

Stoffverteilungsplan Vielfalt B2.2

UE	Inhalte	Wörter	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
Die erste Stunde im Kurs					
1	Notizen machen	Name persönliche Angaben		sich vorstellen, andere kennen lernen	
Modul 5 Was verbinden Sie mit „Stadt“?					
2	Aussagen in Videos verstehen	Wortfeld <i>Stadt</i>		Aussagen formulieren und kommentieren	
Lektion 13 Mobilität – Auf zwei Rädern					
3-4	eine Infografik zum Thema <i>Mobilität in der Stadt</i> verstehen; einen Radiobeitrag zum Thema verstehen	Wortfeld <i>Unternehmensgründung</i>	Demonstrativpronomen (WDH)	über persönliche Erfahrungen berichten; Einschätzungen formulieren	Wortbildung: Nomen mit dem Präfix <i>Un-</i> formulieren
5-6	eine Diskussion zum Thema <i>Parkplätze oder Radwegen?</i> führen	Adjektive mit fester Präposition E-Bike (AB)	Relativsätze mit <i>wer, wen, wem</i>	Verärgerung ausdrücken; Vorschläge machen; widersprechen; das Wort ergreifen; sich gegen eine Unterbrechung wehren	Aussprache: Betonung bei zusammengesetzten Nomen
Lektion 14 Natur – Grün in der Stadt					
7-8	einen Vortrag zum Thema <i>Warum Grün guttut</i> verstehen; Beiträge über Projektideen verstehen	Lebensbedingungen Lebensqualität	lokale Präpositionen (WDH)	ein Thema einleiten; Informationen / Beispiele wiedergeben; ein Fazit ziehen	Wortbildung: Nomen aus Verben
9-10	einen Kommentar zum Thema <i>Mehr Grün in der Stadt</i> verfassen	idiomatische Wendungen mit Farben Hobbygärtnerei (AB)	lokale Präp. und präpositionale Ausdrücke	Gefallen / Wissen / Unwissen ausdrücken; Einschätzungen formulieren	Aussprache: Konsonantenverbindungen <i>pf, z, tz, x</i> und <i>qu</i>
Lektion 15 Lärm und Stille – Ohren auf!					
11-12	einen Magazinartikel über Hörerlebnisse in Städten verstehen	lautmalerische Verben Wortfeld <i>Geräusche</i>	Konjunktionen <i>obwohl, trotz, trotzdem</i> (WDH)	positive / negative Gefühle beschreiben	Wortbildung: Nomen mit dem Präfix <i>Ge-</i>
13-14	eine Klanggeschichte erzählen	Wortfeld <i>Sound-designer</i> Wortfeld <i>Lärm</i>	konzessive Zusammenhänge	Ergebnisse wiedergeben; einen zeitlichen Ablauf beschreiben	Aussprache: Konsonanten <i>sch, st, sp</i>
(+2)	<i>Extra Beruf: Kundenanfrage; eine Kundenanfrage verstehen und verfassen</i>	<i>Wortfeld Anfrage</i>		<i>eine Abfrage einleiten und beenden; ein Unternehmen vorstellen; den Gegenstand einer Anfrage erklären</i>	
(+1)	<i>Modulabschluss: Brücken bauen: Kurztex te verstehen, recherchieren</i>	<i>Brücken Kunst</i>		<i>ein Objekt beschreiben; über einen Künstler sprechen</i>	
(+2)	<i>Extra Prüfung (AB): Lesen, Hören, Sprechen</i>				
15-16	Modulende: Zusammenfassung, Wiederholung, Test				

