

BESTE FREUNDE A1.2

PROGRAMACIONES

1. - INTRODUCCIÓN

Beste Freunde A1.2 presenta la segunda parte de contenidos del nivel A1, siguiendo la filosofía metodológica y el esquema que se han visto ya con el nivel A1.1, es decir, se trata de un método de alemán pensado para el público adolescente, que ya posee algunos conocimientos del idioma, y que estudia preferentemente dentro de la etapa secundaria obligatoria.

A continuación presentamos los contenidos de la programación correspondientes al nivel A1.2.

La capacidad de **comunicarse en una lengua extranjera** es una necesidad en la sociedad contemporánea. El Consejo de Europa ha establecido un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que los alumnos y alumnas deberán ser capaces de efectuar progresivas tareas de comunicación para desarrollar gradualmente la competencia comunicativa en dichas lenguas.

Beste Freunde desarrolla un enfoque didáctico que se basa en primera instancia en la utilización de personajes reales en edades comprendidas entre los 12 y 13 años para la exposición de los temas, los contenidos lingüísticos y los aspectos socioculturales. Esta característica hace que ya desde el primer momento un alumno quede identificado con alguno de los adolescentes que aparecen en el método y estimule sus ganas de aprender en tanto en cuanto le tenga como un modelo a seguir.

Al mismo tiempo es un método basado en la comunicación y pretende la adquisición de dicha competencia a través de sus subcompetencias (discursiva, sociolingüística y sociocultural, gramatical y estratégica), tal y como lo exige el **objetivo curricular** del Área de Lengua Extranjera: enseñar a **comunicarse mediante el uso de la nueva lengua**.

Dicho uso permitirá a los alumnos/as de conocer **formas de vida y organización social e ideas de otros países**, contribuyendo así al desarrollo de la empatía y la tolerancia social y cultural. Desde un **punto de vista más práctico**, les permitirá también acceder a mercados laborales más amplios y entablar relaciones de amistad e intercambio con personas de otros países.

Para conseguir estos objetivos, las clases de alemán han de centrarse en el alumno/a, basándose en el concepto pedagógico de aprendizaje significativo. Se pretende relacionar en cada momento la nueva información recibida con los esquemas ya existentes del alumno/a valorando la importancia de la interacción con otras personas. Esta interacción permitirá al alumno incorporar otros códigos lingüísticos y la adquisición de nuevos conceptos, estrategias, habilidades y actitudes.

El método **Beste Freunde** tiene además en cuenta las características y capacidades de los alumnos que tienen preferentemente entre 11 y 13 años, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones creando un ambiente distendido que favorece el aprendizaje.

Para la selección y secuenciación de contenidos, así como la organización de los mismos, se han tomado en consideración los siguientes documentos oficiales:

- **Le Real Decreto 1631/2006 del 29 de diciembre (BOE 5 ENERO 2007, P. 743)**
- Real Decreto 831/2003, del 3 de julio (BOE 158) por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Real Decreto 937/2001, del 3 de agosto, por el que se modifica el Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, modificado por el Real Decreto 1390/1995, de 4 de agosto, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

2. – LOS OBJETIVOS Y LOS CONTENIDOS (LOE CURRICULUM)

BLOQUE I:	Objetivos
BLOQUE II:	Contenidos y tareas
BLOQUE III:	Conocimiento de la lengua
	<ul style="list-style-type: none">• Conocimientos lingüísticos• Reflexión sobre el aprendizaje
BLOQUE IV:	Aspectos socioculturales y conciencia intercultural
BLOQUE V:	Desarrollo de las competencias básicas
BLOQUE VI:	Temas transversales
BLOQUE VII:	Atención a la diversidad
BLOQUE VIII:	Criterios de Evaluación

BLOQUE I: Objetivos

En este primer bloque se plantean por lección los objetivos que el alumno tiene que ser capaz de llevar a cabo y se evaluarán en el último de los bloques. No sólo se plantean objetivos estrictamente comunicativos sino también los referidos a aspectos lingüísticos, socioculturales y otros temas transversales

BLOQUE II: Contenidos y tareas

En este segundo bloque se plantean por cada lección los contenidos y las tareas que van asociadas a las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir. Por un lado se mencionarán aspectos generales y por otro lado, en referencia a las tareas, encontraremos aspectos más específicos.

Escuchar

Las audiciones de los textos tienen siempre como protagonistas a los propios protagonistas del método, que manejan un vocabulario actual y auténtico, acorde a sus edades e intereses.

Otra función destacada de esta destreza es, por ejemplo, su uso para la resolución y corrección de actividades de autoevaluación. Además nos sirve para la práctica y fomento de la pronunciación con sus numerosas actividades de repetición.

Hablar

Para el desarrollo de la expresión oral cabe destacar el gran número de actividades comunicativas que se plantean, sobre todo relacionadas con la representación de diálogos que simulan situaciones de la vida cotidiana dentro de los ámbitos en los que se desenvuelve el público adolescente, y para plasmar de forma aún más real estas situaciones, el método ofrece en prácticamente todas las lecciones del libro del alumno unas tareas especiales de *Partnerarbeit* que se materializan con *Kopiervorlagen* a color en la parte final del libro de ejercicios.

Leer

Una de las principales características de este método es la gran variedad de textos, cercanos a los gustos e intereses del público adolescentes. Por un lado, se presentan numerosos diálogos que sirven para la presentación previa de estructuras y conceptos gramaticales y por otro lado, hay textos reales que van desde entrevistas, pequeños artículos de divulgación, cuestionarios, SMS, etc...

A la hora de leer es muy importante explotar la información previa, ya venga de las ilustraciones o de los títulos y subtítulos que pueden conformar el entorno de la situación en cuestión. Así podemos comprobarlo, por ejemplo, al inicio de cada lección de *Beste Freunde*.

En muchos casos será suficiente con realizar una comprensión global del texto y se verificará su comprensión con algún ejercicio de autoevaluación, por ejemplo, señalando si una información es verdadera o falsa. En otros casos, habrá que atender a los detalles para entresacar alguna información específica.

Escribir

Beste Freunde es uno de los pocos métodos que incorpora en su libro de ejercicios, tanto en el nivel A1.1 como ahora en el nivel A1.2, un apartado específico para el entrenamiento del *Schreiben*. Bajo el epígrafe de *Schreibtraining* nos encontramos con pequeños consejos que orientan al alumno sobre cómo evitar los errores más típicos en una redacción, a saber, el uso de repeticiones, la ausencia de conectores y signos de puntuación, por mencionar algunos casos. Todos estos consejos podrán ponerlos en práctica en algunos ejercicios de redacción más libre, que bien aparecen en la misma lección, o ya en la parte final del módulo dedicada a *Training* general de las destrezas.

BLOQUE III: Conocimiento de la lengua

Se considera que el conocimiento de la lengua es una herramienta muy eficaz a la hora de mejorar la competencia comunicativa del alumno/a, por lo cual se establece como parte de los contenidos del currículo de lengua extranjera. Cumpliendo con esas exigencias, **Beste Freunde** incluye contenidos gramaticales, léxicos y de pronunciación seleccionados según criterios de relevancia y grado de dificultad.

1) Conocimientos lingüísticos

Los contenidos gramaticales y funcionales se desarrollan a lo largo de cada una de las secciones en las que se divide el libro y son regidos por el Marco Europeo de Referencia así como por los exámenes "Fit in Deutsch" para adolescentes (más información en www.goethe.de/dll/prf/pba/fd1/deindex.htm) y "Zertifikat Deutsch" (www.goethe.de/dll/prf/pba/zdt/deindex.htm). En todo momento se ha optado por una progresión plana y asequible tomando en cuenta además las últimas líneas de investigación sobre la adquisición de una segunda lengua.

2) Reflexión sobre el aprendizaje

- Aplicación de estrategias básicas para organizar, adquirir, recordar y utilizar el léxico, así como para mejorar el afianzamiento de las cuatro destrezas
- Uso progresivo de recursos para el aprendizaje, como los ejercicios online de la página web, el cd-rom del libro de ejercicios y en general otros materiales didácticos como diccionarios, libros de consulta, etc...
- Reflexión guiada sobre el uso y el significado de las formas gramaticales adecuadas a distintas intenciones comunicativas.
- Aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y actitud positiva para superarlo.
- Organización del trabajo personal como estrategia para progresar en el aprendizaje.
- Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el contexto del aula y fuera de ella.
- Participación activa en actividades y trabajos en grupo.
- Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

BLOQUE IV: Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

Los contenidos de este bloque contribuyen a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

Al mismo tiempo se incluirán contenidos curriculares pertenecientes a otras áreas del conocimiento, por ejemplo, los relativos a arte o biología.

BLOQUE V: CONTRIBUCIÓN DE “Beste Freunde” PARA EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS (SE TRABAJARÁN EN TODAS LAS UNIDADES A TRAVÉS DEL MATERIAL DIDÁCTICO)

Las competencias básicas son aquéllas que debe desarrollar un alumno o una alumna a lo largo de toda la enseñanza obligatoria (primaria y secundaria) para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Es decir, el desarrollo y la adquisición de las competencias básicas se realiza a lo largo de toda la vida escolar obligatoria y participan en ese logro todas las áreas y material del currículo junto con las medidas organizativas y funcionales del centro, imprescindibles para su desarrollo.

Dicho de otro modo, la adquisición de las competencias básicas no depende ni de una asignatura en concreto, ni de un ciclo educativo determinado. Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanza como consecuencia del trabajo en varias áreas o materiales.

A continuación, presentamos cada una de las competencias básicas, denominándolas “C” y adjudicándolas un número de orden:

- C1. Competencia en comunicación lingüística
- C2. Competencia matemática
- C3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- C4. Tratamiento de la información y competencia digital
- C5. Competencia social y ciudadana
- C6. Competencia cultural y artística
- C7. Competencia para aprender a aprender
- C8. Autonomía e iniciativa personal.

Beste Freunde contribuye a la adquisición de dichas competencias y en especial, a la competencia en comunicación lingüística, y en cada una de las lecciones que presentamos un poco más adelante, detallaremos todo el resto de competencias.

BLOQUE VI: TEMAS TRANSVERSALES

Los contenidos de este bloque tienen como objetivo que el alumno reflexione y mantenga un espíritu crítico acerca de determinadas cuestiones.

BLOQUE VII: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El libro del alumno de **Beste Freunde** ofrece al final de cada módulo una página de *Wiederholung* que sirve como refuerzo o repaso para aquellos alumnos que aún necesitan afianzar conocimientos o para atender necesidades específicas de otros.

Otro instrumento muy útil destinado para el mismo fin es el cd-rom que acompaña al libro de ejercicios, que ofrece más ejercicios de gramática y vocabulario y puede el mismo alumno autoevaluar.

BLOQUE VIII: EVALUACIÓN

De acuerdo a los objetivos planteados al inicio de cada lección y siguiendo nuevamente las pautas que dicta el marco europeo de referencia, los contenidos de este bloque pretenden valorar y confirmar la capacidad de lograr la consecución de los objetivos descritos en el bloque I, aparte de otros aspectos formales.

