidas para a língua do aluno
- caixas de comunicação agrupam as expressões e atos de fala aprendidos

Smalltalk führen

das Befinden

- Wie geht es dir? / Bist du müde nach der Reise? / ...

die Reise

- Wie war die Fahrt / der Flug / ...? Wie lange warst du unterwegs? / Hatte ... Verspätung? / ...
- Die Fahrt / Der Flug war ... (nicht) anstrengend. / Es war interessant. Man konnte ... sehen. / Ich war insgesamt ... Stunden unterwegs. / Leider hatten wir ... Verspätung.

das Essen

- Das Essen schmeckt super / sehr gut / ...
- Danke, das freut mich.

das Wetter

- Wie findest du das Wetter hier? / Wie ist das Wetter aktuell in deiner Heimat? / ...
- Es ist wärmer / kälter als ... / Es sind gerade ... Grad. / ...

erste Eindrücke

- Wie ist dein erster Eindruck von der Stadt / den Leuten hier / ...?
- Ich finde ... sehr interessant / nett / ...

Familie

- Wie geht es deiner / deinem ...? Was macht ...? / ...

das Wort in meiner Sprache:

entdecken	_____	Ich habe auf dem Markt eine tolle Tasche <b>entdeckt</b> .
begegnen (ist begegnet)	_____	Ich bin einer alten Freundin <b>begegnet</b> .
das <b>Modell</b> , -e	_____	Es gibt verschiedene Familien <b>modelle</b> .
die <b>Absicht</b> , -en	_____	Nomena hat die <b>Absicht</b> zu studieren.
der <b>Koffer</b> , -	_____	Matteo hat zwei <b>Koffer</b> gepackt.
verbinden (hat verbunden)	_____	Wir sind alle miteinander <b>verbunden</b> .
sich verstehen (mit)	_____	Marie <b>versteh</b> sich gut mit Matteo.
angesprechen (hat angesprochen)	_____	Er <b>sprich</b> seine Lehrer mit „Sie“ <b>an</b> . Er darf sie nicht <b>duzen</b> .
duzen ↔ siezen	_____	Mein Vater hat wieder geheiratet. Seine Frau hat auch Kinder. Jetzt sind wir eine <b>Patchworkfamilie</b> .
die <b>Patchworkfamilie</b> , -n	_____	Marie und Victoria <b>begrüß</b> en Matteo am <b>Flughafen</b> .
der <b>Flughafen</b> , -en	_____	Marie und Victoria <b>begrüßen</b> Matteo am <b>Flughafen</b> .
begrüßen	_____	Meine Mutter <b>erzieh</b> t mich allein. Sie ist <b>alleinerziehend</b> .
alleinerziehend	_____	
erziehen (hat erzogen)	_____	

die Betreuung

- der **Kindergarten**, -
- die **Kita**, -s
- = **Kindertagesstätte**, -n

- die **Tagesmutter**, -
- der **Tagesvater**, -

- die **Wohngemeinschaft**, -en (die **WG**, -s)

- Studierende teilen eine Wohnung mit anderen: Sie wohnen in einer **WG**.



Aussprache Die Buchstaben

2 a Was fällt dir auf? Höre die Buchstaben b, d, g.

- 1 Kind – Kinder
- 2 Tag – Tage
- 3 Freundschaft – Freunde
- 4 gib – geben
- 5 Hund – Hunde
- 6 magst – mögen

b Ergänze die Regel.

Die Buchstaben b, d und g am \_\_\_\_\_ von einem Wort oder einer Silbe spricht man wie p, \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_. Das ist auch so, wenn mehrere Konsonanten am Ende der Silbe sind (z. B. du **lebst**).

3 Lied: Auf der Mauer, auf der Mauer ...

15 a Hör die erste Strophe des Liedes und ergänze.

1 Auf der Mauer, auf der Mauer **tanzt** ein kleiner \_\_\_\_\_  
 Auf der Mauer, auf der Mauer \_\_\_\_\_ ein kleiner \_\_\_\_\_  
 Seht euch nur den \_\_\_\_\_ an, wie der \_\_\_\_\_ kann!  
 Auf der Mauer, auf der Mauer \_\_\_\_\_ ein kleiner \_\_\_\_\_

16 b Hör nun die anderen Strophen und ergänze. Tipp: Hör genau zu! Was passiert hier?

2 Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner \_\_\_\_\_  
 Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner \_\_\_\_\_  
 Seht euch nur den \_\_\_\_\_ an, wie der \_\_\_\_\_ kann!  
 Auf der Mauer, auf der Mauer tanzt ein kleiner \_\_\_\_\_

f Arbeitet zu zweit und schreibt ein Interview zu der folgenden Situation. Spielt es anschließend in der Klasse vor. Bestimmt zuerst, wer Journalist oder Journalistin ist. Der/Die andere übernimmt die Rolle des Interviewpartners. Die Ausdrücke und Stichpunkte helfen euch.

Ein Radiosender führt ein Interview mit einem lokalen Reiseanbieter, der Safaris durch die Serengeti anbietet.

Journalist/Journalistin

Guten Tag, heute spreche ich mit ...  
 Ich möchte gern wissen, ob ...  
 Was denken Sie über ... / darüber, dass ...  
 Andere Leute sagen, dass ...  
 Was ist Ihre Meinung dazu?  
 Danke für Ihre Zeit!

