Obiettivi

Funzioni comunicative: parlare di lavoretti per studenti; formulare una motivazione; prendere un appuntamento informale; chiedere e dire l'ora; parlare di routine quotidiana, abitudini e attività del tempo libero; indicare la frequenza con cui si fa qualcosa; esprimere gusti e preferenze.

Grammatica: l'indicativo presente dei verbi regolari in *-are, -ere* e *-ire* (riepilogo); i verbi in *-care/-gare* e *-gere/-scere*; alcuni verbi irregolari; **CLIP** i verbi riflessivi e reciproci; le preposizioni articolate; le preposizioni di luogo; la doppia negazione; gli avverbi di tempo; il verbo *piacere*; i pronomi oggetto indiretti atoni

Lessico: lavoretti per studenti; l'orario; le parti del giorno; attività quotidiane; abitudini; avverbi di frequenza come spesso, raramente, mai; attività del tempo libero

Fonetica: /j/ e /sk/

Progetto: pianificare un'attività per il fine settimana

Angolo della cultura: città italiane e luoghi da visitare

Le soluzioni e le trascrizioni di tutte le attività si trovano online: <https://www.hueber.de/generazione-universitalia/download>

Attività	Materiali	Procedimento
1A	Immagini 1-4 a p. 35, espressioni di 1A	<p>Prelettura (anticipazione lessicale) Questo tipo di attività ha due scopi: a) abituare gli/le ST a lavorare autonomamente sul lessico sfruttando tutti gli stimoli possibili (qui: visivi); b) facilitare la comprensione del testo, senza tuttavia fornire agli/alle ST elementi già pronti (saranno loro a "procurarseli" lavorando con parole e immagini).</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si confronta in LC.</p>
1B	Espressioni di 1A	<p>Sistematizzazione del lessico L'attività serve a sistematizzare il lessico appena introdotto ponendo il focus sui due temi centrali dell'UN.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LC, poi si verificano in PL i punti 1A e 1B.</p>
2A	Post a p. 35	<p>Comprensione globale Chiarite il compito ed evidenziate l'obiettivo. Informazioni dettagliate sugli input scritti saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p> <p>Forma sociale Dopo la verifica della domanda 2A in PL, potete chiedere quale ST dei post abita nella città dell'immagine grande a p. 34 (Alice).</p> <p>Prima di passare a 2B, verificate che gli/le ST, lavorando insieme, abbiano preso in considerazione anche il riquadro → Lingua in contesto e il riquadro giallo che mette in luce la funzione comunicativa "dire il motivo di qualcosa" (presente in tutti i post e nel compito 2B). Non lasciate, però spazio a ulteriori domande relative al significato delle parole o a forme/strutture nuove: verrà spiegato successivamente.</p>

2B		<p>Comprensione selettiva e dettagliata</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in LC e quindi in PL.</p>
3A	Post 2A	<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in PL.</p>
3B		<p>Reimpiego e fissaggio</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LC, poi si verifica in PL cercando di interpellare tutte le coppie.</p>
4A	Questionario 4	<p>Interazione orale (di classe) Prima di lanciare l'attività, evidenziate il riquadro giallo con la coniugazione di alcuni verbi irregolari utili per lo svolgimento dell'attività stessa. Chiarite il compito ed evidenziate l'obiettivo.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST lavorano in PL. Fate in modo che nell'aula ci sia abbastanza spazio libero per muoversi liberamente. Sistematevi in un punto che vi consenta di non disturbare il lavoro della classe e di segnalare, al contempo, la vostra disponibilità a rispondere a qualsiasi domanda nonché di capire quando l'attività si sta esaurendo.</p> <p>Informazioni dettagliate sulla produzione orale saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
4B		<p>Interazione orale (a gruppi)</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LG, alla fine si raccolgono in PL i risultati emersi nei gruppi.</p> <p>Suggerimento Oltre a favorire la produzione libera orale, quest'attività aiuta gli/le ST a conoscersi meglio e l'insegnante a conoscere la classe, contribuendo così a creare una buona atmosfera. È perciò consigliabile dare un po' di spazio alla raccolta dei risultati finali.</p> <p>Attività extra Disponibile nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
5		<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in PL.</p> <p>Segnalate anche la presenza di un'attività-extra digitale (picto dito).</p> <p>Attività extra Disponibile nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
6		<p>Produzione scritta</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI. Segue un LC.</p>