Según lo descrito en el parrafo anterior, hay que distinguir dos tipos de criterios: unos más generales, que son comunes a todas las lecciones, y otros más particulares que tienen que ver con las capacidades individuales de cada alumno.

Además incluimos los instrumentos de evaluación necesarios de que dispone el método para que tanto el profesor como el alumno puedan controlar el trabajo de clase de forma periódica.

3. – LOS COMPONENTES DEL MÉTODO “BESTE FREUNDE A1.2”

a) Kursbuch/L.alumno	978-3-19-501051-1
b) Arbeitsbuch/L.ejercicios+ CD-ROM	978-3-19-561051-3
c) Lehrerhandbuch/Libro del profesor	978-3-19-621051-4
d) CD (2)(Hörtexte)	978-3-19-531051-2
e) Interaktives Kursbuch DVD-ROM	978-3-19-431051-3
f) BESTE FREUNDE DVD A1	978-3-19-251051-9
g) Web: http://www.hueber.es/beste-freunde	

a) Kursbuch / Libro del alumno

Beste Freunde A1.2 engloba los contenidos gramaticales en:

- Tres módulos de tres lecciones cortas. Previamente encontramos una página de presentación de los personajes del método en la que cada uno menciona algún aspecto de sí mismo y pretende recordar al alumno información específica de los personajes que ya ha conocido en el nivel A1.1.
- Cada módulo se inicia siempre con la presentación de uno de los *Beste Freunde*, que será siempre protagonista de todo lo que pase a lo largo del módulo. El resto de personajes también aparecen pero de una forma más secundaria. Un módulo consta de tres lecciones cortas, de 4 páginas cada una, lo que facilita cierto dinamismo y agilidad en el tratamiento de los temas. En cuanto a la progresión gramatical, va sin prisa pero sin pausa, y en cada *Lernstation* encontramos siempre un punto nuevo que tratar que complementa al anterior.
- Hay que mencionar varias secciones fijas en todo el *Kursbuch*, a saber:
 - **Landeskunde:** Ésta es la primera de las secciones consideradas “plus”, es decir, se puede tratar de forma facultativa. Presenta más textos relacionados con aspectos socioculturales, pero incluyen como novedad el hecho de que sean chicos adolescentes los que aparezcan como protagonistas de los mismos.
 - **Projekt:** Con un tratamiento igualmente facultativo, plantea la opción de trabajar los aspectos interculturales mediante una presentación oral y/o escrita.
 - **Auf einen Blick:** A doble página, se presentan de forma clara y sinóptica los contenidos gramaticales vistos a lo largo del módulo, y el portfolio con sus contenidos comunicativos.
 - **Wortliste / Lista de vocabulario:** Viene al final del libro del alumno y el vocabulario se presenta ordenado cronológicamente. Además se distingue el vocabulario activo del vocabulario pasivo. Este último aparece marcado en cursiva.

b) Arbeitsbuch / Libro de ejercicios:

Incluye la práctica de todos los contenidos presentados en el libro del alumno. Se distinguen varias categorías fijas a lo largo de todas las lecciones:

- **Grammatik / Gramática:** Aparecen en distintas partes de la lección, y se trabaja a 2 niveles, inductivo y deductivo. El aspecto inductivo es fácil de interpretar ya que el alumno tiene como apoyo ejemplos ilustrados (dibujos, viñetas de cómics etc...). A nivel deductivo encontramos las clásicas tablas de gramática que corroboran el progreso del alumno en este campo.
- **Schreibtraining / Guía de la destreza de “Schreiben”:** En esta sección el alumno aprende cómo evitar y eliminar los errores y muletillas típicas en una redacción. Entre estos errores se encuentran las clásicas repeticiones y la ausencia de signos de puntuación, conectores, etc...
- **Aussprache / Fonética:** Esta sección se encuentra prácticamente ya al final de cada lección y se ocupa de la fonética. En ella se pretende que el alumno esté constantemente practicando y mejorando la pronunciación de las palabras y la entonación de las oraciones.
- **Lernwortschatz / Vocabulario básico de aprendizaje:** Esta página sirve al alumno como autoevaluación del vocabulario básico de la lección. Viene acompañado del código de color del artículo y del contexto en el cual se ha visto.
- **Training / Entrenamiento de las destrezas:** Esta sección aparece al final de cada módulo, de carácter facultativo, y pretende una práctica de las destrezas enfocada sobre todo al examen *Fit für Fit* para adolescentes.

Las últimas páginas del libro de ejercicios incluyen la lista de los verbos irregulares más importantes y una más que interesante tabla fonética en la que de un vistazo se pueden ver las grafías con su correspondiente pronunciación y ejemplos de palabras al respecto.

El vocabulario

Para el aprendizaje del vocabulario nos servimos de los siguientes elementos:

- **Fotos e ilustraciones del *Kursbuch* / Libro del alumno:** Ejemplos de esto los podemos encontrar ya en la lección de introducción donde se presenta, por ejemplo, el vocabulario relacionado con los saludos, las estaciones y los colores, acompañado de unas ilustraciones. A nivel de las lecciones que conforman los módulos en sí, estas fotos e ilustraciones servirán de referente al alumno para poder lograr una mejor comprensión global de los textos, aprovechándonos del aprendizaje visual de cada alumno.
- ***Lernwortschatz* / Vocabulario básico de aprendizaje:** De la misma forma que en el libro del alumno, en el libro de ejercicios tenemos secciones propias por lección para el trabajo y autoevaluación del vocabulario. En estas páginas además hay que distinguir además la presencia de pequeños *Bildlexikon* con palabras clave de los campos semánticos tratados. Además se especifica también aquel vocabulario de carácter internacional, es decir, que tiene un parecido lingüístico en otros idiomas: estas palabras se reconocerán fácilmente ya que vienen marcadas con un pequeño símbolo aludiendo al *globo terráqueo*.
- ***Wortliste*:** Al final del libro del alumno nos encontramos con el listado de palabras por orden alfabético de todo el vocabulario visto. Se especifica tanto la lección como el ejercicio dónde han aparecido. Por otro lado, aparecen en cursiva aquellas palabras que no son relevantes para los exámenes de A1 a nivel de adolescentes. Hablando más a fondo de este tema, es fundamental destacar que ***Beste Freunde*** abarca todo el vocabulario exigido para prepararse el nivel A1 de adolescentes. De esta forma, se cubre por ejemplo buena parte del vocabulario que tiene que ver con nuevas tecnologías.

Con respecto al tratamiento del vocabulario, observamos por un lado un reciclaje de algunos de los campos semánticos de lección a lección, que unido a la empatía que los alumnos puedan tener por el tema en cuestión, facilita su adquisición de forma más natural. Por otro lado, se plantea en todo momento una progresión adecuada, paso a paso, que no bloquee el alumno en su aprendizaje.

La pronunciación

La adquisición de vocabulario y estructuras es imprescindible para la comunicación en una lengua extranjera. Sin embargo, la comunicación puede ser difícil, molesta o incluso imposible si no se tiene una pronunciación adecuada. Una vez afianzada una pronunciación impropia, es muy difícil corregirla *a posteriori*. Por ello, ***Beste Freunde*** integra desde el principio ejercicios de pronunciación. Los ejemplos siempre son sacados del vocabulario de la lección, por lo tanto se practica sólo aquello que se entiende. Tanto en el libro del alumno como en el de ejercicios hay apartados específicos de "*Aussprache*".

c) Libro del profesor

Aparte de la minuciosa descripción de los pasos didácticos, que se encuentran en los llamados *Unterrichtspläne*, el manual del profesor ofrece para todas las lecciones:

- al menos un test con sus soluciones, para evaluación de los contenidos de la lección,
- las soluciones a los ejercicios tanto del *Kursbuch* como del *Arbeitsbuch*
- las transcripciones de los textos orales
- *Kopiervorlagen*, que incluyen dentro de su fotocopiable un entrenamiento de vocabulario extra (*Vokabeltraining*), un dictado, juegos y para refuerzo o repaso un test extra (*Wiederholungstest*).

4. – LA ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La organización y distribución de los contenidos se presentan de una forma más exhaustiva en las programaciones adjuntas.

MÓDULO 4: NICO

Protagonista del módulo	- NICO
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Hablar de hobbies- Pedir a alguien algo- Expresar lugar „¿A dónde?“- Hablar sobre enfermedades o alguna dolencia- Transmitir buenos deseos- Contar lo que sucedió ayer- Dar un razonamiento- Llamar a alguien por teléfono- Preguntar a alguien por su dirección y número de teléfono- Hablar sobre medios de transporte- Decir la frecuencia con que se realiza una acción- Decir si uno estaba contento o por algo- Hacer piropos
Tarea inicial	<ul style="list-style-type: none">- Lectura de un texto de presentación del protagonista Nico <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Entresacar la información referida a Nico- Relacionar unas fotos con cada uno de los párrafos del texto

MÓDULO 4: NICO
LECCIÓN 10: NICO SAMMELT SCHIFFE

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender un e-mail de presentación
- Leer y comprender un anuncio de publicidad
- Usar conscientemente los adverbios *gern* y *lieber* para hablar de gustos y preferencias en cuanto a aficiones y hobbies
- Familiarizarse con las formas del imperativo de algunos verbos con el fin de dar un consejo.
- Usar conscientemente algunas partículas modales en oraciones imperativas para formular consejos o pedir algo a alguien de forma cortés
- Formular propuestas o alternativas ante unas determinadas situaciones, expresando lugar „A *dónde*“ con la preposición „*in*“
- Familiarizarse con las contracciones gramaticales de preposiciones y artículos, p. ej., „*ins*“
- Redactar una carta de presentación para la inscripción a un club deportivo
- Representar diálogos o entrevistas breves entre compañeros con respecto a sus rutinas diarias, hobbies, aficiones, etc...
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Aficiones y hobbies (Ej. 3a)
- Un mensaje en el contestador automático (Ej. 11)

Tareas:

- Identificar quien deja un mensaje en el contestador automático (Ej. 11a)
- Señalar qué informaciones de un texto oral son correctas (Ej. 11b)

2. Hablar sobre

- Objetos que se coleccionan (Ej. 2)
- Hobbies (Ej. 3b)
- Consejos para conquistar a una chica (Ej. 9)
- A dónde ir para realizar algo en concreto (Ej. 12)
- Rutinas (Ej. 13b)

Tareas:

- Nombrar objetos coleccionables, haciendo una cadena en grupos (Ej. 2)
- Intercambiar información acerca de las aficiones y los hobbies propios (Ej. 3b, 4)
- Mediante la mímica, jugar a adivinar una actividad que propone otro compañero de clase (Ej. 5, 10)
- Entrevistar a un compañero acerca de la frecuencia con que realiza una serie de actividades (Ej. 11)

3. Leer

- Un e-mail de presentación (Ej. 1)
- Un anuncio de publicidad (Ej. 7)
- Consejos (Ej. 8)

Tareas:

- Decir e identificar qué informaciones son verdaderas en un texto (Ej. 1, 7)