Stoffverteilungsplan Vielfalt B2.2

UE	Inhalte	Wörter	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
Modul 6 <i>Worüber sprechen Sie gern?</i>					
17	Videos über Personen verstehen	Wortfeld <i>Gesprächsthemen</i>		über eigene Interessen berichten	
Lektion 16 <i>Geheimnisse – Im Buchstabendschungel</i>					
18-19	eine persönliche Geschichte über Analphabetismus verstehen	Wortfeld <i>Schule, Lernen, Lernschwierigkeiten</i>	<i>sollen</i> und <i>wollen</i> (WDH)	Überraschung / Wertschätzung ausdrücken; eine Sprachnachricht einleiten und beenden	Wortbildung: Adverbien mit dem Suffix <i>-weise</i>
20-21	eine Infografik zusammenfassen; eine Chatnachricht verfassen (AB)	Floskeln	subjektive Bedeutung von Modalverben (<i>müssen, wollen</i>)	Informationen wiedergeben; eine Grafik beschreiben	Aussprache: Vokalneueinsatz
Lektion 17 <i>Dialog – Hallo, ist da jemand?</i>					
22-23	ein Radiointerview zum Thema <i>Außerirdische</i> verstehen; eine Videobotschaft erstellen	Wortfeld <i>Außerirdische</i> ; Wortfeld <i>Kommunikation</i>	Konjunktiv II (WDH)	Überzeugung / Zweifel ausdrücken; Eigenheiten nennen	Wortbildung: internationale Adjektive mit den Suffixen <i>-(i)ell</i> und <i>-iv</i>
24-25	Kommentare zum Thema <i>Schenken</i> verstehen; einen Kommentar über Geschenke verfassen	Wortfeld <i>Geschenke</i>	Konjunktiv II ohne <i>würde</i> ; irrealer Vergleichssätze	Vorschläge machen / erläutern; Gefallen / Missfallen ausdrücken	Aussprache: Auslautverhärtung
Lektion 18 <i>Diversität – Jeder Mensch ist vielfältig</i>					
26-27	einen Vortrag über die Arbeit einer Diversitätsmanagerin verstehen	Adverb-Verb-Verbindungen Wortfeld <i>Diversität</i>	Fragewörter <i>wo(r)-</i> (WDH)	Vorurteile benennen und erläutern; über Erfahrungen mit Vorurteilen berichten	Wortbildung : internationale Adjektive mit den Suffixen <i>-ant, -ent</i> und <i>-(i)ös</i>
28-29	eine Diskussion zum Thema <i>Anonymisierte Bewerbungen</i> führen	Wortfeld <i>Berufsporträt</i>	Relativsätze mit <i>wo(r)-</i> + Präposition	Argumente und Gegenargumente nennen; zustimmen; etwas in Frage stellen; Bedenken äußern; Wichtigkeit / Unwichtigkeit ausdrücken	Aussprache: Betonung bei Fremdwörtern
(+2)	<i>Extra Beruf: Besprechung: eine Besprechung verstehen und üben</i>	Wortfeld <i>Besprechung</i>		<i>eine Besprechung einleiten und beenden; das Wort ergreifen; bei Meinungsverschiedenheiten vermitteln</i>	
(+1)	<i>Modulusstieg: (Nicht) reden: Kurztex te verstehen, recherchieren</i>	Wortfeld <i>Dialekte</i>		<i>über eigene Erfahrungen und Einstellungen berichten</i>	
(+2)	<i>Extra Prüfung (AB): Hören, Sprechen, Schreiben, Lesen</i>				
30-31	Modulende: Zusammenfassung, Wiederholung, Test				

Stoffverteilungsplan Vielfalt B2.2

UE	Inhalte	Wörter	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
Modul 7 Welche Entscheidungen fallen Ihnen leicht?					
32	Videos über Personen verstehen	Wortfeld <i>Entscheidungen</i>		über leichte und schwere Entscheidungen sprechen	
Lektion 19 Glücklichsein – Nichts verpassen					
33-34	ein Lied und einen Essay über Entscheidungen verstehen	Wortfeld <i>Glück</i> Redewendungen mit Körperteilen	Modalverben (WDH)	Verunsicherung ausdrücken; etwas vergleichen	Wortbildung: zusammengesetzte Adv. und Pron. mit <i>-irgend</i>
35-36	einen Kommentar zu einem Essay verfassen; eine Präsentation über ein Lied halten	Wortfeld <i>Gefühle</i>	subjektive Bedeutung von Modalverben	Verständnis / Unverständnis ausdrücken; zustimmen; widersprechen; ein Lied vorstellen; die Wirkung eines Lieds beschreiben; Wichtigkeit ausdrücken	Aussprache: Ironie erkennen und ausdrücken
Lektion 20 Unter Druck – Wenn Sekunden entscheiden					
37-38	eine Gesprächsrunde über Entscheidungen im Beruf verstehen	Berufskriterien	Pronomen es (WDH)	eine Meinung äußern; widersprechen; zustimmen	Wortbildung: das Verb <i>halten</i>
39-40	eine Grafik über künstliche Intelligenz beschreiben und dazu die eigene Meinung äußern	Wortbildung: das Verb <i>halten</i>	Pronomen es als Vertreter für einen Satz	Aussagen wiedergeben; eine Grafik beschreiben; Überraschung ausdrücken	Aussprache: e in den unbetonten Endsilben <i>-en, -em</i> und <i>-el</i>
Lektion 21 Schlüsselerlebnis – Widerstand leisten					
41-42	einen Klappentext zu einer Biographie verstehen; einen Radiobeitrag mit einem Schauspieler verstehen	Widerstandsgruppe <i>Weißerose</i> Wortfeld <i>Rassismus</i>	Perfekt (WDH)	Wissen / Unwissen ausdrücken; Wissen wiedergeben	Wortbildung: internationale Nomen mit den Suffixen <i>-ist</i> und <i>-ismus</i>
43-44	von einem prägenden Erlebnis berichten	Nomen-Verb-Verbindungen	Perfekt mit Doppelfinitiv (<i>hören, sehen, lassen</i>)	über ein Erlebnis berichten; persönliche Veränderungen beschreiben; nachfragen; Verständnis ausdrücken	Aussprache: Konsonantenverbindungen mit <i>r</i>
(+2)	<i>Extra Beruf: Erster Arbeitstag: ein Gespräch in der Personalabteilung verstehen / üben</i>	<i>Wortfeld Unternehmensstruktur</i>		<i>begrüßen; organisatorische Fragen klären; eine Unternehmensstruktur beschreiben; Informationen erfragen</i>	
(+1)	<i>Modulausstieg: Aus(Wahl): Kurztex-te verstehen, Argumente sammeln</i>	<i>Wortfeld Volksabstimmung</i>		<i>über Vermutungen und eigene Erfahrungen berichten</i>	
(+2)	<i>Extra Prüfung (AB): Lesen, Schreiben</i>				
45-46	Modulende: Zusammenfassung, Wiederholung, Test				