		Ogni persona legge il testo dell'altra per vedere se ci sono delle cose in comune. Infine le coppie correggono insieme i loro testi. Informazioni dettagliate sulla produzione scritta saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.
7A	Audio 22	Comprensione globale Si tratta di messaggi vocali scambiati tramite cellulare, quindi l'audio è breve. Si consiglia, tuttavia, di svolgere un primo ascolto a libro/tablet chiuso, senza fornire alcuna informazione, invitando gli/le ST a immaginare la situazione. In PL si raccolgono poi rapidamente le prime idee/impresioni/supposizioni. Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI. Segue una verifica in PL.
7B	Audio 23	Ascolto con ampliamento lessicale Forma sociale L'attività si svolge in tre fasi: 1) gli/le ST abbinano orologi e ore in LI o LC; 2) in PL si ascoltano gli annunci; 3) verifica in PL. Per concludere, evidenziate il riquadro → Attenzione! e i due riquadri → Lampadina che mettono in luce strumenti linguistici utili per la comunicazione e dunque anche per l'attività 2C.
7C	Espressioni 7B e/o att. 1 a p. 45	Interculturalità e pragmatica: riflessione Il modo di esprimere l'orario è culturalmente connotato perché è collegato alla percezione e concezione del tempo: non si tratta dunque di una mera questione di lessico. Suggerimento L'attività si può svolgere in due modi: a) gli/le ST discutono in LC e poi si raccolgono e commentano in PL le idee emerse; b) gli/le ST svolgono in LC l'esercizio 1 a p. 45 e poi si raccolgono e commentano in PL le idee emerse. La versione b) consente anche di esercitare le espressioni appena introdotte e, inoltre, di ampliare l'indagine interculturale a tutte le lingue "rappresentate" in classe, fissandole sulla carta (nel tablet/laptop) come patrimonio comune. In entrambi i casi, quest'attività contribuisce a far sì che l'apprendente metta a fuoco, costruisca e usi un proprio repertorio pluriculturale.
8A	Audio 24	Focalizzazione delle strutture Forma sociale Gli/le ST completano i messaggi in LI, poi si verifica ascoltando in PL. Evidenziate poi il riquadro → Lingua in contesto presentando i due verbi come espressioni utili per la comunicazione, senza inoltrarvi in spiegazioni grammaticali (neanche se qualche ST le dovesse chiedere: ogni cosa a suo tempo): a livello A1 è infatti previsto, per molti aspetti, l'uso di un linguaggio formulaico. Passate quindi al riquadro giallo in cui si presenta la coniugazione del verbo <i>preferire</i> come modello di verbo con ampliamento in <i>-isc-</i> : guidate gli/le ST a scoprire come si costruisce la coniugazione di questi verbi, evidenziando che

		<p>le desinenze sono identiche a quelle di verbi come <i>dormire</i> (v. 3A). Come ulteriori esempi potete usare <i>capire, finire, pulire, spedire, unire, costruire</i>.</p> <p>Segnalate anche la presenza di un'attività-extra digitale legata a <i>preferire</i> (picto dito).</p>
8B		<p>Analisi di funzioni comunicative</p> <p>Forma sociale Gli/le ST eseguono il compito in LI, poi si verifica in PL.</p>
8C		<p>Reimpiego e fissaggio (interazione orale guidata) Prima di lanciare l'attività evidenziate le espressioni contenute nel riquadro giallo, utili per l'esecuzione del compito.</p> <p>Segnalate anche la presenza di un'attività-extra digitale (picto dito).</p> <p>Suggerimento Dopo il punto 8C è utile inserire l'attività sulla → Fonetica che si trova a p. 53 dell'eserciziario, incentrata sulla differenza fra i suoni /sk/ e /j/. Questo aiuta anche a distanziare di più fra loro le attività di analisi dei punti 8 e 9.</p>
9A		<p>Sistematizzazione grammaticale L'attività 9 mira a ricapitolare le tre coniugazioni verbali, presentate nelle UN 0, 1 e 2.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono l'attività 9A come LI.</p> <p>Segnalate anche la presenza di un'attività-extra digitale (picto dito).</p>
9B		<p>Sistematizzazione grammaticale</p> <p>Forma sociale GLI/le ST svolgono l'analisi in LC e poi si ricapitolano in PL le somiglianze e le differenze fra le coniugazioni.</p> <p>Suggerimento: strategia di apprendimento Invitate gli/le ST a usare sistematicamente l'individuazione di somiglianze e differenze in quanto facilita la scoperta di regolarità e la memorizzazione delle regole.</p>
10		<p>Interazione orale (di classe) Prima di lanciare l'attività evidenziate le espressioni contenute nel riquadro → Lampadina, utili per l'esecuzione del compito.</p> <p>Forma sociale L'attività si svolge in tre fasi: 1) con i loro dispositivi digitali, gli/le ST creano un'agenda settimanale; 2) lavorando in gruppi o girando per la classe (a seconda del numero di ST presenti), gli/le ST confrontano i propri impegni; 3) in PL si raccolgono i risultati del "sondaggio".</p>
11A		<p>Prelettura (anticipazione lessicale) Per quest'attività valgono le indicazioni del punto 1A.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si confronta in PL.</p>