4. Escribir

- Un e-mail de presentación para inscribirte a un club deportivo (Ej. 6)
- Las actividades que me gusta hacer y las que no (Ej. 13a)
- Un poema acerca de un día de la semana (l. de ejerc., p. 7, Ej. 8)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La conjugación de verbos con irregularidades en la 1ª persona del singular: *basteln, sammeln*;...
 - La conjugación en presente de algunos verbos fuertes: *lesen, fernsehen, fahren*;...
 - El adverbio *gerade* en oraciones en presente
 - La formación del imperativo de 2ª persona del singular: *Schreib, Bring...mit*;...
 - Observar el uso de partículas modales: *bitte, mal, doch*;...
 - *W-Frage: Wohin...?* para expresar lugar *¿A dónde?*
 - La preposición de lugar „in“ en caso acusativo: *in den Park; in das = ins Kino*;...
- **Léxico**
 - Hobbys
 - Objetos coleccionables
 - Lugares de interés
 - Frases y expresiones útiles para expresar no haber entendido algo: *Wie bitte?; Kannst du das bitte noch mal wiederholen?*
 - Abreviaturas: P.S.
 - **Repaso:**
Los días de la semana
- **Fonética (I. de ejerc., p. 11)**
 - Observar la pronunciación de las consonantes oclusivas sordas y sonoras y discernir entre ellas /p-b/, /t-d/, /k-g/
 - Prestar atención a la pronunciación de las consonantes oclusivas contextualizadas en diálogos breves

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 11b)
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 11b)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 12)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de Bildlexikon (Ej. 2; I. de ejerc., Ej. 5, 9, 17a)
- Aplicación de estrategias de audición para identificar información específica (Ej. 3a)
- Realización de un ejercicio de autoevaluación mediante una audición (Ej. 11b)
- Reflexión guiada acerca de la función de las partículas modales en las oraciones de imperativo, p. ej., para suavizar el grado de firmeza de una petición (Ej. 9; I. de ejerc., Ej. 15).
- Realización de un ejercicio de gramática deductiva y puesta en práctica mediante pequeños *talks* (Ej. 4)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., 6, 7, 8, 9, 10, 11)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la calidad de una redacción (*Schreibtraining*; I. de ejerc., p. 8)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia al club de fútbol *Bayern München* (Ej. 2)
- Comparar las aficiones y hobbies propios con los de los países de lengua alemana (Ej. 2, 3, 13)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Leer un número de teléfono en alemán (l. del alumno, p. 8, 10)
 - Realizar operaciones aritméticas básicas (l. del alumno, p. 21)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a actividades sanas de ocio y tiempo libre (l. del alumno, p. 8, 9, 11)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, repaso, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 3a, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13a)
 - En parejas (Ej. 2, 3b, 4, 5, 10, 13b)
 - En grupos (Ej. 2, 4)
 - *Projekt*: interacción en clase a todos los niveles (l. del alumno, p. 21)
 - *Wiederholung Lektion 10*: interacción en clase a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 24)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Landeskunde*: con ayuda de unos textos, comparar las aficiones y los hobbies propios con los de los jóvenes de los países de lengua alemana (l. del alumno, p. 20)
 - *Projekt*: exponer en un mural nuestras actividades diarias y el tiempo que las dedicamos (l. del alumno, p. 21)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 9, 10; l. de ejerc., p. 9, 11, 12; *Training*, p. 27+28)
 - *Schreibtraining*: Distinguir las partes imprescindibles de un e-mail y ordenarlas correctamente (l. de ejerc., p. 8)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 6-12)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 12)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES:

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por las aficiones y las actividades de ocio y tiempo libre de los demás
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 10* (l. del alumno, p. 24)
 - Enumerar de la A a la Z artículos o productos coleccionables
 - Escribir una entrevista y representarla

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 12)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 4 (l. de ejerc., p. 29)
 - *Tests A y B* de la lección 10 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 27+28)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Usa conscientemente los adverbios *gern* y *lieber* para hablar de gustos y preferencias en cuanto a aficiones y hobbies (C1, C3, C5, C8)
 - Se familiariza con las formas del imperativo de algunos verbos (C1, C8)
 - Usa conscientemente algunas partículas modales en oraciones imperativas para formular consejos o pedir algo a alguien de forma cortés (C1, C3, C5, C7, C8)
 - Formula propuestas o alternativas ante unas determinadas situaciones, expresando lugar „A *dónde*“ con la preposición „*in*“ (C1, C3, C5, C8)
 - Se familiariza con las contracciones gramaticales de preposiciones y artículos, p. ej., „*ins*“ (C1, C7, C8)
 - Redacta una carta de presentación para la inscripción a un club deportivo (C1, C3, C5, C7, C8)
 - Representa diálogos o entrevistas breves entre compañeros con respecto a sus rutinas diarias, hobbies, aficiones, etc... (C1, C3, C5, C6, C8)

MÓDULO 4: NICO
LECCIÓN 11: MEIN FUSS TUT WEH

I. OBJETIVOS

- Leer, comprender y representar diálogos breves relacionados con la salud o algún accidente doméstico
- Leer y comprender instrucciones fáciles de primeros auxilios
- Familiarizarse con el vocabulario de las partes del cuerpo humano así como de las formas de plural de algunos de estos sustantivos, p. ej: *Zähne; Füße;...*
- Usar conscientemente los pronombres personales en dativo „*mir*“ y „*dir*“ tanto en oraciones enunciativas como interrogativas para expresar un deseo o una petición
- Usar conscientemente las formas del *Präteritum* de los verbos „*sein*“ y „*haben*“ para referirse a hechos del pasado
- Usar conscientemente el conector *deshalb* para expresar un razonamiento
- Habituarse al uso „*Ja, gern*“ y „*Nein, danke*“ para aceptar o rechazar peticiones o propuestas
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Lo que sucede en un partido de fútbol (Ej. 1a)
- Los nombres de las partes del cuerpo humano (Ej. 2a)
- Una pequeña discusión entre padre e hijo (Ej. 4b)

Tareas:

- Verificar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (Ej. 1a)
- Señalar qué información de un texto oral es correcta (Ej. 1b)

2. Hablar sobre

- Dolencias en una parte del cuerpo humano (Ej. 3)
- Deseos, peticiones (Ej. 5)
- Hechos del pasado (Ej. 7)
- Los porqués de determinadas cosas (Ej. 8b)

Tareas:

- Siguiendo la mímica de un compañero, preguntarle por lo que le duele (Ej. 3)
- Reaccionar ante una petición o propuesta, aceptándola o rechazándola (Ej. 5)
- Interactuar en clase preguntando por hechos del pasado y explicarlos (Ej. 7)
- Jugar a hilar razonamientos (Ej. 8b)

3. Leer

- Pequeños *talks* acerca del estado de salud (Ej. 3, 6a)
- Una discusión entre padre e hijo (Ej. 4b)
- Unas instrucciones básicas de primeros auxilios (Ej. 9a)

Tareas:

- Ordenar correctamente las partes de una *Bildergeschichte* (Ej. 9b)
- Decir o señalar qué información de un texto es correcta (Ej. 6b, 9c)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Los pronombres personales en dativo: „mir“ y „dir“
 - Algunas formas de *Präteritum*: *ich/er war /hatte*
 - **Sintaxis**
 - La colocación en la oración simple de los pronombres personales en dativo: „mir, dir“
 - El conector causal „*deshalb*“: observar el fenómeno de la inversión / *Umstellung*
 - **Repaso:**
 - La formación del plural de algunos sustantivos: *Hände; Beine;...*
 - Los conectores *und, aber* (l. de ejerc., p. 18)
- **Léxico**
 - Las partes del cuerpo humano
 - Enfermedades
 - Bebidas
 - Productos de alimentación
 - Frases y expresiones útiles de alegría y tristeza: p. ej: *Zum Glück; So ein Pech;...*“
- **Fonética (l. de ejerc., p. 18)**
 - Observar la pronunciación de las consonantes /s/, /ss/ y /β/
 - Diferenciar los sonidos [s] y [z] e identificar la casuística de ambos
 - Discenir ortográficamente palabras con /ss/ y /β/

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 2b)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 1a, 2a)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 1b, 2a, 3, 6a, 9b)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 2a, 5, 7)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje para una mejor lectura intuitiva y comprensiva y comprobarlo mediante unos ejercicios de autoevaluación (Ej. 9)
- Reflexión sobre el uso y la función del caso dativo en la oración simple alemana y compararlo con las funciones sintácticas de la oración simple de la lengua materna (Ej. 5)
- Realización de un ejercicio de gramática deductiva para verificar la comprensión de un punto de gramática concreto (Ej. 4c)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., 14, 16, 17)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la calidad de una redacción (*Schreibtraining*; l. de ejerc., p. 18)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Interjecciones a modo de pesar: *Oje!*: comparar con las interjecciones propias (Ej. 3)
- El uso de *bitte* al pedir algo a alguien (Ej. 4b)

CONTENIDOS INTERCURRICULARES

- **Ciencias Naturales:**
 - El alumno se familiariza con el vocabulario de las partes del cuerpo humano e identifica aquellas que suelen doler con más frecuencia.
 - El alumno lee y comprende instrucciones generales relacionadas con la prestación de los primeros auxilios (*PECH-Regeln*)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Leer precios en alemán (l. de ejerc., p. 18)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto acerca de los primeros auxilios con actividades deportivas (Ej. 9a)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 4, 6, 8a, 9)
 - En parejas (Ej. 3, 5, 7)
 - En grupos (Ej. 8b)
 - *Wiederholung Lektion 11*: interacción en clase a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 24)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 15; l. de ejerc., p. 18, 19; *Training*, p. 27+28)
 - *Schreibtraining*: aprender el uso de distintos conectores para mejorar la coherencia textual de una redacción (l. de ejerc., p. 18)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 13-19)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 19)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para el consumo**
 - Reflexión acerca de las acciones de consumo que realizamos a diario y sobre el papel del dinero en la sociedad actual
 - **Educación para la salud**
 - Reflexionar y valorar la importancia de tener conocimientos básicos respecto a los primeros auxilios
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 11* (l. del alumno, p. 24)
 - Mediante pequeños *talks*:
 - Expresar que una parte concreta del cuerpo duele
 - Expresar un intercambio de objetos, usando „*mir*“ y „*dir*“

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 19)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 4 (l. de ejerc., p. 29)
 - *Tests A y B* de la lección 11 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 27+28)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Se familiariza con el vocabulario de las partes del cuerpo humano así como de las formas de plural de algunos de estos sustantivos, p. ej: *Zähne; Füße;...* (C1, C8)
 - Usa conscientemente los pronombres personales en dativo „*mir*“ y „*dir*“ tanto en oraciones enunciativas como interrogativas para expresar un deseo o una petición (C1, C5, C8)
 - Usa conscientemente las formas del *Präteritum* de los verbos „*sein*“ y „*haben*“ para referirse a hechos del pasado (C1, C8)
 - Usa conscientemente el conector *deshalb* para expresar un razonamiento (C1, C5, C8)
 - Se habitúa al uso „*Ja, gern*“ y „*Nein, danke*“ para aceptar o rechazar peticiones o propuestas, y dar una excusa corta si las rechazamos (C1, C3, C5, C6, C8)