Stoffverteilungsplan Vielfalt B2.2

UE	Inhalte	Wörter	Grammatik	Kommunikation	Arbeitsbuch
Modul 8 Wie kreativ sind Sie?					
47	Videos über Personen verstehen			Vermutungen anstellen; Meinung äußern; Interesse ausdrücken	
Lektion 22 Spielen – Vom Hobby zum Beruf					
48-49	einen Magazinartikel zum Thema <i>Berufe mit Zukunft</i> verstehen	Wortfeld <i>Kreativität</i> und <i>Spiele</i>	Partizipien (WDH)	über Erinnerungen berichten; ein Spiel erklären	Wortbildung: abgeleitete Adjektive mit dem Suffix <i>-ig</i>
50-51	eine Sprachnachricht zum Thema <i>Beruflicher Quereinstieg</i> verstehen	Berufe in der Branche für Computerspiele	erweiterte Partizipien	eine Sprachnachricht einleiten und beenden; Beispiele wiedergeben; Ratschläge geben	Aussprache: mit Begeisterung sprechen
Lektion 23 In der Grauzone – Ghostwriting					
52-53	einen Zeitungsartikel über akademisches Ghostwriting verstehen	Wortfeld <i>akademisches Ghostwriting</i>	indirekte Rede (WDH)	über die eigenen Schreibgewohnheiten berichten	Wortbildung: internationale Nomen mit den Suffixen <i>-ik</i> und <i>-i(k)um</i>
54-55	eine Erörterung über akademisches Ghostwriting verfassen	Wortfeld <i>Recht</i> und <i>Kriminalität</i>	indirekte Rede mit Konjunktiv I und II	ein Thema einleiten; Argumente und Gegenargumente nennen; die eigene Position zusammenfassen	Aussprache: die Diphthonge <i>au</i> , <i>ei</i> , <i>eu/äu</i>
Lektion 24 Kunst – Die Goldenen 20er-Jahre					
56-57	eine Führung durch eine Kunstaussstellung verstehen	Wortfeld <i>Geschichte 1871-1945</i>	Passiv (WDH)	die Wirkung von Bildern beschreiben	Wortbildung: abgeleitete Adjektive mit dem Suffix <i>-er</i>
58-59	eine Präsentation über die 1920er-Jahre halten	temporale Angaben	subjektlose Passivsätze	die Wirkung von Leistungen beschreiben; etwas hervorheben; Bilder beschreiben; Wichtigkeit ausdrücken; etwas positiv bewerten	Aussprache: Konsonanten <i>ng</i> und <i>nk</i>
(+2)	<i>Extra Beruf: Beschwerdemail: eine Beschwerdemail verstehen / verfassen</i>	Wortfeld <i>Beschwerde, Spielbeschreibung</i>		<i>eine Beschwerdemail einleiten und beenden; Fehler und Mängel benennen; eine Kritik zusammenfassen; Ziele und Erwartungen formulieren</i>	
(+1)	<i>Modulausstieg: Von Hand: über Handwerksberufe und über die Handschrift sprechen</i>	Wortfeld <i>Handwerk, Handwerksberufe</i>		<i>über eigene Erfahrungen und Einstellungen berichten</i>	
(+2)	<i>Extra Prüfung (AB): Schreiben, Lesen, Sprechen, Hören</i>				
60-61	Modulende: Zusammenfassung, Wiederholung, Test				