	Clip	<p>Alternativa → Classe capovolta Se lo ritenete opportuno, cioè per esempio a fine lezione, potete svolgere il punto 11 con il metodo della classe capovolta.</p> <p>Fase individuale Gli/le svolgono le attività 11A, 11B, 11C e 12A come LI a casa (le soluzioni si trovano nella versione interattiva). Per motivare gli/le ST, evidenziate i vantaggi di questa procedura. Assicuratevi che il compito sia chiaro.</p> <p>Fase in classe 1 (riepilogo del contenuto) Iniziate la lezione successiva raccogliendo in PL le informazioni che gli/le ST hanno ricavato circa il tema della chat e le persone coinvolte. Verificate così la comprensione del testo. Per passare alla fase successiva potete chiedere dove si incontrano, durante il fine settimana, i giovani di Bologna (in Piazza Verdi: vedi ultimo messaggio di Giulia).</p> <p>Fase in classe 2 (riepilogo degli aspetti linguistici) Passate poi al riepilogo degli aspetti linguistici analizzati al punto 12 (verbi riflessivi), ricostruendo la regola e sciogliendo eventuali dubbi.</p> <p>Fase in classe 3 (esercitazione ludica in coppia) Avviate l'applicazione attiva lanciando l'esercitazione ludica del punto 12B.</p> <p>Suggerimento Dopo la fase 3 potete proporre alla classe il clip → Grammatica in azione (p. 49), come indicato qui di seguito al punto 12B. Informazioni dettagliate sul clip Grammatica in azione saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
11B	Chat, audio 25	<p>Comprensione globale</p> <p>Forma sociale L'attività si può svolgere in più fasi: 1) gli/le ST leggono dapprima soltanto i messaggi riportati per intero cercando di capire solo qual è il tema della chat; 2) gli/le ST leggono le battute di Mara riportate su sfondo giallo e le inseriscono dove sembra loro logico; 3) si confronta (LC); 4) si ascolta l'audio per verificare (PL).</p>
11C		<p>Comprensione selettiva e dettagliata</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in coppia e quindi in PL.</p> <p>Per passare alla fase successiva potete chiedere dove si incontrano, durante il fine settimana, i giovani di Bologna (in Piazza Verdi: vedi ultimo messaggio di Giulia).</p> <p>Attività extra Disponibile nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
12A	Tabella + chat	<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LC, poi si verifica in PL.</p> <p>Segnalate anche la presenza di un'attività-extra digitale (picto dito).</p>
12B	Dadi (uno per coppia)	<p>Reimpiego e fissaggio (esercizio ludico) Gli/le ST svolgono il compito come LC.</p>