MÓDULO 4: NICO
LECCIÓN 12: TREFFPUNKT: SPIEGELSTRASSE 12

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender unos anuncios de compraventa
- Representar pequeños *talks* con el fin de intercambiar información básica de tipo personal: el nombre, la dirección postal, número de móvil etc...
- Usar conscientemente la preposición *mit* y el caso dativo en combinación con un adverbio de frecuencia para expresar rutinas relacionadas con los hábitos propios de desplazamiento a algún lugar
- Observar cuál es la sílaba tónica en algunas palabras compuestas
- Usar conscientemente la preposición *zu* con dativo para expresar dirección a un lugar
- Trabajar de forma inductiva el aprendizaje de los pronombres personales en acusativo con ayuda de una canción
- Familiarizarse con los pronombres personales en acusativo en singular mediante pequeños *talks*
- Usar conscientemente los verbos *mögen* y *finden* para expresar gusto por otra persona
- Realizar una breve redacción acerca de una estrella o personaje famoso preferido
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Una conversación telefónica (Ej. 3a, 6a)
- La letra de una canción (Ej. 11a)

Tareas:

- Entresacar información específica acerca de un interlocutor al teléfono (Ej. 3)
- Decir qué medios de transporte se escuchan por orden de aparición (Ej. 7)

2. Hablar sobre

- Información básica de tipo personal (Ej. 5b)
- Con qué frecuencia uso determinados medios de transporte (Ej. 8)
- Personajes famosos (Ej. 12)

Tareas:

- Jugar a preguntar cuál es la dirección postal de un compañero, haciendo una cadena (Ej.4)
- Intercambiar información de tipo personal con un compañero (Ej. 5)
- En grupos, jugar a expresar a dónde voy o pedir a un compañero que vaya a un sitio (Ej. 10; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 84)
- Mediante pequeños *talks*, Intercambiar impresiones con un compañero acerca de personajes famosos (Ej. 12)
- Expresar gusto por otra persona, variando el grado de gusto (Ej. 14a)

3. Leer

- Unos anuncios de compraventa de instrumentos musicales (Ej. 2)
- Una conversación telefónica (Ej. 6a)
- La letra de una canción (Ej. 11a)
- Breves *talks* (Ej. 4, 12, 13a)

Tareas:

- Identificar quién dice qué en unas viñetas (Ej. 5a)
- Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (Ej. 6b, 13b)

4. Escribir

- Una redacción sobre mi estrella o famoso preferido (l. de ejerc., p. 24)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La preposición *mit* de dativo (con medios de transporte)
 - Observar la expresión hecha „zu Fuß“
 - Las preposición de lugar „a *dónde*“: *zu* de dativo
 - Los pronombres personales del singular en acusativo (sólo con verbos transitivos)
 - *mich, dich,*
 - *ihn, sie, es*
 - **Sintaxis**
 - La colocación de los adverbios de frecuencia en la oración simple con respecto a otros complementos
 - **Repaso:**
 - Las preposiciones *am, um*
- **Léxico**
 - Instrumentos musicales
 - Lugares de interés en una ciudad
 - Medios de transporte
 - Adverbios de frecuencia
 - Abreviaturas: p. ej: *str. / Strasse*
 - Adjetivos calificativos referidos al gusto por una persona
- **Fonética (I. de ejerc., p. 25)**
 - Observar el acento y la pronunciación en palabras compuestas

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 3b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 5a, 7, 9; I. de ejerc., p. 21, 22, 84)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo o del género de un pronombre (Ej. 7, 8, 10, 12; I. de ejerc., p. 84)
- Reflexión sobre la colocación de los distintos complementos del predicado en la oración simple alemana (Ej. 8; I. de ejerc., p. 21, 23, 24)
- Anticipación de los pronombres personales en caso acusativo a través de una canción y con un ejercicio posterior de gramática deductiva y compararlos con el complemento directo de la lengua materna (Ej. 11)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., p. 21, 22, 23, 25)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la calidad y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; I. de ejerc., p. 24)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a lugares de interés en Múnich, sus alrededores y los medios transporte sobre cómo llegar (Ej. 6)
- Referencia a personajes famosos del mundo del deporte o el espectáculo (Ej. 12; I. de ejerc., p. 24)

CONTENIDOS INTERCURRECULARES

- **Música:**
 - El alumno escucha, lee y comprende una canción con el fin de descifrar el elemento discordante

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Leer números de teléfono (Ej. 2; l. de ejerc., p. 20)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia a actividades sanas de ocio y tiempo libre, p. ej., tocar un instrumento (Ej. 1)
 - Referencia al hábito de caminar siempre en distancias cortas (Ej. 8)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3, 5a, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 14a)
 - En parejas (Ej. 5b, 12, 14b)
 - En grupos (Ej. 4, 10; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 84)
 - *Wiederholung Lektion 12*: interacción en clase a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 24)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto: lectura comprensiva de la letra de una canción (Ej. 11a)
 - Juego de mesa (Ej. 10; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 84)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 22, 24, 26; *Training*, p. 27+28)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para la reducir la repeticiones, por ejemplo, con la sustitución de sustantivos o nombres propios a través de pronombres personales (l. de ejerc., p. 24)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 20-26)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 26)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo de manera saludable
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por los hábitos y rutinas de los demás
 - **Educación para el consumo**
 - Reflexionar y valorar el uso de los medios de transporte en la sociedad actual
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 12* (l. del alumno, p. 24)
 - Repasar el vocabulario relacionado con los medios de transporte
 - Siguiendo unas pautas sintácticas, jugar a alargar una oración el máximo posible mediante complementos

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 26)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 4 (l. de ejerc., p. 29)
 - *Tests A y B* de la lección 12 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 27+28)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Representa pequeños *talks* con el fin de intercambiar información básica de tipo personal: el nombre, la dirección postal, número de móvil etc... (C1, C8)
 - Usa conscientemente la preposición *mit* y el caso dativo en combinación con un adverbio de frecuencia para expresar rutinas relacionadas con los hábitos propios de desplazamiento a algún lugar (C1, C8)
 - Observa cuál es la sílaba tónica en algunas palabras compuestas (C1, C7, C8)
 - Usa conscientemente la preposición *zu* con dativo para expresar dirección a un lugar (C1, C7, C8)
 - Trabaja de forma inductiva el aprendizaje de los pronombres personales en acusativo con ayuda de una canción (C1, C6, C8)
 - Se familiariza con los pronombres personales en acusativo en singular mediante pequeños *talks* (C1, C8)
 - Usa conscientemente los verbos *mögen* y *finden* para expresar gusto por otra persona (C1, C5, C3, C8)
 - Realiza una breve redacción acerca de una estrella o personaje famoso preferido (C1, C5, C6, C8)

MÓDULO 5: KATI

Protagonista del módulo	- KATI
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Decir a casa de quién se va y a dónde se viaja- Dar indicaciones de tiempo- Hablar de viajes en tren- Dirigirse a una persona adulta de forma amable y cortés- Expresar agrado o desagrado ante algo- Regalar a alguien algo y dar las gracias por el regalo- Explicar lo que hay en un determinado lugar, por ejemplo, en una ciudad, en un pueblo, etc...- Decir dónde tiene lugar algo concreto- Hablar sobre hechos sucedidos en el pasado- Expresar no haber entendido algo- Describir a una persona- Hablar sobre capacidades o habilidades
Tarea inicial	<ul style="list-style-type: none">- Lectura de un texto de presentación del protagonista Kati <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Describir al personaje Kati, resumiendo las ideas principales- Interactuar de forma individual:<ul style="list-style-type: none">• Entresacar el vocabulario conocido de un texto• Dar la opinión personal, valorando el gusto por unos objetos relacionados con la moda

MÓDULO 5: KATI

LECCIÓN 13: KATI KOMMT NÄCHSTEN FREITAG

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender unos mensajes de unos adolescente vía chat
- Leer y comprender al detalle una entrevista a una artista callejera
- Repasar la geografía de los países D-A-CH e identificar algunos lugares emblemáticos de sus ciudades
- Familiarizarse con la formulación de la hora oficial mediante pequeños *talks* relacionados con viajes
- Usar conscientemente las abreviaturas referidas a tipos de trenes
- Familiarizarse con lenguaje específico en chats de internet
- Diferenciar el uso de las preposiciones de lugar *in / nach* para expresar lugar ¿A dónde?
- Usar conscientemente el determinante posesivo de usted „Ihr“ para dirigirse a un adulto y relacionarlo con el pronombre personal de usted „Sie“
- Representar pequeños *talks* con el fin de averiguar la pertenencia de unos objetos
- Conocer aspectos generales de la ciudad de Berlín
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Una conversación acerca de un viaje (Ej. 4)
- Avisos por megafonía en una estación de trenes (Ej. 6a)
Tareas:
 - Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 4b)
 - Entresacar información específica: los horarios de salida y llegada de unos trenes (Ej. 6a)

2. Hablar sobre

- Viajes en tren (Ej. 5; I. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 78, 81)
- El arte callejero (Ej. 8)
Tareas:
 - Jugar en cadena a hilar información específica referida a quién visita a quién (Ej. 2)
 - Preguntar a un compañero por las salidas y llegadas de unos trenes y formular la hora oficial en la respuesta (Ej. 5; I. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 78, 81)
 - Preguntar a un compañero por la pertenencia o no de unos objetos, reaccionando adecuadamente (Ej. 9)

3. Leer

- Los mensajes de un *chat* (Ej. 1a)
- Una entrevista a una artista callejera (Ej. 7a)
Tareas:
 - Verificar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (Ej. 1b)
 - Relacionar información específica (Ej. 1c)
 - Relacionar un texto con su correspondiente fotografía (Ej. 7a)
 - Relacionar las preguntas de una entrevista con sus correspondientes respuestas (Ej. 7b)
 - Decir si unas informaciones son verdaderas o falsas (Ej. 7c)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - El adjetivo *nächst-* y su declinación en acusativo para expresar complementos circunstanciales de tiempo
 - *W-Frage: Wohin...?* para expresar lugar ¿A dónde?
 - Con nombres de lugar sin artículo: la preposición *nach*
 - Con nombres de lugar con artículo: la preposición *in + den/die*
 - El determinante posesivo de usted *Ihr* en nominativo
- **Léxico**
 - Viajes en tren
 - Países del mundo
 - Objetos
 - Jerga específica de los chats (l. de ejerc., p. 31; Ej. 4)
 - **Repaso:**
 - Miembros de la familia
 - Nombres de ciudades de los países de lengua alemana
- **Fonética (l. de ejerc., p. 35)**
 - Observar la pronunciación de la consonante /r/ en todas las posiciones: inicial, intervocálica y final
 - Prestar atención a la emulación de una [a] en posición final

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 4b, 6b)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 6b)
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 4b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 4b; l. de ejerc., p. 33)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 3, 9)
- Reflexión sobre los contextos comunicativos donde se da la hora oficial en lugar de la hora coloquial (Ej. 5)
- Realización de un ejercicio de gramática deductiva para verificar la comprensión de un punto gramatical concreto (Ej. 3)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 30, 31, 32, 35)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a lugares de procedencia y destinos turísticos en Europa y en los países de lengua alemana (Ej. 3, 5; l. de ejerc., p. 31, Ej. 5)
- Referencia a lugares emblemáticos en las ciudades de los países de lengua alemana: p. ej: *Stephansplatz* en Viena; *Marienplatz* o *Hauptbahnhof* de Múnich (Ej. 1a)
- Referencia a destinos turísticos (l. de ejerc., p. 31, Ej. 5)
- Uso de fórmulas de agradecimiento en *talks* (Ej. E, 9)

CONTENIDOS INTERCURRICULARES

- **Arte:** Entrevista a una artista callejera
 - El alumno se acerca a la realidad de los artistas callejeros: lee y comprende una entrevista relacionada con la actividad de una artista callejera en Múnich y los motivos por los que realiza dicha actividad. Por otro lado reflexiona sobre qué tipo de estatua le gustaría representar si fuera un artista callejero.
 - Con ayuda de unas fotografías, el alumno reconoce algunos edificios y lugares de las principales ciudades de los países D-A-CH
- **Geografía:** El mapa de los países de lengua alemana
 - El alumno se familiariza nuevamente con la geografía D-A-CH y repasa dónde están situadas las principales ciudades
- **Lingüística:** Abreviaturas
 - El alumno se familiariza con las abreviaturas para designar tipos de trenes: IC (*Intercity*), ICE (*Intercity Express*); etc...