Interviewpartner/Interviewpartnerin

Guten Tag.  
 Es ist so, dass ...  
 Ich denke / finde, dass ...  
 Es stimmt, dass ... Aber ...  
 Ich bin der Meinung, dass ...  
 Gern geschehen!

- Welche Tiere kann man dort sehen?
- Vor- und Nachteile von Tourismus?
- Was tun Sie für den Naturschutz?
- ...

- Unterstützung für Menschen in der Umgebung (Geld für Schulen, sauberes Wasser)
- Plastikmüll durch Touristen
- laute Geräusche von Autos
- nachhaltiger Tourismus
- ...

Caderno de Exercícios

- exercícios a realizar individualmente, em pares ou em grupos de uma forma autónoma
- exercícios de aprofundamento, sem introduzir novos temas ou estruturas
- possibilidade de diferenciação interna através da seleção de exercícios
- exercícios de pronúncia identificados através de símbolos próprios
- didática para grandes grupos - exercícios com rimas, canções e produção oral em coro ativam a participação de todos os alunos
- bloco de preparação para provas “Fit für die Prüfung?”

1

## Wie leben wir zusammen?

UBUNTU



**PANAFRIKANISCHER KULTURVEREIN KIEL**

Kennt ihr noch Mario und Matteo? Marias Jahr in Kamerun ist nun vorbei und sie ist zurück in Deutschland. Gerade hat Matteo Ferien und besucht Mario in Kiel. Kommt mit und entdeckt all die spannenden Themen, die Matteo bei seinem Besuch begangen.

Und wie lebt ihr zusammen? Was bedeutet für euch Familie? Wer gehört dazu? Welche Familienformen kennt ihr?



**Das lernen wir!**  
 ein Ziel / eine Absicht ausdrücken  
 Einschränkungen ausdrücken  
 Smalltalk führen  
 Wortschatz: Familie, Familienmodelle

neun 9

1

## Fit für die Prüfung?

- 1 Lesen  
 a Sind die Aussagen richtig  oder falsch ? Lies den Text und kreuze an.



## Fit für die Prüfung?

2

- 1 Hören  
 Was ist richtig? Lies den Text, hör das Gespräch und markiere.



**PANAFRIKANISCHER KULTURVEREIN KIEL**

Podcast: Folge 12 – Klimaschutz in Kenia

Musa Omulokoli spricht in unserem Podcast über den Klimaschutz in Kenia. Welche Folgen hatte die große Dürre in den 80er Jahren für das Leben in Kenia? Wie kann man die Erde mit Gabionen wieder gesund und stark machen? Was tun Kenianer und Kenianerinnen für den Klimaschutz?

Wenn ihr die Antworten auf diese Fragen wissen wollt, klickt [hier](#) und hört unseren Panafri-Podcast.

Die Dürre in Ostafrika

Gabionen halten die Erde fest.

Ohne Pflanzen gibt es mehr Erdrutsche.

- In den 80er Jahren hat es in Kenia **wenig** / viel geregnet.
- Den Menschen in Kenia ging es in den 80er Jahren **gut** / schlecht.
- Der Klimawandel hatte für die Landwirtschaft in Kenia **schreckliche Folgen** / Vorteile.
- Als Herr Omulokoli ein Kind war, musste man **Gabionen** / Schulen bauen.
- Man musste dafür sorgen, dass **man viele Bäume verkauft** / Bäume gut wachsen.
- Heute achten Menschen **leider wieder weniger** / immer noch genauso sehr auf die Wälder.
- Medien und Schulen **sensibilisieren Menschen für den Klimawandel** / möchten Bäume verkaufen und Geld verdienen.
- Kenia produziert immer **weniger** / mehr umweltfreundliche Energie.

2 Übersetzung von 8 Punkten

- Übersetze die Sätze in deine Sprache.
- Ich liege gern in unserem Garten, denn ich liebe grünes Gras und schöne Pflanzen.
  - Bei sonnigem Wetter macht die Familie ein Picknick mit leckeren Süßigkeiten.
  - Möchtest du...
  - Die Tiere...

4 Sprechen von 6 Punkten

Du triffst eine Person, die du lange nicht gesehen hast, am Bahnhof. Sprecht über eure Familien. Stell Fragen und reagiere auf die Antworten der anderen Person.

- Smalltalk über die Familie
- Was macht ...? (Arbeit / Schule)
  - Wie geht es ...? (Gesundheit)
  - Wo lebt ...? (Wohnort)
  - Mit wem lebt ...? (Familienmodell)

- Lesen (Familie, Familienmodelle)
- Übersetzung (konzeptive und finale Nebensätze)
- Strukturen / Grammatik (konzeptive und finale Nebensätze)
- Sprechen (Smalltalk führen)

Punkte:  / 8  
 / 8  
 / 6

Und? Bist du fit für die Prüfung? Ergänze deine Punkte und wiederhole Übungen zu den Bereichen, in denen du noch nicht so gut warst.



18 achtzehn

## “Fit für die Prüfung?”

- autoavaliação e preparação para provas no final de cada capítulo
- retoma transparente dos objetivos de aprendizagem através do treinamento das competências relevantes para cada prova
- As competências sujeitas a avaliação variam ao longo dos capítulos.
- tradução: relevância alta nos currículos africanos

E aqui, mais uma vez, os materiais que compõem o projeto *Und jetzt WIR*:

- Livro do Aluno
- Áudios do Livro do Aluno
- Caderno de Exercícios
- Áudios do Caderno de Exercícios
- Glossário XXL em francês, inglês e português
- Livro do Professor
- Exercícios adicionais interativos