	Clip	<p>Suggerimento Dopo questo gioco potete proporre alla classe il clip → Grammatica in azione (p. 49), incentrato sui verbi riflessivi e corredato da due esercizi. Informazioni dettagliate sul clip Grammatica in azione saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
13A		<p>Ampliamento lessicale Si introducono qui le principali locuzioni di frequenza.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in PL.</p>
13B		<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LC, poi si verifica in PL.</p> <p>Visualizzate le frasi del punto 13A con la versione interattiva o riportatele su PPT/Whiteboard/altro per riepilogare le osservazioni emerse nel LC. Concludete il riepilogo evidenziando la doppia negazione (obbligatoria) contenuta nelle frasi <i>Non chiami mai e Non ho mai tempo</i> (riquadro con lampadina).</p> <p>Suggerimento Se gli/le ST pongono domande sulla posizione degli avverbi e delle locuzioni di frequenza, potete dire – partendo dalle frasi – che l’avverbio si trova di solito vicino alla parola o al gruppo di parole a cui si riferisce e generalmente si colloca dopo il verbo (<i>a volte</i> si trova però perlopiù a inizio frase o prima del verbo). L’inversione (avverbio + verbo) viene fatta – ad eccezione di <i>sempre</i> – per motivi di enfasi, per porre l’accento sulla frequenza. Poiché queste regole poco “precise” possono generare insicurezza, potete dire che la lingua italiana si prende, per determinati aspetti, una certa libertà, non si lascia ingabbiare: l’unico modo per capire veramente come funziona è concedersi tempo, ascoltare e leggere molto e in maniera consapevole. E fare “esperimenti” parlando e scrivendo, concedendosi il lusso di sbagliare e riprovare: la prima occasione è al punto 14.</p>
14A		<p>Produzione libera scritta</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI.</p>
14B		<p>Forma sociale L’attività si svolge in LC. Ogni persona legge il testo dell’altra per vedere se ci sono delle cose in comune. Infine le coppie correggono insieme i loro testi. Informazioni dettagliate sulla produzione scritta saranno disponibili nel Digitaler Unterrichtsplaner a inizio 2026.</p>
15A	Audio 26	<p>Comprensione globale (input orali)</p> <p>Forma sociale 1) PL: fate un primo ascolto a libro/tablet chiuso, senza fornire alcuna informazione, invitando gli/le ST a immaginare la situazione. Raccogliete poi rapidamente le prime idee/impressioni/supposizioni. 2) Nuovo ascolto: gli/le ST svolgono il compito 15A in LI. Segue verifica in plenum.</p>

15B	Audio 26	<p>Comprensione selettiva e dettagliata</p> <p>Forma sociale Questa fase NON si conclude con una verifica in PL.</p>
15C	Testo 15C + audio 26	<p>Comprensione selettiva e dettagliata</p> <p>Forma sociale L'attività si svolge in 4 fasi: a) gli/le ST svolgono il compito come LI; b) confronto a coppie; c) ascolto per verifica; d) controllo in plenum.</p> <p>Alla fine evidenziate: a) l'espressione colloquiale contenuta nel riquadro → Lingua in contesto b) il riquadro giallo che presenta <i>cercare</i> come modello di verbi in <i>-care</i>. Fate notare la modifica della pronuncia dovuta all'inserimento della <i>-h-</i>. Potete aggiungere che allo stesso modo funzionano anche i verbi in <i>-gare</i> come <i>pa-gare</i>.</p>
16A	Testo 15C + tabella 16A	<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LI, poi si verifica in LC.</p>
16B		<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST ricostruiscono la regola in LC, poi si verifica in PL.</p>
16C		<p>Analisi linguistica</p> <p>Forma sociale Gli/le ST ricostruiscono la regola in LC, poi si verifica in PL.</p> <p>Evidenziate anche l'attività-extra digitale.</p>
17A		<p>Reimpiego e fissaggio</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LC. Evidenziate l'obiettivo comunicativo del compito e alla fine riprendetelo chiedendo ai/alle ST quali interessi dei/delle loro compagni/e hanno scoperto.</p>
17B		<p>Ampliamento e sistematizzazione del lessico</p> <p>Forma sociale Gli/le ST compilano la tabella in LG; poi, in PL, si raccolgono le idee emerse in modo che il lessico di ogni gruppo diventi patrimonio di tutti/e.</p> <p>Attività extra Disponibile nel <i>Digitaler Unterrichtsplaner</i> a inizio 2026.</p>