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Formulación de la hora oficial (l. del alumno, p. 27; l. de ejerc., p. 34, Ej. 13; p. 78, 81)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto: entrevista a una artista callejera (l. del alumno, p. 28, 29)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, repaso, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 4, 6, 7, 8)
 - En parejas (Ej. 2, 3, 5, 9)
 - En grupos (Ej. 2)
 - *Projekt*: interacción en clase a todos los niveles (l. del alumno, p. 39)
 - *Wiederholung Lektion 13*: interacción en clase a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 42)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto: entrevista a una artista callejera (l. del alumno, p. 28, 29)
 - Repaso de la geografía de los países de lengua alemana (l. de ejerc., p. 81)
 - *Landeskunde*: Presentación de la ciudad de Berlín mediante algunos textos (l. del alumno, p. 38)
 - *Projekt*: elaboración en grupos de diferentes murales con los lugares de interés de nuestra ciudad o municipio, con la presentación de los mismos en clase (l. del alumno, p. 39)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 27; l. de ejerc., p. 31, 35, 36; *Training*, p. 51+52)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 30-36)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 36)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES:

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Valorar la importancia de los viajes como forma de enriquecimiento personal
 - Interés y respeto por los gustos de los demás a la hora de viajar
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 13* (l. del alumno, p. 42)
 - Rellenar un mapa conceptual acerca del tema „viajar“
 - Jugar a decir a dónde viaja cada uno y a casa de quién

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 36)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 5 (l. de ejerc., p. 53)
 - *Tests A y B* de la lección 13 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 51+52)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Repasa la geografía de los países D-A-CH e identifica algunos lugares emblemáticos de sus ciudades (C1, C3, C6, C8)
 - Se familiariza con la formulación de la hora oficial mediante pequeños *talks* relacionados con viajes (C1, C3, C5, C7, C8)
 - Usa conscientemente las abreviaturas referidas a tipos de trenes (C1, C6, C8)
 - Se familiariza con lenguaje específico en chats de internet (C1, C7, C8)
 - Diferencia el uso de las preposiciones de lugar *in / nach* para expresar lugar ¿A dónde? (C1, C7, C8)
 - Usa conscientemente el determinante posesivo de usted „Ihr“ para dirigirse a un adulto y relacionarlo con el pronombre personal de usted „Sie“ (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Representa pequeños *talks* con el fin de averiguar la pertenencia de unos objetos (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Conoce aspectos generales de la ciudad de Berlín (C1, C3, C6, C8)

MÓDULO 5: KATI
LECCIÓN 14: DAS T-SHIRT GEFÄLLT MIR!

I. OBJETIVOS

- Leer, comprender y representar diálogos breves relacionados con el gusto por algunas prendas de vestir
- Leer y comprender un programa de festejos para adolescentes
- Familiarizarse con el vocabulario relacionado con las prendas de vestir mediante breves *talks*
- Expresar el destinatario de un regalo con la preposición *für*
- Usar conscientemente el verbo *glauben* para expresar una opinión
- Usar conscientemente el verbo *gefallen* y los pronombres personales en dativo para expresar gusto
- Usar conscientemente la estructura „*Es gibt...*“ para decir lo que hay o no en un lugar
- Usar conscientemente el pronombre indefinido *man* para describir actividades que se pueden realizar en un lugar y diferenciarlo del sustantivo „*Mann*“
- Expresar lugar *¿En dónde...?* mediante las preposiciones *in, an* y *auf* y familiarizarse con las contracciones de preposición y artículo en dativo
- Describir de forma oral y escrita un paseo por nuestra ciudad
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Una conversación con información específica acerca de eventos o actividades culturales (Ej. 8)

Tareas:

- Responder a preguntas generales de un texto oral (Ej. 8a)
- Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 8b)
- Ordenar cronológicamente la parte del final de una conversación (Ej. 8c)

2. Hablar sobre

- Prendas de vestir (Ej. 1b)
- El destinatario de un regalo (Ej. 4)
- Un programa de festejos para adolescentes: lo que hay, qué se puede hacer y cuándo tienen lugar (Ej. 5)
- Qué actividades se pueden hacer en lugares de interés de nuestra ciudad (l. del alumno, p. 39; Ej. 4a)

Tareas:

- Preguntar por el gusto personal respecto a unas prendas de vestir mediante pequeños *talks* (Ej. 3)
- Descubrir qué fotografía no está relacionada con unos eventos o actividades culturales (Ej. 5a)
- Relacionar unas informaciones entre sí (Ej. 5b)
- Completar información específica (Ej. 6)
- Jugar a adivinar en qué lugar se encuentra un compañero de clase, con ayuda de información específica (Ej. 7; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 79, 82)

3. Leer

- Diálogos breves acerca de unas prendas de vestir (Ej. 2a)
- Pequeños *talks* acerca del destinatario de un regalo (Ej. 4)
- Un programa de actividades culturales para niños y adolescentes (Ej. 5a)

Tareas:

- Decir si unas informaciones de un texto son verdaderas o falsas (Ej. 2b)
- Relacionar información específica entre sí (Ej. 5b)

4. Escribir

- Lo que hay en una escuela, con ayuda de unas ilustraciones (l. de ejerc., p. 40; Ej. 13)
- La descripción de un paseo por nuestra ciudad (l. del alumno, p. 39; Ej. 3)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Verbos con régimen de dativo: *gefallen*
 - Los pronombres personales de dativo *mir, dir*
 - **Sintaxis**
 - Prestar atención a la colocación del pronombre personal en dativo en oraciones interrogativas: p. ej: *Gefallen dir die Schuhe?*
 - **Repaso**
 - La colocación de *nicht* en la oración simple
 - La preposición *für* con caso acusativo para expresar destinatario
 - Los pronombres personales „*mich, dich*“
 - Los determinantes posesivos „*deinen, deine*“
 - La estructura sintáctica „*Es gibt*“ + caso acusativo
 - El pronombre indefinido „*man*“
 - *W-Frage: Wo...?:*
 - Las preposiciones de lugar „*En dónde...?:*“: *in, an, auf* + caso dativo
- **Léxico**
 - Prendas de vestir
 - Regalos
 - Eventos y organización de actos de ocio
 - Lugares de interés en la ciudad
 - Frases y expresiones útiles para ofrecer o regalar algo a alguien: *Hier, bitte!*
 - Otras frases y expresiones útiles: „*Keine Lust; Das war doch nur Spass*“
 - **Repaso:**
 - Los colores
- **Fonética (I. de ejerc., p. 42)**
 - Observar la pronunciación de la vocal /e/: como larga y corta, y sus particularidades en sílaba final o como final de palabra
 - Prestar atención a la ortografía de algunas palabras con doble /e/: p. ej. *r. Tee; e. Idee*

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 8b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 1b; I. de ejerc., p. 37; *Partnerarbeit*, p. 79, 82)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 1b, 6)
- Reflexión acerca de los verbos con régimen en dativo y comparar con estructuras lingüísticas parecidas en la lengua materna (Ej. 3)
- Reflexión acerca del pronombre indefinido „*man*“ y el paralelismo con la estructura de la pasiva refleja (Ej. 5c)
- Realización de un ejercicio de gramática deductiva para verificar la comprensión de un punto gramatical concreto (Ej. 5c, 6)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., p. 37, 38, 39, 40, 41)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la calidad y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; I. de ejerc., p. 39)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencias a las ciudades de Viena y Múnich (Ej. 1a)
- Eventos y actos culturales para adolescentes en lugares conocidos de Múnich (Ej. 5)
- Referencia específica a los populares mercadillos / *Flohmärkte* de los países de lengua alemana (Ej. 5)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto: Diálogos breves acerca del gusto por algo (Ej. 2a)
 - Texto: Un programa de festejos (Ej. 5a)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 5a,b, 6, 8)
 - En parejas (Ej. 1b, 3, 4, 7)
 - En grupos (Ej. 5c)
 - *Projekt*: interacción en clase a todos los niveles (l. del alumno, p. 39)
 - *Wiederholung Lektion 14*: interacción en clase a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 42)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto: Un programa de festejos en lugares conocidos de la ciudad de Múnich (l. del alumno, p. 32)
 - *Projekt*: elaboración en grupos de diferentes murales con los lugares de interés de nuestra ciudad o municipio, con la presentación de los mismos en clase (l. del alumno, p. 39)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 37, 39, 40, 41; *Training*, p. 51+52)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para mejorar la coherencia textual, p. ej., con la inversión del dativo de persona a la primera posición en la oración, lográndose un mayor énfasis semántico (l. de ejerc., p. 39)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 37-43)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 43)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por los gustos y hacia los planes de los demás
 - **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo libre de una forma saludable
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 14* (l. del alumno, p. 42)
 - Preguntar a un compañero por el gusto personal respecto a unas prendas de vestir
 - Interactuar en clase en parejas o en grupos: preguntar por actividades de ocio y lugares de interés general

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 43)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 5 (l. de ejerc., p. 53)
 - *Tests A y B* de la lección 14 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 51+52)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Se familiariza con el vocabulario relacionado con las prendas de vestir mediante breves *talks* (C1, C3, C5, C8)
 - Expresa el destinatario de un regalo con la preposición *für* (C1, C3, C5, C8)
 - Usa conscientemente el verbo *glauben* para expresar una opinión (C1, C5, C8)
 - Usa conscientemente el verbo *gefallen* y los pronombres personales en dativo para expresar gusto (C1, C3, C5, C8)
 - Usa conscientemente la estructura „*Es gibt...*“ para decir lo que hay o no en un lugar (C1, C3, C5, C8)
 - Usa conscientemente el pronombre indefinido *man* para describir actividades que se pueden realizar en un lugar y lo diferencia del sustantivo „*r. Mann*“ (C1, C3, C5, C6, C7, C8)
 - Expresa lugar *¿En dónde...?* mediante las preposiciones *in, an* y *auf* y se familiariza con las contracciones de preposición y artículo en dativo (C1, C7, C8)
 - Describe de forma oral y escrita un paseo por nuestra ciudad (C1, C3, C5, C6, C8)

MÓDULO 5: KATI

LECCIÓN 15: DAS KONZERT HAT SPASS GEMACHT!

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender diferentes tipos de textos que narran hechos en el pasado
- Leer y comprender un diálogo breve acerca de la descripción física de una persona
- Usar conscientemente el verbo *glauben* para expresar una opinión
- Usar conscientemente el „Perfekt“ para hablar sobre hechos del pasado
- Familiarizarse con el acento, la melodía y la entonación de oraciones en „Perfekt“
- Describir conscientemente a una persona mediante adjetivos calificativos del físico y del carácter
- Diferenciar los verbos *kennen* y *kennenlernen*
- Intercambiar información acerca de las habilidades propias mediante pequeños *talks*
- Escribir una redacción acerca de tu actor o actriz preferidos y del chico o chica ideal
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Una conversación telefónica (Ej. 1)
- Un breve *talk* con información específica acerca del pasado (Ej. 3a)
- Un diálogo acerca de la descripción física de una persona (Ej. 7a)

Tareas:

- Entresacar información específica de un texto oral (Ej. 1a,b,d)
- Predecir si una serie de informaciones son verdaderas o falsas y discutir las en clase (Ej. 2)
- Completar unas oraciones con información específica acerca de la descripción de unas personas (Ej. 7b)
- Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 7c)

2. Hablar sobre

- Hechos del pasado (Ej. 3b, 6; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 85)
- Habilidades propias (Ej. 8)

Tareas:

- Expresar no entender una determinada información al representar unos *Pampam-Dialoge* (Ej. 3b)
- Practicar en parejas el uso de oraciones en „Perfekt“ a través del popular juego „Hundir la flota“ (Ej. 6; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 85)
- Preguntar a un compañero por habilidades concretas y reaccionar adecuadamente (Ej. 8)

3. Leer

- Unos diálogos con información específica acerca de experiencias o hechos pasados (Ej. 1b, 3a)
- Un e-mail con información específica sobre hechos pasados (Ej. 4a)
- Un diálogo acerca de la descripción física de una persona (Ej. 7a)

Tareas:

- Relacionar unas fotografías con cada uno de los párrafos de un texto (Ej. 4a)
- Responder a preguntas de comprensión lectora (Ej. 4b)
- Completar unas oraciones con información específica acerca de la descripción de unas personas (Ej. 7b)

4. Escribir

- Sobre lo que ha sucedido en una fotografía (Ej. 5)
- Cómo sería físicamente y de carácter el chico ideal (Ej. 9)
- Acerca de tu actriz o actor preferidos (l. de ejerc., p. 49)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La formación del „*Perfekt*“ con el verbo auxiliar „*haben*“:
 - El *Partizip II* de los verbos regulares: *gekauft, gespielt*
 - Prestar atención a la formación *Partizip II* de los verbos separables y no separables
 - **Repaso** de la conjugación del verbo „*haben*“
- **Léxico**
 - Actividades de ocio y tiempo libre
 - Adjetivos calificativos del físico de una persona
 - Adjetivos calificativos del carácter de una persona
 - Frases y expresiones útiles para expresar no entender algo: *Wie bitte...?; Noch einmal bitte...;*...
 - Frases y expresiones útiles para valorar el grado de una habilidad: *Na klar; Nicht so gut;*...
- **Fonética (I. de ejerc., p. 49)**
 - Prestar atención al acento en las formas del *Perfekt* y comparar con las formas del presente
 - Observar dónde recae el acento en unas oraciones en *Perfekt*.

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 1c, 7c)
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 7c)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 8)
- Reflexión sobre el uso y el significado de los verbos *kennen* y *kennenlernen* a través de ejemplos y con la traducción a la lengua materna (I. de ejerc., p. 47, Ej. 12)
- Reflexión sobre el uso del verbo *können* para expresar habilidad y compararlo con el verbo equivalente en la lengua materna (Ej. 8; I. de ejerc., p. 48)
- Reflexión sobre el uso y el significado del *Perfekt* en alemán y su equivalencia con los tiempos verbales del pasado de la lengua materna (Ej. 5)
- Realización de un ejercicio de gramática deductiva para verificar la comprensión de un punto gramatical concreto (Ej. 5; I. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 85)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., p. 44, 45, 46, 47)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej: mejorar la calidad y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; I. de ejerc., p. 49)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Referencia a actividades de ocio y tiempo libre de adolescentes en lugares de interés de Múnich (Ej. 1; I. de ejerc., p. 44)
- Referencia a los populares mercadillos / *Flohmärkte* de los países de lengua alemana (Ej. 1, 4a)
- Referencia al actor norteamericano Daniel Craig (I. de ejerc., p. 49, Ej. 18a)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Leer años en alemán (l. de ejerc., p. 46; Ej. 7a)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Textos con referencia a actividades sanas de ocio y tiempo libre (Ej. 1, 4a; l. de ejerc., p. 44)
 - Referencia a las habilidades propias y a la de otras personas (Ej. 8; l. de ejerc., p. 48)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2a, 3a, 4, 7, 9)
 - En parejas (Ej. 3b, 5, 6, 8)
 - En grupos (Ej. 2b)
 - *Wiederholung Lektion 15*: interacción a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 42)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Projekt*: elaboración en grupos de diferentes murales con los lugares de interés de nuestra ciudad o municipio, con la presentación de los mismos en clase (l. del alumno, p. 39)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 47, 48, 49, 50; *Training*, p. 51+52)
 - *Schreibtraining*: aplicar estrategias para la mejorar la coherencia textual, p. ej., organizando previamente las ideas principales y el orden de exposición de las mismas (l. de ejerc., p. 49)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 44-50)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 50)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto hacia las experiencias de los demás
 - Interés y respeto hacia las personas con diferentes habilidades
 - **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo libre de una forma saludable
 - **Educación para la no discriminación**
 - Interés y respeto por los intereses de otros adolescentes con independencia de su físico o su carácter
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 15* (l. del alumno, p. 42)
 - Siguiendo unas pautas y en parejas, inventar una historia que ha sucedido en el pasado
 - Describir a un compañero de clase y adivinar de quién se trata

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 50)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 5 (l. de ejerc., p. 53)
 - *Tests A y B* de la lección 15 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 51+52)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Usa conscientemente el verbo *glauben* para expresar una opinión (C1, C5, C8)
 - Usa conscientemente el „*Perfekt*“ para hablar sobre hechos del pasado (C1, C3, C5, C8)
 - Se familiariza con el acento, la melodía y la entonación de oraciones en „*Perfekt*“ (C1, C7, C8)
 - Describe conscientemente a una persona mediante adjetivos calificativos del físico y del carácter (C1, C5, C8)
 - Diferencia los verbos *kennen* y *kennenlernen* (C1, C7, C8)
 - Intercambia información acerca de las habilidades propias mediante pequeños *talks* (C1, C3, C5, C8)

MÓDULO 6: LUKAS

Protagonista del módulo	- LUKAS
Objetivos comunicativos generales	<ul style="list-style-type: none">- Hablar de la vivienda o de la casa donde uno vive- Hablar del tiempo cronológico y dar indicaciones de tiempo- Pedir a alguien algo- Hablar de la frecuencia y la duración de algo- Hablar de las vacaciones- Hablar de hechos sucedidos en el pasado- Expresar deseos- Hablar del centro escolar- Hablar de sentimientos- Valorar y dar la opinión respecto a algo- Invitar a alguien- Transmitir buenos deseos y reaccionar ante ellos
Tarea inicial	<ul style="list-style-type: none">- Lectura de un texto de presentación del protagonista Lukas <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizar ejercicio de autoevaluación buscando la evidencia en el texto- Interactuar en clase de forma individual, anticipando el vocabulario nuevo y/o conocido mediante unas fotografías

MÓDULO 6: LUKAS

LECCIÓN 16: VOR DEM ESSEN SCHAUEN WIR DAS FAHRRAD AN.

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender detalladamente un cuestionario sobre mascotas domésticas
- Familiarizarse con el vocabulario básico de las partes de una casa
- Usar conscientemente los verbos *glauben* o *finden* para expresar una opinión
- Formular la hora coloquial
- Usar conscientemente en pequeños *talks*, diferenciando la *Wechselpräposition* de lugar „in“ cuando indica lugar ¿A dónde? y lugar ¿En dónde?
- Entrevistar a un compañero respecto a su mascota doméstica
- Escribir una redacción acerca de la vivienda particular
- Conocer más de cerca las rutinas y costumbres de los adolescentes de los países de lengua alemana
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Información específica de una conversación telefónica (Ej. 1b)
- La hora coloquial o inoficial (Ej. 3)
- Las partes de la casa (Ej. 6)
- La secuenciación de una historia acerca de una bicicleta (Ej. 9a,c)

Tareas:

- Verificar si unas predicciones previas son verdaderas o falsas (Ej. 1b)
- Ordenar cronológicamente las partes de una *Bildergeschichte* (Ej. 1c)
- Señalar qué información es correcta entre 2 o más opciones (Ej. 1d, 9b)
- Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 9a)
- Relacionar el final de una historia con una ilustración (Ej. 9c)

2. Hablar sobre

- Si realizo unas rutinas antes o después de otras (Ej. 2a)
- Cuándo empiezan unos programas de televisión (Ej. 4; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 80, 83)

Tareas:

- Preguntar e Intercambiar información con un compañero respecto a las rutinas diarias (Ej. 2b)
- Expresar una opinión acerca de una bicicleta (Ej. 8)
- Representar pequeños *talks* para expresar la colocación de un objeto o a dónde se debería colocar (Ej. 10)

3. Leer

- La descripción de una habitación (Ej. 5a)
- Un cuestionario acerca las mascotas domésticas (Ej. 11a; l. de ejerc., p. 15a)

Tareas:

- Relacionar las descripciones de unas habitaciones con sus correspondientes fotografías (Ej. 5b)
- Identificar el tipo de texto (Ej. 11a)
- Entresacar información específica (Ej. 11b)

4. Escribir

- La descripción de tu casa, piso o vivienda, siguiendo unas pautas (Ej. 7)
- Una entrevista acerca de la mascota doméstica de un compañero (Ej. 12)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - Las preposiciones de tiempo „vor“ y „nach“ con dativo: *vor / nach dem Essen*;... para hablar de rutinas diarias
 - *Welchselpräpositionen*: la preposición de lugar „in“
 - *Wohin...? : in den Garten*, en caso acusativo
 - *Wo...? : im Garten*, en caso dativo
 - **Repaso**
 - *W-Fragen: Wie lange...?; Wie oft...?*
- **Léxico**
 - Las partes de la casa
 - Rutinas diarias
 - La formulación de la hora coloquial o inoficial
 - Animales domésticos
 - Adverbios y locuciones temporales de frecuencia
- **Fonética (I. de ejerc., p. 59)**
 - Prestar atención a la pronunciación de la consonante /n/ y diferenciarla de otros grupos consonánticos derivados de ésta: /ng/ y /nk/.
 - Observar en contexto las diferencias, con ayuda de un diálogo