18A		<p>Interazione libera orale Quest'attività mira ad attivare le principali funzioni comunicative e le strutture introdotte nelle UN 0, 1, 2.</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito in LG.</p>
18B		<p>Esercizio lessicale ludico (gioco di memoria)</p> <p>Forma sociale Gli/le ST svolgono il compito nello stesso gruppo di 18A.</p>
Progetto	Dispositivi digitali individuali o un foglio A3 o cartellone per ogni gruppo	<p>→ Il progetto Obiettivo: ideare un'attività da svolgere durante il fine settimana insieme a un gruppo di ST. Pur rispettando e anzi favorendo l'autonomia di lavoro degli/delle ST, è importante coordinare le diverse fasi tenendo d'occhio il tempo per evitare che il progetto si "trascini" troppo a lungo e perda così potenzialità di coinvolgimento ed efficacia.</p> <p>Le singole fasi prevedono compiti di mediazione che favoriscono la costruzione collaborativa di significati così come la cooperazione fra pari e promuovono la capacità di gestire le interazioni.</p> <p>Fase A Annunciate l'obiettivo del progetto: in PL si decide quale mezzo di comunicazione usare.</p> <p>Fase B Ogni ST scrive le proprie abitudini e preferenze usando il mezzo prescelto. Stabilite un tempo massimo per l'esecuzione (p. es. 7-10 min.). Sistematevi in un punto dell'aula che vi consenta di non disturbare il lavoro della classe e di segnalare, nel contempo, la vostra disponibilità a rispondere a qualsiasi domanda. Scaduto il tempo, accertatevi che ogni contributo sia visibile a tutti.</p> <p>Fase C Ogni ST legge i contributi delle altre persone e ne trova almeno una (o più) con interessi comuni. Si formano dei gruppi.</p> <p>Fase D Ogni gruppo, basandosi sugli interessi comuni, progetta un'attività per il fine settimana.</p> <p>Fase E Ogni gruppo rende noto il proprio progetto. Chi vuole si può aggregare.</p> <p>Fase F L'attività si può svolgere realmente, se gli/le ST lo desiderano. Stabilite in PL una scadenza indicativa per caricare una foto-testimonianza dell'attività e per inserire i commenti con gli emoji.</p> <p>Informazioni dettagliate sul progetto saranno disponibili nel <i>Digitaler Unterrichtsplaner</i> a inizio 2026.</p>
Angolo della cultura		<p>Angolo della cultura Alla fine della lezione – o in qualsiasi altro momento vi sembri utile – potete proporre alla classe l'Angolo della cultura (p. 56) per evidenziare le potenzialità del manuale ed invogliare gli/le ST a sfruttare realmente tutti i materiali disponibili, ma anche per invitare e guidare gli/le ST alla scoperta dell'Italia.</p>

	<p>Poiché <i>l'Angolo della cultura</i> si trova nell'eserciziario, le consegne sono in tedesco, ma se lo proponete in classe, sarà opportuno lanciare e coordinare le attività in italiano, spiegando anche la funzione e l'utilità di questa rubrica.</p> <p>Fase A Potete lanciare l'attività chiedendo agli/alle ST quali città italiane abbiano "incontrato" finora nel manuale e dove (p. 8, p. 14, 34-35, p. 40). Dopo aver raccolto le informazioni in PL, gli/le ST svolgono l'abbinamento come LC. Segue verifica in PL.</p> <p>Fase B 1) Gli/le ST svolgono una breve ricerca con i loro dispositivi elettronici. Poi raccolgono e si fissano su PPT/Whiteboard/altro i risultati in PL. 2) Partendo dagli elementi emersi finora, si raccolgono e si fissano su PPT/Whiteboard/altro le ulteriori informazioni che gli/le ST hanno su monumenti e luoghi notevoli d'Italia. Il PPT/Whiteboard/altro viene poi condiviso sulla piattaforma digitale della classe.</p> <p>Fase C Gli/le ST svolgono il compito in LC, poi si verifica in PL. Alla fine potete chiedere chi conosce già le regioni in questione (ed eventualmente quali luoghi in particolare) evitando, però, di attivare la funzione "raccontare" perché il passato prossimo verrà introdotto nell'UN 4.</p>
--	--

I piani di lavoro delle unità 3-8 e degli Approfondimenti, così come ulteriori informazioni sulle unità, sono disponibili nel *Digitaler Unterrichtsplaner* (ISBN: 978-3-19-205463-1) a inizio 2026. Scopri in anteprima le caratteristiche del prodotto su: [Hueber interaktiv | Digitaler Unterrichtsplaner – das smarte Add-on zur interaktiven Version für Lehrende](#)