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición (Ej. 1c)
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 6)
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 9a)
- Verificación de la comprensión de unos textos mediante la correcta asociación con unas fotografías (Ej. 5a)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 1d, 6, 9b, 11a)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 2a, 6, 10, 12; I. de ejerc., p. 54, 55, 56, 58)
- Autoevaluación deductiva de vocabulario (Ej. 6, 11b)
- Reflexión sobre la formación de algunos adverbios de frecuencia: *einmal, zweimal; etc...* (I. de ejerc., p. 59; Ej. 17)
- Reflexión acerca de los casos acusativo y dativo cuando acompañan a las *Wechselpräpositionen* (Ej. 10)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., p. 54, 56, 58)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Comparativa de las rutinas y actividades diarias de los adolescentes de los países de lengua alemana y en nuestro país (Ej. 1, 2)
- Comparativa en las costumbres respecto a la relación diaria con las mascotas domésticas en los países de lengua alemana y en nuestro país (Ej. 12)

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Formulación de la hora coloquial (Ej. 3; l. de ejerc., p. 55)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Texto: Cuestionario acerca del trato diario con nuestras mascotas (Ej. 11)
 - Intercambio de información acerca del trato diario con nuestra mascota (Ej. 12)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, repaso, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2a, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11)
 - En parejas (Ej. 2b, 4; l. de ejerc., *Partnerarbeit*, p. 80, 83; Ej. 10, 12)
 - En grupos (Ej. 12)
 - *Wiederholung Lektion 16*: interacción a nivel individual y en parejas (l. del alumno, p. 60)
- C6. Competencia cultural y artística
 - Texto: cuestionario respecto a las mascotas en los países de lengua alemana (Ej. 11a)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 59, 60; *Training*, p. 75+76)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 54-60)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 60)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES:

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Interés y respeto por los modos de vida diferentes a los propios
 - **Educación moral y cívica**
 - Reconocer la importancia de respetar a los animales y desarrollar una conciencia crítica ante actitudes irresponsables, como p. ej., el abandono de mascotas domésticas en la calle
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 16* (l. del alumno, p. 60)
 - Completar un mapa conceptual acerca de tema „vivienda“
 - Escribir una programación de televisión a la carta, con los programas preferidos, y preguntar a un compañero por el inicio de los mismos

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 60)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 6 (l. de ejerc., p. 77)
 - Tests A y B de la lección 16 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 75+76)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Se familiariza con el vocabulario básico de las partes de una casa (C1, C7, C8)
 - Usa conscientemente los verbos *glauben* o *finden* para expresar una opinión (C1, C5, C8)
 - Formula la hora coloquial (C1, C8)
 - Usa conscientemente en pequeños *talks*, diferenciando la *Wechselpräposition* de lugar „in“ cuando indica lugar ¿A *dónde?* y lugar ¿En *dónde?* (C1, C5 C8)
 - Entrevista a un compañero respecto a su mascota doméstica (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Escribe una redacción acerca de la vivienda particular (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Conocer más de cerca las rutinas y costumbres de los adolescentes de los países de lengua alemana (C1, C6, C8)

MÓDULO 6: LUKAS
LECCIÓN 17: SCHÖNE FERIE!

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender experiencias pasadas de unos adolescentes en campamentos de verano
- Usar conscientemente los verbos *glauben* o *finden* para expresar una opinión
- Usar conscientemente el „Perfekt“ para hablar sobre hechos del pasado
- Aprender de memoria la lista de los verbos irregulares más importantes
- Familiarizarse con los complementos circunstanciales de lugar relacionados con un entorno natural y diferenciar las expresiones „zu hause / nach Hause“
- Usar conscientemente las preposiciones de lugar que responden a las „W-Fragen“ „Wo...? / „Wohin...?“, para hablar acerca de destinos vacacionales
- Entrevistar a un compañero acerca de sus planes en vacaciones y explicar al resto de la clase el resultado de la entrevista
- Usar conscientemente el verbo modal „wollen“ para expresar deseos
- Conocer más de cerca los países de Austria y Suiza como destinos turísticos y vacacionales
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Los planes vacacionales de una familia (Ej. 11)

Tareas:

- Identificar a los protagonistas de una conversación (Ej. 11a)
- Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 11b)

2. Hablar sobre

- Los campamentos de verano (Ej. 1a)
- Las vacaciones del año anterior (Ej. 5, 6)
- Las vacaciones soñadas (Ej. 8b, 10)

Tareas:

- Hacer en grupo oraciones en „Perfekt“ lo más extensas posible mediante el juego del *teléfono estropeado* (Ej. 4)
- Jugar a fanfarronear, inventando situaciones inverosímiles en el pasado (Ej. 7)
- Siguiendo unas pautas, hablar acerca de las vacaciones soñadas (Ej. 8b)
- Entrevistar de forma guiada a un compañero acerca de sus planes vacacionales y presentarlos ante el resto (Ej. 12)

3. Leer

- Las experiencias de unos adolescentes en unos campamentos de verano (Ej. 2a, 3a)
- El e-mail de un amigo acerca de sus planes vacacionales (Ej. 9)

Tareas:

- Relacionar unos textos con sus correspondientes fotografías (Ej. 1a)
- Determinar la opinión de unos adolescentes acerca de su experiencia en unos campamentos de verano (Ej. 2b)
- Relacionar unas informaciones con sus respectivos protagonistas (Ej. 2c)
- Confrontar dos textos y establecer qué diferencias hay en el segundo respecto al primero (Ej. 3a)
- Responder a preguntas de comprensión lectora (Ej. 9)

4. Escribir

Tareas:

- Reescribir un texto relacionado con una experiencia en un campamento de verano, variando informaciones (Ej. 3b)
- Nombres de actividades de ocio y tiempo libre (Ej. 8a)
- Exponer qué actividades deportivas realiza un adolescente a lo largo del año (l. de ejerc., p. 65; Ej. 15)
- Usar un texto escrito como modelo para producir otros similares (l. de ejerc., p. 65; Ej. 13b)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

• Gramática

- La formación del „Perfekt“ con los verbos auxiliares „sein“ y „haben“:
 - El *Partizip II* de los verbos irregulares: *gefahren, gefunden*;...
 - **Repaso** del *Partizip II* de los verbos regulares
 - Prestar atención a la formación *Partizip II* de los verbos irregulares separables y no separables: *zurückgegangen; vergessen*;...
- Las preposiciones de lugar con dativo y acusativo para hablar de destinos vacaciones:
 - *Wo...? : in Paris, auf einer Insel, am Amazonas*;...
 - Prestar atención a la particularidad de „zu Hause“
 - *Wohin...? : nach Paris, auf eine Insel, an den Amzazonas*;...
 - Prestar atención a la particularidad de „nach Hause“
- Las preposición de tiempo „im“ con las estaciones y los meses del año
- La conjugación en singular del verbo modal „wollen“: *ich will*;...

• Léxico

- Actividades de ocio y tiempo libre
- Destinos turísticos
- Lugares en un entorno natural
- Frases y expresiones útiles: *zu Hause, nach Hause*
- **Repaso:**
 - Las estaciones del año
 - Los meses del año
 - Los días de la semana
 - Los miembros de la familia

• Fonética (l. de ejerc., p. 66)

- Prestar atención a la pronunciación del grupo consonántico /sch/ en todas las posiciones y en combinación con otras consonantes
 - Escuchar y leer un trabalenguas

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 11b)
- Verificación de la comprensión de unos textos mediante la correcta asociación con unas fotografías (Ej. 5a)
- Detección de errores en una redacción, relacionados con el cambio de informaciones de un texto respecto a otro (Ej. 3b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 5; l. de ejerc., p. 61, 63, 67)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 8b)
- Reflexión sobre el uso de los verbos auxiliares en el “*Perfekt*” en función de la transitividad del verbo principal (Ej. 2c, 3, 4)
- Reflexión sobre el uso del caso acusativo y dativo para expresar lugar en función de las “*W-Fragen: Wo...? / Wohin...?*” (Ej. 5, 6, 7, 8)
- Reflexión sobre el uso y el significado de los verbos modales “*möchten*” y “*wollen*” y la diferencia entre ambos (Ej. 8b, 12)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; l. de ejerc., p. 61, 62, 63, 64, 65)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Destinos vacaciones en todo el mundo (Ej. 7, 8)
- Referencia a personajes famosos de ayer y hoy (Ej. 7)
- Lugares de interés conocidos como destinos turísticos y vacacionales de los países de lengua alemana: (l. del alumno, *Landeskunde / Projekt*, p. 56, 57; l. de ejerc., p. 65)

CONTENIDOS INTERCURRICULARES

- **Geografía y Ciencias Sociales**
 - El alumno se familiariza con el mapa de Suiza y la situación geográfica de las principales ciudades. Identifica además cuáles de ellas son principales destinos turísticos y vacaciones en el país.
 - El alumno lee y comprende breves indicaciones acerca de los destinos turísticos en Suiza.
 - Con ayuda de unas fotografías, el alumno descubre qué actividades de ocio y tiempo libre puede realizar en Suiza y se identifica con alguna de ellas
 - El alumno lee y comprende con detalle un diario de una excursión escolar a Austria y comparte sus propias experiencias al respecto

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Textos: las experiencias de unos adolescentes en unos campamentos de verano (Ej. 2a)
 - Referencia a la práctica de deportes en todas las estaciones del año (l. de ejerc. p. 65; Ej. 15)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 2, 3a, 5, 6, 9, 10, 11, 12b)
 - En parejas (Ej. 3b, 7, 12a)
 - En grupos (Ej. 4, 8)
 - *Projekt*: interacción a nivel individual y en grupos (l. del alumno, p. 57)
 - *Wiederholung Lektion 17*: interacción a todos los niveles (l. del alumno, p. 60)
- C6. Competencia cultural y artística
 - *Landeskunde*: presentación de una excursión escolar a Austria a través de las experiencias contadas en un diario (l. del alumno, p. 56)
 - *Projekt*: presentación del mapa de Suiza y de sus destinos turísticos más conocidos (l. del alumno, p. 57)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. de ejerc., p. 62, 64, 65, 67; *Training*, p. 75+76)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 61-67)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 67)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación para la paz**
 - Valorar el papel y la importancia de las nuevas tecnologías e internet en la sociedad actual
 - Reconocer la importancia de viajar como una forma de enriquecimiento personal y para cimentar el conocimiento de otras culturas
 - **Educación para la salud**
 - Formas de pasar el tiempo libre de una forma saludable
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 17* (l. del alumno, p. 60)
 - Reforzar el aprendizaje del *Perfekt* mediante un juego
 - Entrevistar a un compañero respecto a sus planes de vacaciones y presentarlos ante el resto

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 67)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 6 (l. de ejerc., p. 77)
 - Tests A y B de la lección 17 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 75+76)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Usa conscientemente los verbos *glauben* o *finden* para expresar una opinión (C1, C5, C8)
 - Usa conscientemente el „Perfekt“ con verbos tanto regulares como irregulares para hablar sobre hechos del pasado y diferencia correctamente cuando tiene que utilizar los auxiliares „sein“ y „haben“ (C1, C7, C8)
 - Aprende de memoria la lista de los verbos irregulares más importantes (C1, C7, C8)
 - Se familiariza con los complementos circunstanciales de lugar relacionados con un entorno natural y diferencia las expresiones „zu hause / nach Hause“ (C1, C7, C8)
 - Usa conscientemente las preposiciones de lugar que responden a las „W-Fragen“ „Wo...? / „Wohin...?“, para hablar acerca de destinos vacacionales (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Entrevista a un compañero acerca de sus planes en vacaciones y explica al resto de la clase el resultado de la entrevista (C1, C5, C6, C8)
 - Usa conscientemente el verbo modal „wollen“ para expresar deseos (C1, C5, C8)
 - Conoce más de cerca los países de Austria y Suiza como destinos turísticos y vacacionales (C1, C3, C5, C6, C8)

MÓDULO 6: LUKAS
LECCIÓN 18: LUKAS HAT GEBURTSTAG.

I. OBJETIVOS

- Leer y comprender información específica acerca del colegio
- Leer y comprender una invitación a una fiesta
- Entrevistar a un compañero acerca del colegio
- Familiarizarse con la formación de los números ordinales
- Usar conscientemente el *Perfekt* con ambos auxiliares con el fin de narrar sucesos o hechos del pasado
- Familiarizarse con el sistema de calificaciones en los colegios de los países de lengua alemana
- Redactar una invitación de cumpleaños a un amigo
- Diferenciar las fórmulas de saludo y de despedida en invitaciones y cartas informales frente a las de los escritos oficiales
- Repetir las actividades de audición
- Comprender y poner en práctica las técnicas y estrategias de aprendizaje

II. CONTENIDOS Y TAREAS

1. Escuchar

- Información específica referida al colegio (Ej. 1a)
- Un diálogo entre alumnos acerca de las notas y de una invitación a una fiesta (Ej. 1b)
- Experiencias pasadas de unos adolescentes (Ej. 8a)

Tareas:

- Responder a preguntas de comprensión auditiva (Ej. 1b)
- Decir si las informaciones de un texto oral son verdaderas o falsas (Ej. 8b)

2. Hablar sobre

- Los profesores y las asignaturas del colegio (Ej. 2)
- La última fiesta (Ej. 9)

Tareas:

- Expresar la opinión con respecto a los profesores y las asignaturas que imparten (Ej. 2)
- Preguntar por la fecha de cumpleaños y expresarla, con el fin de elaborar una lista (Ej. 4)
- Usar una invitación escrita como modelo para producir otra similar de forma oral (Ej. 5b)

3. Leer

- Un diálogo entre alumnos acerca de las notas y de una invitación a una fiesta (Ej. 1b)
- Una invitación a una fiesta de cumpleaños (Ej. 3b)
- Felicitaciones y agradecimientos (Ej. 7)

Tareas:

- Responder a preguntas de comprensión lectora (Ej. 1b)
- Señalar qué información de un texto es la correcta (Ej. 3b)

4. Escribir

- Información específica para una fiesta de cumpleaños (Ej. 5a)
- Una invitación a una fiesta de cumpleaños (Ej. 6; l. de ejerc., p. 71; Ej. 13)

III. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

1. Conocimientos lingüísticos

- **Gramática**
 - La declinación en acusativo del adjetivo interrogativo „Welch-„: *Welchen* Lehrer findest du...?
 - La formulación de fechas
 - La formación de los números ordinales con el sufijo „-sten“: *am zwanzigsten August*
 - Prestar atención a las irregularidades y a las formas propias: *am ersten, zweiten, dritten, siebten*;...
 - La preposición de lugar „bei“ de dativo para expresar estar en casa de alguien: *bei Lukas*
 - Prestar atención a la *W-Frage* de dativo „Wem...?“: *Bei wem...?*
 - La formación del „Perfekt“ con verbos de estado
 - **Repaso** de la conjugación completa del verbo auxiliar „sein“
- **Léxico**
 - En la escuela
 - En una fiesta de cumpleaños
 - Adjetivos calificativos del carácter
 - Felicitaciones: *Frohe Weihnachten; Herzlichen Glückwunsch zum Geburtstag*;...
- **Fonética (I. de ejerc., p. 73)**
 - Prestar atención a la pronunciación de los grupos consonánticos /st/ y /sp/ en todas sus posiciones, a inicio y a final de palabra
 - Diferenciar otros grupos consonánticos como /scht/
 - Observar y diferenciar en contexto los 3 grupos consonánticos

2. Reflexión sobre el aprendizaje

- Afianzamiento de la fonética a través de los ejercicios de repetición de las audiciones y de la puesta en práctica de las estrategias de audición
- Verificación de la correcta consecución de una tarea a través de una audición (Ej. 1b)
- Verificación de la correcta comprensión de una audición mediante un ejercicio de autoevaluación (Ej. 8b)
- Anticipación del vocabulario nuevo de la lección y reconocimiento del vocabulario ya visto a través de las fotografías e ilustraciones, a modo de *Bildlexikon* (Ej. 3a)
- Aplicación de las estrategias de aprendizaje de vocabulario: uso del código de color para reconocimiento del artículo (Ej. 3a)
- Reflexión sobre el uso del verbo auxiliar „sein“ con los verbos de estado en el „Perfekt“ (Ej. 9)
- Afianzamiento de los conceptos gramaticales a través de las diferentes secciones de *Grammatik* (*Grammatik*; I. de ejerc., p. 68, 70, 72, 73)
- Aceptación del error como parte del aprendizaje y actitud positiva para superarlo: p. ej. mejorar la calidad y evitar errores en las redacciones (*Schreibtraining*; I. de ejerc., p. 69, 71)
- Uso del CD-Rom y de los ejercicios online a modo de autoevaluación

IV-. ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

- Comparar el sistema de calificaciones en las notas que se dan en los países de lengua alemana con el de nuestro país (Ej. 1b)
- Uso de la mayúscula en pronombres y determinantes de 2ª persona del singular en escritos oficiales (Ej. 6; I. de ejerc., p. 71)
- Referencia a obras literarias de lectura general en la etapa escolar de los adolescentes de los países de lengua alemana (I. de ejerc., p. 69; Ej. 3)

CONTENIDOS INTERCURRECULARES

- **Lingüística:** Expresión escrita
 - El alumno aprende cómo redactar correctamente una invitación a un amigo o conocido, prestando atención al encabezamiento, cuerpo y despedida de la carta.
 - Observa que en cartas de tipo inoficial se hace uso de la mayúscula al referirse a todas las palabras que tienen relación con la 2ª persona del singular, a saber: *Du, Dir, Dein*; etc...

V. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

- C1. Competencia en comunicación lingüística
 - Presente en todas las actividades de la lección
- C2. Competencia matemática
 - Uso de los números cardinales del 1 al 100
 - Leer la hora oficial (Ej. 3b)
 - Los números ordinales del 1 al 31: leer fechas (Ej. 3b, 4; l. de ejerc., p. 70)
- C3. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Referencia al hábito del estudio en casa (Ej. 1b)
- C4 Tratamiento de la información y competencia digital
 - Actividades extra de repaso, refuerzo, ampliación y de fonética en el cd-rom del libro de ejercicios
 - Ejercicios on-line de la página web: <http://www.hueber.es/beste-freunde> en el apartado „lernen“
- C5. Competencia social y ciudadana
 - Interactuar de forma
 - Individual (Ej. 1, 3, 5a, 6, 7, 8, 9)
 - En parejas (Ej. 2, 4, 5b)
 - En grupos (Ej. 4)
 - *Wiederholung Lektion 18*: interacción a todos los niveles (l. del alumno, p. 60)
- C7. Competencia de aprender a aprender
 - Consejos y estrategias de aprendizaje (l. del alumno, p. 52, 54; l. de ejerc., p. 68, 69, 70, 74; *Training*, p. 75+76)
 - *Schreibtraining*:
 - Aplicar estrategias para mejorar la coherencia textual, p. ej., con el uso consciente de algunos conectores (l. de ejerc., p. 69)
 - Establecer otras medidas para enriquecer la expresión escrita, p. ej., el acompañamiento de adverbios a adjetivos cuando se expresa una opinión (l. de ejerc., p. 69)
 - Reflexión sobre el encabezamiento, cuerpo (contenido) al redactar una invitación a un amigo (l. de ejerc., p. 71)
- C8 Autonomía e iniciativa personal
 - Interés por la realización de todas las actividades del libro de ejercicios (l. de ejerc., p. 68-74)
 - Interés por la realización del *Lernwortschatz* a modo de autoevaluación (l. de ejerc., p. 74)
 - Interés por realizar las actividades complementarias en el Cd-Rom del libro de ejercicios

VI. TEMAS TRANSVERSALES

- **Valores y Actitudes**
 - **Educación moral y cívica**
 - Respeto por las convenciones en actividades de ocio y en fiestas
 - Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera
 - Usar y fomentar el uso de la lengua extranjera en clase

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- *Wiederholung Lektion 18* (l. del alumno, p. 60)
 - Crear en grupos mapas conceptuales relativos al tema „Schule“
 - Entrevistar a un compañero acerca del colegio, con el fin de repasar un punto gramatical

VIII. EVALUACIÓN

- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BÁSICOS**
 - *Lernwortschatz*: autoevaluación sobre vocabulario (l. de ejerc., p. 74)
 - *Das kannst du jetzt*: portfolio del módulo 6 (l. de ejerc., p. 77)
 - *Tests A y B* de la lección 18 (l. del prof.)
- **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EXTRA**
 - *Training: Lesen, Hören, Schreiben*: entrenamiento para la preparación de exámenes *Fit für fit in Deutsch A1* (l. de ejerc., p. 75+76)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN GENERALES**
 - Ser capaz de:
 - Interactuar de forma individual, en parejas o en grupos (C1, C5, C8)
 - Comprender la idea general de los diferentes tipos de texto escritos y en diferentes formatos (C1, C3, C5, C8)
 - Utilizar la correcta pronunciación y entonación al leer o interpretar un papel en un diálogo (C1, C8)
 - Identificar y poner en práctica las estrategias de aprendizaje (C1, C7, C8)
 - Repetir las actividades audición con el fin de afianzar la pronunciación y verificar las respuestas a una actividad (C1, C7, C8)
- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARTICULARES**
 - El alumno:
 - Entrevista a un compañero acerca del colegio, opinando respecto a sus profesores y las asignaturas que estudia (C1, C3, C5, C8)
 - Se familiariza con la formación de los números ordinales (C1, C8)
 - Usa conscientemente el *Perfekt* con ambos auxiliares con el fin de narrar sucesos o hechos del pasado (C1, C8)
 - Se familiarizar con el sistema de calificaciones en los colegios de los países de lengua alemana (C1, C5, C6, C8)
 - Redacta una invitación de cumpleaños a un amigo y observa el uso de la mayúscula en pronombres personales, determinantes etc... de la 2ª persona del singular (C1, C5, C7, C8)
 - Diferencia las fórmulas de saludo y de despedida en invitaciones y cartas informales frente a las de los escritos oficiales (C1, C5, C6, C7, C8)